

તખ્તીગનો વધારો

ગુપ્તતુલ મનાસિક

૩૨૨

મસિદ કર્તા

મજલિસે ખુદાયુલ મુરસેમીન

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૨૪૦૦૬ કિંમત

ગ્રંથનામ મુદ્દતુલ મનાસિડ

વર્ગિક ૫૭: ૪૧૯૬

**અક્ષાહ ફરમાવે છે:-**

“અને અક્ષાહને માટે લોકો ઉપર બેવડાહની હજી કરવી છે. જે કોઈ પર કે તેના તરફ માર્ગ (ના અસખાબ)ની શક્તિ રાખે. અને જે કોઈ કુફર કરશે તો બેશક અક્ષાહ બેપરવા છે બધા જહાનથી.” સુરા આલે હમરાન, ૩:૯૭

# ગુપ્તતુલ મનાયિક

અથવા

**હજીના મસલામાં સત્ત.**

મુળ બર્દુથી ભાષાન્તર કરનાર:-

**હઝરત મોલાના મહુમ ગુલામ મોહમ્મદ સાદિક**

પ્રસિદ્ધકર્તા:-

**મુન્શી મહમૂદ કાસિમ**

તખલીગ ઓફીસ તડકેધર-(સુરત.)

શબ્દાલ { ‘સુંદર’ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ, { આવૃત્તિ છઠી  
સ. ૧૩૬૧ હિ. } કલ્ચીપીઠ બગર, સુરત. { નકલ ૧૦૦૦

મજલિસે ખુદામુલ મુસ્લેમીન તડકેધર તરફથી ભેટ

ગુજરાત અમદાવાદ ૨૪૦૦૮  
**“તબ્લીગ માસિક”**  
 ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

આ કિના ફસાદના વખતમાં ખુદાપાકની મહેરબાનીથી આ માસિક આજે નવ વરસથી ધણુંજ ઉમદા કામ કરી રહ્યું છે. એટલે શિક્ષક બિદઅતની જડોને ખોખરી કરતું, ભટકેલાઓને સીધા રસ્તા પર લાવતું, દીનના દુશ્મનોને જડાયાતોડ જવાખ દેતું, શરીઅત, તરીકત, મઅરિકત અને હકીકતની પુરેપુરી જાણ અને મોહબ્બત પચા કરતું, આખા ગુજરાતમાં ફક્ત આ એકજ અંગ્રેડ માસિક છે. મુસલમાનોએ એની દરેક રીતે કદર કરવી જોઈએ. આપ આહક બનો, એટલુંજ નહિ પણ ખીજ સાહબોને આહક બનાવવાની દિલી કોશિશ કરતા રહેશો તો કરોડો રૂપીઆ ખચરાત કરવા જેટલો બદકે એથી પણ વધુ સવાખના હકદાર બની જશો. ખેશક અલ્લાહતઆલા નેક કામો કરનારના બદલાને જાએ (અકારત) કરતો નથી.

**‘તબ્લીગ’નું વાર્ષિક લવાઝમ (પોસ્ટેજ સાથે)**

એક કાગળ હિન્દમાં રૂ. ૩-૦-૦      પરદેશ રૂ. ૬

રૂ. કાગળ      „      રૂ. ૨-૦-૦

લખો:—નાજિમ ‘તબ્લીગ’ તડકેશ્વર. ૭. સુરત.

Manager,

**“TABLIG” TADKESHVAR.**

Dist. Surat.



# અનુક્રમણિકા

વિષય	પૃષ્ઠ
હાજીઓ માટે જરૂરી સુચના	૪
હજીના ફર્જો, વાજિઓ, સુનતો, મુરતહમ્મો.	૫
ઉમરા અને હજીના કામોનો નકશો	૨૫
ભાપાન્તર કરાની પ્રસ્તાવના	૮
મૂળ કર્તાની પ્રસ્તાવના	૧
હજીની તાકીદ.	૨
હજી કોના ઉપર ફર્જ છે.	૨૧
ઈસ્તિખારો કરવાની રીત.	૩
હજી ત્રણ તરેહ પર થાય છે.	૧૦
એહરામ ક્યાંથી આંધવું.	૧૦
ફસલ પહેલી ઇફરાદના અયાન વિષે.	૧૨
હજીના ફર્જો અને વાજિઓ.	૧૨
એહરામ આંધવાનો તરીકો	૧૨
હજીમાં નયત કેવી રીતે કરવી	૧૩
એહરામમાં ગનએઝ કે નાગ્ગએઝ કામો	૧૫
તવાફ કરવાની રીત.	૧૮
સહ કરવાની રીત.	૨૬
મિના તથા અરફાત જવું.	૩૦
અરફાતમાં પદવાની દુઆ	૩૨
મુજદ્દલફામાં થામવું.	૩૪
મુજદ્દલફાથી મિના જવું.	૩૬
રમી એટલે કાંકરીઓ મારવી.	૩૭
વાળ કનશવવા કે બોડાવવા.	૪૦

તવાફે જિયારત.	...	...	...	...	૪૧
મિનાથી પાછા મક્કામાં	...	...	...	...	૪૬
તવાફે સદર.	...	...	...	...	૪૬
ફસલ સમાપ્તિ.	...	...	...	...	૪૮
કઇ કઇ જગ્યા દુઆ કયુલ થાય છે.	...	...	...	...	૫૧
ફસલ ખીજી ઉમરાના અયાનમાં.	...	...	...	...	૫૩
ફસલ ત્રીજી કેરાનના અયાનમાં.	...	...	...	...	૫૫
ફસલ ચોથી તમત્તોઅના અયાનમાં.	...	...	...	...	૫૮
ફસલ પાંચમી જિનાયાત (તકરીરે) વિષે.	...	...	...	...	૬૩
ફસલ છઠી હદી તથા ફરજાની વિષે.	...	...	...	...	૮૭
ફસલ સાતમી પારકાના તરફથી હજ્જ કરવા વિષે.	...	...	...	...	૯૧
અંચ સમાપ્તિ.	...	...	...	...	૯૮
મદીના શરીફ જવું. અને ત્યાંની દુઆઓ.	...	...	...	...	૯૯

### રિસાલો અગલાતુલ હુજ્જતજ

અનુવાદકની તમહીદ ...	...	...	...	...	૧૦૮
રસ્તા અને સફરની ભૂલો.	...	...	...	...	૧૧૧
એહરામની ભૂલો.	...	...	...	...	૧૧૪
તવાફની ભૂલો	...	...	...	...	૧૧૬
સઈ (સફા, મરવા વગેરે દોડવા)ની ભૂલો.	...	...	...	...	૧૨૦
અરફાતમાં થોભવાની ભૂલો.	...	...	...	...	૧૨૨
મુઝદલિમાં થોભવાની ભૂલો.	...	...	...	...	૧૨૩
હજ્જ બદલ કરવાવાળાઓની ભૂલો.	...	...	...	...	૧૨૩
પરચુરણ ભૂલો.	...	...	...	...	૧૨૪
રૌઝએ મુ. પર સલામ પઢનારાઓની ભૂલો.	...	...	...	...	૧૨૮
એક ગેર સમજુતીનો નીકાલ.	...	...	...	...	૧૨૯

## પ્રકાશકના બે બોલ

હમદ અને સલાત પછી અર્જ કે અલ્લાહ તઆલાએ પોતાના ફઝલો કરમથી આ અહકરને ગયા વરસે એટલે સને ૧૩૬૦ હિજરીમાં પોતાના ઘરની હજ્જ અને પોતાના હખીય (સલ૦) ના ઘરની ઝિયારતથી મુશરફ કર્યો તે બદલ તેના અગણિત એહસાન છે. તેના શુક્રિયહ માટે તે મુઆરક સફરમાંજ વિચાર કર્યો હતો કે વતન પહોંચીને ઈન્શા અલ્લાહ હજ્જ અને ઝિયારત વિષે કોઈ રિસાલો પ્રગટ કરીશ. તે મુજબ વાપસીએ સફર પર “ઝુન્દુલ મનાસિક” બાહિર પાડવા યોગ્ય ધાર્યું. મશવેરતન સદરહુ ખિયાલ મજલિસે શુરા આગળ પેશ કર્યો જેને બધા મેમ્બરોએ સંમત થઈ ઘણી ખુશીથી સ્વીકાર્યો બદકે તેને જલદી અંગમ દેવાનો હસરાર કર્યો. સદરહુ રિસાલો કુતુબખાનએ સાદિકાત્યહ રાંદેર તરફથી આગળ પાંચ વખત પ્રગટ થઈ ચુક્યો હતો તેથી તેના માલિક મૌલાના અબ્દુર્રહીમ સાહેબ સાદિક ખિન મરહુમ હઝરત મૌલાના ગુલામ મુહમ્મદ સાહેબ સાદિક (રહ.)ની ઈજ્ઞાત માંગી તેઓએ ઘણી ખુશીથી પરવાનગી આપી. અરબી દુઆઓ લખાવીને છપાવવા તથા રિસાલાના પ્રુફે તપાસવાની પણ મેં તેમને અર્જ કરી. એનીયે તેઓએ ઘણી ખૂશીથી માન્ય રાખી. અને કાળજીપૂર્વક પ્રુફે તપાસ્યાં તથા અરબી દુઆનો પણ બદોઅસ્ત કરી લીધો.

છેવટમાં વાંચક વર્ગથી અર્જ છે કે રિસાલામાં જે કંઈ ભૂલ થઈ ગઈ હોય તેને સુધારે અને મારા માટે તેમજ અસલ કિતાબ લખનાર બાષાંતરકાર, તથા એમાં કોઈ પણ તરેહની મદદ કરનાર માટે દુઆએ ખૈર કરે. અલ્લાહ કબૂલ કરનાર છે.

કાપોદરા,	}	લી. કમતરીન
તા. ૨૨, રમઝાતુલ મુઆરક		મુન્શી મહમૂદ કાસિમ પાંડોર
સને ૧૩૬૧ હિજરી		(અલ્લાહ તેની અને તેના માખાપની મગફિરત ફરમાવે આમીન)

## હાજીઆ માટે જરૂરી સુચના

(૧) મુસાફરી બંને થોડાકજ માઇલની હોય પણ તે મુસાફરી છે. ફરી હજીરની મુસાફરી તો હજીરો માઇલની છે. રેલ્વે, સ્ટીમર, ઊંટ, મોટર બધા સાથે કામ પડે છે. દેશ અને બાપાથી નાવાકિર્ણિયત, આબોહવાનો ફેરફાર, બીડ વગેરે કેટલીક બાબતો હોય છે. એ બધામાં ઘણીજ સખરથી કામ લેવું જોઈએ. એ મુઆરક મુસાફરીની કરામત છે કે ઘણી તકલીફો બરાબર વખતે અણધારી રીતે દૂર થઈ જાય છે. જેમના ઉપર હજીર ફરજ હોય તેઓ હાડમારીઓના ખિયાલે કદીપણ પોતાની હિમ્મત ન હારે.

(૨) મોટી બાબત તો કિસાહ, શોખ અને ફિલનો તનમનાટ છે. ફિલી ઉલટથી જનારને કદી તકલીફ જણાતીજ નથી. તેઓ આખી મુસાફરી હંસી, ખૂશી સખ અને ગુઝરની સાથે ગુઝારી દીએ છે. પરંતુ જેમનાં ફિલ હજીરની મહત્તાથી ખાલી હોય છે અને તેઓ કોઈના આગ્રહથી કે શરમા શરમી નીકળે છે, તેમને સર્વથી વધારે તકલીફ લાગતી જણાય છે. તેઓજ વાતવાતમાં બેચેન બની જાય છે. ખુદા પાક બધા મુસલમાનોને ખરાબીઓથી બચાવે આમીન.

(૩) તાવ, કબજાત, બારજીવું વગેરેની થોડી દવાઓ જેનો અનુભવ થઈ ચુક્યો હોય તે સાથે લઈ જવી જોઈએ. એ ઉપરાંત ખાવાનાં વાસણ તથા ચાહનાં પીયાલાં ઘેરથી કે મુબઈથી લઈ લેવાં જોઈએ. સ્ટીમરમાં ખાવું તો વીંશીમાંથી મળે છે પણ તેને હાજીઓએ પોતાના વાસણમાં લેવું પડે છે. અને તેમને સાફ કરવા જુના કપડાં અથવા સાબુ પુરતા પ્રમાણમાં સાથે રાખવા જોઈએ. એ ઉપરાંત બીજી કેટલીક જરૂરી ચીજો મુબઈથી કે ઘેરથી લઈ લેવી જોઈએ.

(૪) જાણકાર અને અનુભવી માણસ મુસાફરીનો સાથી મળી આવે તો ખર્ચ પણ ઓછો થાય છે અને રાહત પણ મળે છે. છતાં હજીની મુસાફરીની દોસ્તી ઘણી નાઝુક છે. દરેક માણસને સાથી કે દોસ્ત ન બનાવી લેવો જોઈએ. મોટી મોટી પુરાની દોસ્તી અને સગાય એ મુસાફરીમાં કેટલીક વખતે તુટી ગઈ છે. ફક્ત ઇખલાસ અને દોસ્તીના ભરોસે કામ ચાલતું નથી ઘણીજ સહનશક્તિથી કામ લેવું જોઈએ. અને ત્યાં લગી ખાવા પીવાનો અદોષસ્ત પણ જીવોજ રાખવો સારો છે. કે કોઈના તરફથી દિલમાં મેલ થવા ન પામે.

(૫) મોઝલિમને છોડી શકાય કે તેના વગર ચલાવી લેવાય એમ નથી. અને ત્યાં લગી તેને ખુશ રાખવો જોઈએ પરંતુ તેના ઉપર વધુ ભરોસો રાખવો જોઈએ નહિ. હજીના મસઅલા કિતાબોમાં વારંવાર વાંચતા રહેવું જોઈએ અને જ્યાં સમજ ન પડે ત્યાં કોઈ આલિમને પુછી લેવું જોઈએ.

**નોટ:-**મદ્રાસવાળા જનાબ હાજી અબ્દુલ્લતીફ સાહેબે “મારી હજીની મુસાફરી” નામનું પુસ્તક લખી પ્રગટ કર્યું છે. તેમાં હાજીઓ માટે ઘણી લાભકારક વાતો લખી છે. તેને પણ સાથે રાખવા ભલામણ છે.

**લી. પ્રગટકર્તા.**

### સુધારો

પેજ ૪૮ ની બીજી લીટીમાં તવાફે જિયારતને બદલે તવાફે સદર છપાયું છે. તેને સુધારીને તવાફે જિયારત વાંચવું.

### હુજ્જના ફરજો

હુજ્જના અસલી ફરજ ત્રણ છે. (૧) એહરામ એટલે હુજ્જની દિલથી નિયત કરવી અને તલબીયહુ એટલે લખ્મૈક છેવટ સુધી કહેવું. (૨) વુકૂફે અરફાત એટલે ઝિલ હુજ્જહની નવમી તારીખે આફતાબના ઝવાલના વખતથી લઈને દશમી ઝિલહુજ્જની સુબહ સાદિક સુધી અરફાતમાં કોઈ પણ વખતે થોભવું. જોઈએ તો તે એકજ મિનિટ માટે હોય. (૩) તવાફે જિયારત જે દસમી ઝિલહુજ્જથી લઈ ખારમી ઝિલહુજ્જહ સુધી માથાનાં બાલ મુંડાવવા કે કતરાવવા પછી કરવામાં આવે છે.

મસલો-એ ત્રણ ફરજોમાંથી જો કોઈ પણ ચીઝ છુટી જશે તો હુજ્જ સહીહ થશે નહિ અને તેનો બદલો હમ એટલે કુરબાની વગેરેથી પણ થઈ શકતો નથી.

મસલો-એ ત્રણે ફરજોને તરતીબવાર (અકતુમે) અદા કરવા અને દરેક ફર્જને તેની ખાસ જગ્યા અને વખતમાં કરવું પણ વાજિબ છે.

મસલો-અરફાતમાં થોભવા પહેલાં જિમાઅ (સંભોગ) છોડવું પણ વાજિબ બલકે ફર્જોમાંથી છે.

### હુજ્જના વાજિબો

હુજ્જના છ વાજિબ છે. (૧) મુઝદલિફહમાં વોકુફના વખતે થોભવું. (૨) સફા અને મરવાની વચ્ચેમાં સઈ કરવી.

(૩) રમી જેમાર એટલે કાંકરીથો મારવી. (૪) કારેન અને મુતમત્તેએ કુરબાની કરવી. (૫) માથાના બાલ બોડાવવાં કે કતરાવવાં અને (૬) આફ્રાફી એટલે મીકાતથી બાહિર રહેવા વાળાને તવાફે સદર કરવો જેને તવાફે વેદાઅ પણ કહે છે.

મસલો-વાજેબોનો એ હુકમ છે કે તેઓમાંથી જો એક પણ છુટી જાય તો હજ્જ થઈ જશે ભલ્લથી છૂટ્યું હોય કે જાણી જોઈને પણ તેની જાઝા લાઝિમ આવશે. કુરબાની કે સદકો જેની વિગત જેનાયતના બયાનમાં આવી ગઈ છે. અને જાણી જોઈને છોડવું મોટો ગુનોહુ છે તથા તેની હજ્જ મખડર થતી નથી અલબત્તા જો કોઈ વાજેબ કોઈ મોઅતબર લાચારીથી છુટી જાય તો જાઝા લાઝિમ આવતી નથી.

### હજ્જની સુન્નતો

(૧) મુફરિદ, આફ્રાફી અને કારિને તવાફે કોફમ કરવો. (૨) તવાફે કોફમ અથવા તવાફે ઝિયારત અથવા તવાફે સદરમાં રમલ કરવું. (૩) ઇમામે ત્રણ જગ્યાએ ખુતબો પઢવો. સાતમી ઝિલહજ્જના મહ્કામાં, નવમી ઝિલહજ્જના અરફાતમાં અને અગીયારમીના મીનામાં (૪) નવમી ઝિલહજ્જની રાતે મીનામાં રહેવું. (૫) નવમી ઝિલહજ્જના સુરજ નીકળવા પછી મીનાથી અરફાતમાં જવું. (૬) અરફાતમાંથી ઇમામના ચાલવા પછી ચાલવું. (૭) મુઝદલફમાં અરફાતમાંથી પાછા





કુટુંબ સિવાય બાકી અફઆલ ફક્ત તે શુભાર કરવામાં આવ્યાં છે જે શરત અથવા રૂકન અથવા વાજેબ છે. બીજાં સુન્નતો અને મુસ્તહબોને લીધાં નથી કેમકે તેમની ફેહરિસ્ત ઘણી લાંબી છે. તેમનું વર્ણન દરીક ચીઝના ખયાનમાં થઈ ગયું છે. ત્યાં જોઈ લો.

### અફઆલે ઉમરા

- |                                |     |     |     |       |
|--------------------------------|-----|-----|-----|-------|
| (૧) ઉમરાનો એહરામ               | ... | ... | ... | શરત   |
| (૨) તવાફ રમલ સાથે              | ... | ... | ... | રૂકન  |
| (૩) સઈ                         | ... | ... | ... | વાજેબ |
| (૪) માથું બોડાવવું કે કતરાવવું | ... | ... | ... | શરત   |

### ત'બીહાત

(૧) કારેન માટે સઈ તવાફ ફોહૂમ પછી અફઝલ છે. જો તેના પછી સઈ કરવાનો વિચાર ન હોય તો રમલ અને ઇદતેબ્બાઅ પશુ ન કરે અને સઈ તવાફે ઝિયારત પછી કરે.

(૨) મક્કાવાસીઓ પર તવાફે સદર વાજેબ નથી.

### અફઆલે કેરાન

- |                          |     |     |      |
|--------------------------|-----|-----|------|
| (૧) હજજ અને ઉમરાનો એહરામ | ... | ... | શરત  |
| (૨) ઉમરાનો તવાફ રમલ સાથે | ... | ... | રૂકન |

(૩) ઉમરાની સઘં ... ..	વાળેખ
(૪) તવાણે કોદૂમ રમલ સાથે ... ..	સુતત
(૫) સઘં ... ..	વાળેખ
(૬) વોકૂણે અરકાત ... ..	રકન
(૭) વોકૂણે મુઝલકેક ... ..	વાળેખ
(૮) રમી જમરએ ઉખરા ... ..	વાળેખ
(૯) કુરખાની ... ..	વાળેખ
(૧૦) માથું બોડાવવું... ..	વાળેખ
(૧૧) તવાણે ઝિયારત ... ..	રકન
(૧૨) રમી જેમાર ... ..	વાળેખ
(૧૩) તવાણે સદર ... ..	વાળેખ

### અફઝાલે હજજે ઈફરાદ

(૧) એહરામ ... ..	શરત
(૨) તવાણે કોદૂમ ... ..	સુતત
(૩) વોકૂણે અરકાત... ..	રકન
(૪) વોકૂણે મુઝલકેક ... ..	વાળેખ
(૫) રમી જમરએ ઉખરા ... ..	વાળેખ
(૬) કુરખાની ... ..	મુસ્તહફ
(૭) માથું બોડાવવું... ..	વાળેખ

(૮) તવાફે ઝિયારત	...	...	...	રૂકન
(૯) સઘ	...	...	...	વાળેખ
(૧૦) રમીએ જેમાર	...	...	...	વાળેખ
(૧૧) તવાફે સદર	...	...	...	વાળેખ

### અફઘાલે તમત્તોઅ હદી સાથે ન હોય ત્યારે

(૧) ઉમરાનો એહરામ	...	...	...	શરત
(૨) ઉમરાનો તવાફે રમલ સાથે	...	...	...	રૂકન
(૩) ઉમરાની સઘ	...	...	...	વાળેખ
(૪) માથું બોડાવવું	...	...	...	વાળેખ
(૫) ઝિલહજ્જની આઠમીએ હજ્જનો એહરામ બાંધવો	...	...	...	શરત
(૬) વોકુફે અરફાત	...	...	...	રૂકન
(૭) વોકુફે મુઝદલિહ	...	...	...	વાળેખ
(૮) રમી જમરએ ઉખરા	...	...	...	વાળેખ
(૯) કુરબાની	...	...	...	વાળેખ
(૧૦) માથું બોડાવવું	...	...	...	વાળેખ
(૧૧) તવાફે ઝિયારત	...	...	...	રૂકન
(૧૨) સઘ	...	...	...	વાળેખ
(૧૩) રમી જેમાર	...	...	...	વાળેખ
(૧૪) તવાફે સદર	...	...	...	વાળેખ

## પ્રસ્તાવના.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ખુદાના નામથી જે મોટો મહેરબાન રહમ કર્તા.

અલ્લાહ તઆલા માટે હઝરો હઝર હમ્દ તથા શુકર છે કે જેણે અમારા ઇમાનની રોનક વધારવાના તરેહ તરેહના માર્ગ બનાવ્યા, કે તે પર ચાલવું તે ઇમાનને ખીલવવું છે અને નહીં ચાલવું તે ઇમાનને મુરઝાવવું છે. અને હઝર હઝર હોદ્દ અને સલામ તેના હુખીય સરવરે આલમ હઝરત મોહમ્મદ માટે છે કે જેમણે તે માર્ગોને ખુલા કર્યા અને તરેહ તરેહના બયાનથી તે સર્વથી આગાહ કર્યા તથા તેમની આલ અસહાબ તથા સર્વ મુસલમાનો માટે છે.

એ પછી ગુલામ મોહમ્મદ ખીન હાજી હાફિઝ સાદેક અરજ કરે છે કે ગુજરાતી બાષામાં દીની કિતાબોની ઘણી જરૂર છે\* અને તે જરૂરતનો કેટલોક ભાગ ખુદાએ તેના ફઝલથી મારેથી પુરો કરાવ્યો છે અને આકીના હિસ્સા પુરા કરવાની હું તેનાથીજ આશા રાખું છું તેના સિવાય કોઈ મદદનો કર્તા નથી.

મારી કિતાબ માલાખુદ મિન્હો અથવા અગત્યની વસ્તુમાં જે કે અકાએદ, નમાઝ, રોઝો, ઝકાત વગેરે કેટલાક વિષયની તે સંપૂર્ણ છે,

\* આલમગીર (૨૬૦)ના વખતમાં બનેલી કિતાબ ફિઝહ હિન્દી જે તરતીબુસ સલાતના હાશયા પર લખાઈ છે તેમાં છે. “ઇલમ શરીઅત સીખના જે કોઈ હોય જબાન\* અરબી, તુરકી, ફારસી હિન્દી યા અફગાન. ગુ. મો.

પણ પાંચ બીનાએ ઈસ્લામમાં માત્ર હજ્જના વિષયની તેમાં ખોટ હતી તે આ ચોપડી પૂરે છે. મેં તેમાં જે વાચદો કર્યો છે કે હું હજ્જનું બાથુ લખીશ તે આ કિતાબનેજ સમજવું એ હજ્જના બાથા તરીકેજ છે.

હજ્જના બયાનની ઉર્દુમાં ઘણી કિતાબો છે અને તે મુંબઈ વગેરે શહેરોમાં છપાયેલી મળે છે તે સર્વ કરતાં ઝુબ્હતુલ મનાસિકમાં ઘણી ઉમદગીની સાથે બયાન છે; જેથી મેં એનો તરજુમો કર્યો છે. એમાં કેટલાક મસલા એવા છે કે જે આપણા તરફના ઘણા હાજીઓને કદી કામ આવતા નથી પણ તે કર્તાની મેહનત તથા શોધખોળનું ફળ છે, જેથી મેં કંઈ પણ કમી નહીં કરતાં પુરેપુરી કિતાબનો તરજુમો કર્યો છે; અને અરબી દોઆઓનો તરજુમો પણ નોટમાં દાખલ કર્યો છે, કે જેથી દોઆ કરનારાઓને લજ્જત મળે. અને હજ્જના બયાનમાં કેટલાક વપરાતા શબ્દોને મેં અરબીમાંજ રાખ્યા છે કે જેથી કોઈ જગ્ય પાંચનારને સમજ નહીં પડે તો ગુજરાતી નહીં જાણનાર મૌલવીય પણ તે શબ્દને આધારે સમજી શકે. એમ છતાં તે શબ્દોનો ખુલાસો પણ કેટલીક જગ્યાએ કરવામાં આવ્યો છે.

આ કિતાબના મુળ કર્તાએ પોતાનું નામ તવાઝો તથા કસરે નફ્ સાંને માટે લખ્યુંજ નથી પણ તેવણુ ગંગોહ જલ્લે સહારનપુરના રહીશ કુતબે જમાં હઝરત મૌલાના મૌલવી રશીદ અહમદ સાહેબ છે (ખુદ એમના ફેજને ચાલુ રાખે)\* કે જેવણુ ઇલમે જાહેર તથા બાતેનન જામેઅ છે. સેંકડો એવણુના મદ્રસાથી મૌલવી થયા છે અને હજારે ગુમરાહ, તહજ્જુદ ગુમર થયા છે. હજરત શાહ ફજલુર રહમાન ગંગ મુરાદાબાદી (રહ.) કેહતા હતા કે હું મૌલવી રશીદ અહમદ સાહેબ

\* મજકુર મવલાના સાહેબ પ્રથમ આવૃત્તિ છપાઈ ત્યારે હયાત હતા સં. ૧૩૨૩માં એમની વફાત થઈ છે. ઈ. લી. વ. એ. રાન્ડન. અબ્દુર્રહીમ

ઉપર એક એવું નુર જોઉં છું કે જે આકાશ સુધી ઉંચે છે. કુતખે આલમ હઝરત હાજી ઈમદા દુલાહ (રહ.) પોતાની કિતાબ જિયાઉલ કોલુબ પૃષ્ઠ ૧૦માં લખે છે “જે કોઈ મારેથી મોહખત, અકીદો તથા ઇરાદો રાખે છે, તેણે મૌલવી રશીદ અહમદ સાહેબ તથા મૌલવી મોહમ્મદ કાસેમ સાહેબને મારી જગ્યામાં જાણે. કારણ કે એઓ જાહેરી અને ખાતેની ઓલુમના સર્વ કમાલાતના જામેઅ (સંગ્રહ કરનાર) છે. એટલુંજ નહીં પણ મારેથી ઉંચી પદવીના ગણે. અગર જે મામલો ઉલટો થયો કે એઓ મારી જગ્યામાં હતા અને હું તેવણની જગ્યામાં હતો. એઓની સંગતને ગનીમત જાણે કેમકે એવા લોકો આ વખતમાં મલતા નથી.”

આ કિતાબમાં તેમ ખીજા હજીજના ઉર્દૂ રીસાલાઓમાં માત્ર હજીજના મસલાજ છે, પણ તેમાં શું ખારીકી તથા નુકતા છે તથા એમાં શું શું લાભ છે, એ જાણવું હોય તો “ગાયતુશ શોઉર” ફારસી વાંચે એ કિતાબ ધણી ઉમદા છે.

છેવટમાં હું વાંચનારાઓથી આશા રાખું છું કે આ કિતાબમાં મારેથી કંઈ જુલ થઈ હોય તો તેને સુધારે. ખુદા તેનો સારો બદલો આપશે. અને મારા હક્કમાં તથા મુળ કર્તાના હક્કમાં દુઆએ ખેર કરે. અલ્લાહ કયુલ કરનાર છે.

તા. ૨ જી રજબ સને ૧૩૨૧ હીજરીના જુમઆને દીવસે ચાશનના મુઆરક વખતે આ કિતાબનો તરજુમો કરવાથી મારી કલમે આરામ લીધી છે. અલહમ્દો લિલ્લાહ, ખુદા તઆલા એને કયુલ કરે અને જેમ એ હાજીઓ માટે હજીજ વિષે ભાથુ તરીકે છે તેમ એ મારે માટે આખેરતનું ભાથું થાય. આમીન. વસહીદસાહેબ અલન નબી.

# મુખ્દતુલ મનાસિક.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

સર્વ જહાનના પાલનહાર અલ્લાહ માટે તેની મખસુકની ગણુત્રી પ્રમાણે તથા તેની ખુશી પ્રમાણે તારીફ છે. અને અમારા મખસુકના અને રસુલોના સરદાર હઝરત મોહમ્મદ (સલ.) ઉપર તથા તેમની આલ તથા તેમના અસહાય તથા તેમના તાબેદારો તથા તેમનાં સર્વ દોસ્તો ઉપર દોરદ અને સલામ છે.

હમ્મ અને સલામ પાદ અરઝ કરવામાં આવે છે, કે આ રિસાલો “મુખ્દતુલ મનાસિક” કેટલાક દોસ્તોની ફરમાએશ તથા માગણીને લીધે તથા મુસલમાન બાઇઓના લાભને માટે રચાયે છે. અને એના ધણાખરા મસલાઓ દુરેં મુખ્તારના હાશીયા રદ્દુલ મોહત્તાર કે જે શામીના નામથી પ્રખ્યાત છે તેના આધારે લખાયા છે. વિશેષ કરી રિવાયતના ફરફારમાં તેની તહકીક ઉપર આધાર રાખવામાં આવ્યો છે. અને મોકદ્દમે તથા ખાતેમે ફતહુલ કદીર તથા આલમગીરીયાથી લેવામાં આવ્યો છે. તો જે કોઈ ઠેકાણે વિરહતા જણાયે તો જલદીથી તેને ખોટું સમજે નહીં. અને હું તો પોતાને ભુલથી પવિત્ર ગણુતો નથી. કારણ કે માણસ માત્ર ભુલને પાત્ર છે. અને આ નિર્બંજ તો માથાથી તે પગ સુધી ભુલથી ભરેલો છે અને (ઇસ્તેઅદાહ) કાબેલીઅત પણ

ઝાઝી રાખતો નથી. માટે જો ખરેખરી લુલ જથ્થાય તો લિલ્લાહ તેને સુધારે. અને અલ્લાહ તઆલા નૈયતના પ્રમાણમાં રચનારને ફરમાએશ કરનારાઓને અને સુધારનારાઓને અજર અતા કરે. અને અલ્લાહ તઆલા તવશીક આપનારો અને મદદગાર છે. તે મને પુરતો છે અને તે સારો વકીલ છે, યુનાહોથી ફરવા ઉપર તથા નેકી કરવા ઉપર અલ્લાહ ઉંચ, મહાન મરતબાવાળાની શક્તિ વગર કોઈ શક્તિ નથી.

### હજ્જની તાકીદ.

જાણવું જોઈએ કે ઐતુલાહની હજ્જ ફરજ છે અને તે ઇસ્લામનો એક રૂકન છે. એની ફરજીયત કુરઆન શરીફથી સાબિત છે, એની ફરજીયતનો નકાર કરનાર કાફિર થાય છે. અને રસૂલે મક્રુહ (સલ.)એ ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ હજ્જ કરવા ચાહે તેને જોઈએ કે તે જલદીથી અદા કરે. અને તેમ આપે ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ વગર હજ્જ કરે મરશે અને તે મકકે સુધીના ખરચ તથા સવારીનો ખાલેક હશે અને તે કોઈ જલ્લેમ બાદશાહની કેદમાં અથવા જઈ નહીં શકે તેવી ખીમારીમાં ફસેલો ન હશે, તો તેને જોઈએ કે તે યહુદી થઈને મરે અથવા ચાહે તે નસારો થઈને મરે. અલ્લાહ અમને તથા સર્વ મુસલમાનોને નમત આપે. આથી જોઈએ કે હજ્જ ફરજ થયા પછી અદા કરવામાં ઢીલ કરે નહીં પણ જલદીથી અદા કરે વાર લમાડવાથી ફાસિક તથા ગુન્હેગાર થશે.

### હજ્જ કેના ઉપર ફરજ છે.

હજ્જ તે મુસલમાન પર ફરજ થાય છે કે જે આબદ, તદોરસ્ત, આકેલ, બાલેગ હોય અને જે જરૂરી હાજતો સિવાય એટલો માલ રાખતો હોય કે તે મુસાફરીના જવા આવવાના ખરચના નાણાં રાખતો



હોય અને પાછળ રહેનારા હકદાર માણસોનો ખર્ચ આવતાં સુધી પુરો થઈ શકતો હોય, તેવા માણસ પર હજી ફરજ છે.

હજીનો ધરાદો કરતાં પહેલાં, જવાના માર્ગ, દિવસ, તથા સવારી બાંહેધી લે, કે ખરીદે તેમ સફર કોની સાથે કરવી વિગેરે બાબતનો ઇસ્તીખારો કરવો મુસ્તહબ છે. એ સિવાય એવી તરેહની બીજી બાબતોમાં ઇસ્તીખારો કરે. નહીં તો હજી કરવામાં ઇસ્તેખારાની જરૂર નથી. જેમકે મશહૂર છે, “દરકારે ખેર હાજતે ઇસ્તેખારા નેસ્ત”<sup>૧</sup> અને એવીજ રીતે નામ્નએજ કામને છોડવામાં ઇસ્તેખારો કરે નહી. પણ તરત તોચા કરે, અને તે કામ છોડી દે. અને ઇસ્તેખારાનો તરીકો આ છે. પ્રથમ બે રકબત નફલ પઢે. પેહલી રકબતમાં અલહમ્દ પછી કુલયા અને બીજીમાં કુલ હોવ-લ્લાહ પઢવી બેહતર છે સલામ ફેરવ્યા પછી અલ્લાહ તઆલાની તારીફ બયાન કરીને દોરૂદ શરીફ પઢીને દોઆ માસુરા પઢે તે આ છે:-  
અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અસ્તખીરોક બેઈલમેક વ અસ્તકહેરોક બે કુદરતેક વ અસઅલોક મિન ફદલેકલ અઝીમ ફઈન્નક તક-હેરો વલા અકહેરો વ તઅલમો વલા આલમો વ અન્ત અલ્લા-મુલ ગોયુબ. અલ્લાહુમ્મ ઇન કુન્ત તાલમો અન્ન હાઝલ અન્ન ખૈરલ્લી પ્રી દીની વ મઆશી વ આકેબતે અમરી ફકદહેરહોલી વ યસ્સેરહોલી સુમ્મ બારેક લી ફીહ વ ઇન કુન્ત તાલમો અન્ન હાઝલ અન્ન શર્લલ્લી પ્રી દીની વ મઆશી વ આકેબતે અમરી ફસ્રિફહો અન્ની વસરેફની અન્હો વકદોર લેયલ ખૈર

૧ અર્થ—સારા કામમાં ઇસ્તેખારો કરવાની કશી જરૂર નથી, ગુ. સો.

હૈસો કાન સુમ્મરદેની બિહી<sup>૧</sup> ફરી ઇસ્તેખારો કર્યા બાદ સર્વ ગુના-  
હોથી તોખા કરે અને જે કાંઈ કોઈનું હક્ક કોઈ પણ તરફનું એના  
ઉપર હોય તેને અદા કરે. અને દુસ્મનોથી જેઓથી મામલો હોય  
તેઓથી માફ કરાવે અને જે ઇબ્લાત છુટી ગઈ હોય તેની કળ કરે.  
અને જે કોઈ હકવાળો મરી ગયો હોય, તો તેના વારેસોને આપે. અને  
જે કોઈ વારેસ નહીં જણાયે તો ખેરાત કરે કે જેથી આખેરતમાં  
ઝખીરો રહે. અને જે બદની હક્ક હોય (માલનું હક્ક નહોય) તો  
માફ કરાવે. અને જે મરી ગયો હોય તો તેને માટે ઇસ્તીગદાર કરે.  
અને હજીનો ખરચો હલાલ માલથી લે કારણ કે હરામ માલથી હજી  
કબુલ થતી નથી. આલમગીરીયામાં કાઠખાનના આધારે લખાયેલું છે,  
કે જે કોઈ હજીનો ધરાદો કરે અને તેના માલમાં શુધ્ધ હોય તો

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ ! હું તારા જાણવાને લીધે તારી પાસેથી બલાઈ  
માગું છું, અને તારી શક્તિને લીધે તારાથી (સારા કામની) શક્તિ માંગું  
છું, અને તારા મોટા ફઝલને લીધે તારાથી મોંઘણી કરું છું. કારણ કે  
ખચિત તું શક્તિવાન છે. અને હું નિર્બળ છું. અને તું જાણકાર છે હું અજાણ  
છું. અને તું કુખી વસ્તુઓનો જાણનાર છે. ઓ અલ્લાહ જે તું જાણતો હોય  
કે આ કામમાં મારે માટે મારા દીનમાં, મારા ગુજરામાં, અને મારા કામના  
અંજમમાં બેહતરી છે તો તું તેને મારે માટે ઠેરવ અને તે મને સેંદલું કર ફરી  
તેમાં મને બરકત આપ અને જે તું જાણતો હોય કે આ કામ મારે માટે  
મારા દીનમાં મારા ગુજરામાં, અને મારા કામની આખરમાં ખુરાઈ છે તો તું  
તેને મારાથી દૂર રાખ અને મને તેનાથી દૂર રાખ, અને જ્યાં કેંધે મારો  
લાલ હોય તે મારે માટે ઠેરવ ફરી તેથી તું મને ખુશ રાખ.” હોઆ  
કરતાં “હાઝલ અમ્ર” તથા “અન્નહુ” (અર્થ આ કામ તથા તે મારે  
માટે)ના શબ્દો બોલતી વેળા પોતાની મતલબને દીલમાં ધ્યાન રાખે. ગુ. મો.

તે કરજ લઇને હજજ કરે, અને ફરી પોતાના તે માલથી કરજ અદા કરે. અને સાથી સારો માણસ મેળવે કે દીન દુન્યાની બાબતોમાં તે તેનો મદદગાર રહે. અને સગાં કરતાં પારકાનો સાથ કરવો ઘણો સારો છે, કે જેથી સગાઈ તુટે નહીં. કીરાયાદારને અસખ્યાય પ્રથમથી દેખાડે, તેની વગર રમએ તેથી વધારે લાદે નહીં. અને જનવર ઉપર તેની શક્તિ ઉપરાંત અસખ્યાય ચહડાવે નહીં. અને તેના ઘાસ દાણાથી ગફલત કરે નહીં. હજજની સફરને વેપારની નૈયત મોટાઈ, અને નામદારીથી ચોડખી રાખે. અને જો વેપાર કરી લેશે તો પણ કંઈ વાંધો નથી. પણ છોડવો બેહતર છે. માર્ગમાં બેહુદા નકામા અને નાજબએજ કામોથી બચતો રહે અને ભારબોજથી રહે અને ગુસ્સો કરવાથી બચતો રહે અને બરદાશીત કરતો રહે અને અલાહની યાદ ઘણી કરતો રહે. અને ખાવાપીવામાં ભાગ કરે નહીં.<sup>૧</sup> અને સફરમાં અસખ્યાય ખરીદતાં ખરાબ વર્તણુક કે ફરેખ કરે નહી. અને શરૂ મહીનામાં જુમેરાત કે પીરના પ્રથમ વખતમાં સફર કરવી બેહતર છે. સગાંઓ અને દોસ્તોથી રૂખસત થાએ અને તેઓથી હકકો તથા કસુર માફ કરાવે અને તેઓથી બલાઈની દોઆ ચાહે. અને રૂખસત થતી વેળા આ પદે અસતવદેઓકોમુ-ટલાહલ્લીલી લા ચોદીઓ વદાએઆહુ<sup>૨</sup> અને જ્યારે ધરથી નીકળવાનો ધરાદો કરે તો બે રકબત નફલ પઢે. અને જ્યારે દરવાજા પાસે આવે તો ઈન્ના અનઝલના (સૂરત) પઢે. અને ધરથી જ્યારે નીકળે ત્યારે કાંઈ સદકો ખેરાત

૧ કારણ કે ટંટા ફિસાદથી સારી રીતે બચાશે અને આ બેહતરીને માટે છે. અને જો વીશી કરશે તો પણ દુસ્ત છે. ગુ. મો.

૨ અર્થ—હું તમને ખુદાને સોંપું છું કે જે સોંપેલી વસ્તુઓનો નાશ કરતો નથી. ગુ. મો.

કરે તથા આયતુલ કુરસી પઢે અને કહે. અદ્વાહુમ્મ ઇત્તી અઉઝો  
 બેક અન અદિલ અવ ઓદલ અવ અજલ અવ ઓજલ  
 અવ અઝલેમ અવ ઉઝલમ અવ અજહલ અવ યજહલ  
 અલૈય અદ્વાહુમ્મ અન્તસ્સાહેબો ફિસ્સફરે વલ ખલીફતો  
 ફિલ અહલે અદ્વાહુમ્મ ઇત્તી અઉઝો બેક મિનદ દીકતે  
 ફિસ્સફરે વ કઆબતીલ મુન્કલબે અદ્વાહુમ્મ કબેદ લનલ  
 અરદ વ હુબેન અલૈન—સ્સફર.<sup>૧</sup> જ્યારે સવાર થાયે તો રેકાબમાં  
 પગ મુકીને ખિસ્મીલાહ કહે જ્યારે સવાર થઈ જાયે તો (આ દુઆ પઢે.)  
 “અલ હુમ્દો લિલ્લાહ સુબહાનલ્લી સખખર લના હાઝા  
 વમા કુન્ના લહુ મુકરૈનીન વ ઇન્ના ઇલા રખેના લમુન કલેબુનર  
 પઠીને અલ હુમ્દો લિલ્લાહ ત્રણવાર અને અદ્વાહો અકબર

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ હું તારી પનાહ લઉં છું આથી કે હું ગુમરાહ  
 થાઉં અથવા ગુમરાહ કરાયો જાઉં, અથવા હું ફીસલી જાઉં અથવા હું  
 ફીસલવાયો જાઉં અથવા હું જુલમ કરું અથવા હું જુલમ કરાયો જાઉં  
 અથવા હું જહાલત કરું અથવા મારા પર જહાલત કરાઈ જાય. ઓ  
 અલ્લાહ તુંજ સાથી સફરમાં છે અને ખલીફો અહલમાં છે. ઓ અલ્લાહ  
 હું તારી પનાહ લઉં છું સફરમાં સખતીથી તથા ખુરી હાલતમાં પાછા  
 ફરવાથી. ઓ અલ્લાહ તું અમારે માટે પૃથ્વીને કબજે કર. અને અમારા  
 પર સફરને આસાન કર. ગુ. મો.

૨ અર્થ—સર્વ તારીફ અલ્લાહને માટે છે પાકી છે તેને કે જેણે  
 અમારે માટે આને તાબે કયું અને અમે એને માટે શક્તિ રાખનાર  
 નહોતા. અને અમે અમારા પરવરદીગારની તરફ પાછા ફરનાર છીએ.  
 ગુ. મો.

ત્રણવાર લાએલાહ ઇલ્લાહ એકવાર પઢીને કહે સુખ્દાનક ઇબ્રી  
 ઝલમતો નફ્સી ફગફેરલી ઇન્સહુ લા યગફેરજ ગુનુખ ઇલ્લા-  
 અન્ત.<sup>૧</sup> જો પહાડ ડુંગર ઉપર ચઢે તો અલ્લાહો અકબર<sup>૨</sup> કહે.  
 જ્યારે નીચે ઉતરે તો સુખ્દાનલાહ<sup>૩</sup> કહે. જો જંગલમાં જવું થાય તો  
 લા એલાહ ઇલિલ-લ્લાહો વલ્લાહો અકબર<sup>૪</sup> કહે. અને જ્યારે  
 કીશતીમાં સવાર થાય તો બિસ્મીલ્લાહે મજરેહા વ મુરસાહા  
 ઇન્ન રબ્બ લ ગપુર-રહીમ વ મા કદર-લ્લાહ હક્ક કદરિહી  
 વલ અરદો જમીઅં કબદતોહુ યવમલ કિયામતે વસ્સમાવાતો  
 મતવીયાતું બેચમીનિહી સુખ્દાનહુ વ તઆલા અમ્મા યુશરેકુન<sup>૫</sup>  
 પઢે કે એનું પદ્મું કુખતાં બચાવે છે. જો જાનવર મસ્તી કરે તો તેના  
 કાનમાં આ પઢે અફગૈર દીની-લાહે યખશુન વ લહુ અસલમ મન

૧ અર્થ—પવિત્રતાઈ છે તને બેશક મેં મારા જીવ પર જીલમ કર્યો  
 છે, તો તું મને બખ્શ. કેમકે તારા સિવાય કોઈ ગુનાહોને બખ્શતો  
 નથી. ગુ. મો.

૨ અર્થ—અલ્લાહ સર્વથી મોટો છે. ગુ. મો.

૩ અર્થ—ખુદાને પવિત્રતાઈ છે. ગુ. મો.

૪ અર્થ—અલ્લાહ સિવાય કોઈ પુન્ય નથી. અને અલ્લાહ સર્વથી  
 મોટો છે. ગુ. મો.

૫ અલ્લાહના નામથી એનું ચાલવું છે અને એનું થોભવું છે.  
 બેશક મારો પરવરદીમાર જરૂર બખ્શનાર રહમકર્તા છે અને અલ્લાહની  
 જેવી રીતે કદર કરવી જોઈએ તેવી કદર તેઓએ કરી નથી. અને જમીન  
 પુરેપુરી કિયામતને દિવસે તેના કબજામાં છે. અને આસમાનો તેના  
 સીધા હાથમાં લપેટાએલા છે. પવિત્રતાઈ છે તેને અને જે ચીજને તેઓ  
 શરીક કરે છે તેથી તેને હંચાઈ છે. ગુ. મો.

ક્ષિપ્તમાવાતે વલ અરદે તૌઅં વ કરહં વ ધલેહે ચુરજઉન<sup>૧</sup> અને જ્યારે કોઈ શહેર દેખાએ અને તેમાં જવું હોએ તો કહે અલ્લાહુમ્મ રખખ-સ્સમાવાતિ-સ્સખએ વમા અજલલન વ રખખલ અરદીન વમા અકલલન વ રખખ-રશયાતીન વમા અદલલન વ રખખર રેયાહે વમા જરૈન ક ઈન્ના નસઅલોક ખૈર હાજીહીલ કરયતે વ ખૈર અહલેહા વ નજીએ બેક મિન શર્હેહા વ શર્હે અહલેહા વ શર્હે માફીહા,<sup>૨</sup> અને જ્યારે તેમાં દાખલ થવા લાગે તો આ પઠે અલ્લાહુમ્મ ખારૈક લના ફીહા<sup>૩</sup> ત્રણવાર. અલ્લાહુમ્મરજેકના જનાહા વ હખ્ખેખના એલા અહલેહા વ હખ્ખેખ સાલેહી અહલેહા ધલૈના<sup>૪</sup> અને જ્યારે

૧ અર્થ—તો શું અલ્લાહના દીન સિવાય બીજું દીન તેઓ ચાહે છે. અને જુઓ તો જે કોઈ આસમાન તથા જમીનમાં છે તેઓ ખુશી નાખુશીથી તેના તાબેદાર થયા છે અને તેના તરફ ફેરવાશે. શુ. મો.

૨ અર્થ—ઓ અલ્લાહ સાતો આસમાનના અને જે પર તેઓ છાંયા કરે છે તેના પરવરદીગાર. અને જમીનોના તથા જેને તેઓ ઉઠાવે છે તેના પરવરદીગાર, અને શૈતાનોના તથા જેને તેઓ ગુમરાહ કરે છે તેના પરવરદીગાર, અને હબાઓના તથા જેને તેઓ ઉઠાવે છે તેના પરવરદીગાર અમે તારાથી આ ગામની બેહતરી તથા આ ગામવાળાની બેહતરીને માંગીએ છીએ અને એની પુરાઈથી તથા એ ગામવાળાઓની પુરાઈથી તથા એમાં જે જે છે તેની પુરાઈથી અમે તારી પનાહ લઈએ છીએ. શુ. મો.

૩ અર્થ—ઓ અલ્લાહ અમને એમાં ખરકત આપ. શુ. મો.

૪ અર્થ—ઓ અલ્લાહ તું એના ફલનું રીજક અમને આપ. અને એ ગામવાળાઓ આગળ અમને પીયારા કર અને અમારી આગળ એ ગામવાળાઓના સારા માણસોને પીયારા કર.

મનજેલ કરે તો અગ્નિને બેકલેમાતી-લલાહીત તામ્રમાતે મિન શરે<sup>૧</sup> મા ખલક<sup>૨</sup> કહે તો ત્યાંથી ઉપડવા સુધી કોઈ ચીજ ધનશા અલ્લાહે તઆલા નુકશાન કરશે નહીં. જ્યારે સાંજ પડે અને રાત થાયે તો આવી રીતે કહે. યા અરહો રખિય વ રખખોક-લલાહો અગ્નિને બિલ્લાહે મિન શરે<sup>૩</sup>ક વ શરે<sup>૪</sup> મા ખલક શ્રીક વ શરે<sup>૫</sup> મા યદુખો અલૈક વ અગ્નિને બિલ્લાહે મિન અસદીન વ ઉસુદ વ મિનલ હૈય્યાતે વલ અકરખે વ મિન શરે<sup>૬</sup> સાકેનીલ બલદે વ મિન વાલેદી<sup>૭</sup> વ વ માવલદ<sup>૮</sup> અને સવારના કહે સમેઅ સામેઉન બે હુમ્દીલાહે વ નેમલેદી વ હુસને બલાએહી અલૈના રખખના સાહિબના વ અફ્દેલ અલૈના આએજ બિલ્લાહે મિનત્તાર<sup>૯</sup> અને જે જગ્યા ખોફ કે ડર હોએ ત્યાં (સૂરએ) લેઈલાફનું પઢવું

૧ અર્થ—અલ્લાહના સંપુર્ણ શબ્દોની જે ચીજ છે તેણે ઉત્પન્ન કરી તેની ખુરાઈથી પનાહ લઉં છું. ગુ. મો.

૨ અર્થ—ઓ પૃથ્વી તારો પરવરદીગાર અને મારો પરવરદીગાર અલ્લાહ છે તારી ખુરાઈથી તથા તારામાં જે ઉત્પન્ન થયું છે તેની ખુરાઈથી તથા જે તારાપર ચાલે છે તેની ખુરાઈથી હું અલ્લાહની પનાહ લઉં છું. અને વાઘ તથા કાળા સાપથી અને સાપ તથા વીંછીથી અને આ ગામના રહેવાસીઓથી તથા જાણુવનાર તથા જે જણેલા તેની ખુરાઈથી હું ખુદાની પનાહ લઉં છું. ગુ. મો.

૩ અર્થ—સાંભળનારાએ સાંભળ્યું. મારી ખુદાની તારીફ કરવાને; અને તેની નેઅમતના તથા અમારા ઉપરના તેની નેઅમતની ખુબીના ઓકશરને ઓ અમારા પરવરદેગાર તું અમારો મદદગાર થા અને અમારા પર ફજલ કર. અલ્લાહની પનાહ લઉં છું. અગ્નિથી ગુ. મો.

દરેક બાલાથી બચાવે છે. અક્ષાહ ખુબ જાણે છે.

હજીય ત્રણ તરેહ થર થાય છે.

પ્રથમ એ જાણવું જોઈએ કે હજીય ત્રણ તરેહ કરવામાં આવે છે. એક ફક્ત હજીય કે જેને ઇફરાદ કહે છે. એ હજીયના કરનારને મુફરેદ કહે છે. બીજી કેરાન છે કે જે તે હજીય તથા ઉમરા બંનેને એક એહરામમાં એકઠા કરીને અદા કરવામાં આવે છે એ હજીય કરનારને કારેન કહે છે. ત્રીજી તમત્તોઅ છે. એમાં પ્રથમ હજીયના મહીનામાં ઉમરે અદા કરી ફરી તેજ સફરમાં વગર ઘર ગએ તેજ વર્ષમાં હજીયને એહરામ બાંધીને હજીય કરવામાં આવે છે. એ હજીય કરનારને મોતમ-તોઅ કહે છે. આ ત્રણ તરેહમાંથી કોઈ પણ અદા કરશે તો માથેથી ફરજ અદા થશે. પણ હનશી મજહબમાં તમ-તોથી કેરાન અફજલ છે. અને ઇફરાદથી તમ-તો અફજલ છે. અને આ ત્રણ જુદી જુદી ફસલમાં લખાશે. હજીયના મહીના શબ્દાલ અને જલકાદ પુરા અને જલ હજીયના પ્રથમના દસ દીવસ કહેવાય છે. જે હજીયનું કોઈ કામ આ મહીનાઓથી પ્રથમ કરશે તો પુરવું ગણાશે નહીં. અગર જે એહરામમાં મના થએલા કામોને નહિ કરવાની ખાત્રી હોય તો પણ હજીયનું એહરામ શબ્દાલથી પહેલાં બાંધવું મકરૂહે તહરીમી છે.

એહરામ ક્યાંથી બાંધવું.

અને જે જગ્યાથી વગર એહરામ બાંધે મકરૂ જેનારને આગળ વધવું હરામ છે, તેને મીકાત કહે છે. હિન્દુસ્તાનથી જનારને યલમ-લમની સિદ્ધમાં દરયામાં એહરામ બાંધવું પડે છે. અને તે જગ્યા માલમ કપતાન બતાવે છે. અને મહીના મોનવ્વરાથી આવતાં બુલ હોલેદાથી એહરામ બાંધવું પડે છે. જે કોઈ મક્કા જનારો મીકાતથી અથવા તેની સિદ્ધની



હદની જગ્યાથી વગર એહરામ બાંધે આગળ વધશે તો ગુન્હેગાર થશે. ફરી તે હજ્જ માટે જતો હોય કે બીજી કોઈ જરૂરત માટે. અને જો એહરામમાં મના થએલી વસ્તુમાં ધણા દીવસ વીતવાને લીધે પડવાનો અંદેશો નહોતો તો મીકાત આવવા પહેલાંથી એહરામ બાંધવું અફઝલ છે. એહરામમાં મના થએલી વસ્તુઓનું બયાન આગળ આવશે (ઇનશા-અલ્લાહ.) જો કોઈ શખ્સ ખુદ મીકાતપર અથવા મીકાત અને હરમની હદની વચ્ચે રહેતો હોય તો તેને વગર એહરામે મક્કામાં જવું દુરસ્ત છે. પણ જો હજ્જ કે ઉમરા માટે જશે તો તેને પણ વગર એહરામે જવું હરામ છે, અને તેની મીકાત, હરમની હદ તથા મીકાતની વચ્ચે છે. જો કોઈ મક્કા શહેરમાં અથવા હરમની હદમાં રહેતો હોય તે જો હજ્જ કરે તો હરમમાંથી એહરામ બાંધે. અને મક્કાની મસજિદે હરામથી બાંધવું મુસ્તહબ છે. અને જો ઉમરા કરે તો હિલ્લથી એટલે હરમની હદ બહારથી એહરામ બાંધીને આવે.

હવે સમજવું જોઈએ કે મક્કા શહેરની ચોતરફ હદ છે કે હજરત જબ્રાઇલે (અલે) હજરત ઇબ્રાહીમ (અલે)ને તે જગ્યા બતાવી હતી. અને હજરત ઇબ્રાહીમ તે જગ્યા પર નિશાન કરી હતી. ફરી હજરત સરવરે આલમે (સલ) તે નીશાનીયોને નવેસરથી બનાવી હતી. ફરી હજરત ઉસમાને (રદી) ફરી હજરત મોઆવીયાએ (રદી) તે નિશાની-યોને બનાવ્યા કરેલી, અને આ હદ જદ્દાની તરફ દસ માઇલ છે અને કોઈ તરફ ત્રણ માઇલ છે અને કોઈ તરફ સાત તો કોઈ તરફ નવ માઇલ છે. આ હદની અંદર શિકાર કરવો તથા લીલી ઘાસ, લાકડી તોડવી હરામ છે. અને એ હદની અંદરની જમીનને હરમ કહે છે. મક્કા શહેર પણ હરમ છે અને એ હદોથી બહાર (પણ મીકાતથી અંદર જે છે તેને) હિલ્લ કહે છે. વધાહો તઆલા આલમો.

## કસલ ૧.

## ઈકરાદના બયાન વિષે.

હજીમાં ત્રણ ફરજ છે. એક એહરામ બાંધવું બીજું અરફાતમાં થોભવું ત્રીજું તવાફે જિયારત; અને હજીના છ વાજેય છે. (૧) મુજલકામાં થોભવું. (૨) સફા મરવાની વચ્ચે દોડવું. (૩) જમરાએને કાંકરી મારવી. (૪) બહારવાળાએને તવાફે સદર (વદાગરીને તવાફ) કરવો. (૫) માથાના વાળ મુંડાવવા અથવા કતરાવવા અને (૬) કારેન તથા મોતમત્તેનું જુલ્લ કરવું. અને એ સિવાય જે ચીજના છોડવાથી જુલ્લ કરવું વાજેય થાય છે તે પણ વાજેય છે. એ વિષે આગળ જણાશે. અને સુનત તથા મુસ્તહબ એ મસલાઓની વચ્ચે ગણાશે. જે ચીજનું છોડવું મકરહ છે તે પણ સુનત છે.

હવે મુફરેદ બ્યારે એહરામ બાંધે તો એહરામનો તરીકો આ છે કે પ્રથમ વઝુ કરે અને ગુસલ કરે તો ધણું બેહતર છે. અને મુસ્તહબ છે કે નખ લે મુછો કતરાવે. દુંટી નીચેના વાળ લે. અને જો માથું બોડાવવાની આદત હોય તો માથું મુંડાવે અને નહીં તો કાંસકી ફેરવીને વાળ સંવારે અને જો પોતાની સ્ત્રી સાથે હોય અને કંઈ ઉજર ન હોય તો જુમા પણ કરે. ફરી ગુસલ અથવા વઝુ પછી હુંગીને દુંટીથી તે ગુટણ સુધી બાંધે અને એક ચાદર ઓઢે અને હુંગીને જો દોરી કે દુગમાંથી બાંધશે તો તેને દમ કે સદકો આપવો પડતો નથી. પણ એ સાફ નથી. અને જમણા ખભો ખુલ્લો રાખીને જમણા અગલની નીચે લઇને ચાદરને ડાબે બાંધે નાખીને ચાદર ઓઢવી એને ઈદતેયા કહે છે, તે અહીંયા સુનત નથી. પણ જેમ ઓઢાય છે તેમ

ઝોઢે અને માથાને તથા મોંહને ખુલાં રાખે. બે કપડાં નવા અથવા ધોઝેલાં પાક સુદેદ રાખવા સુખત છે. જો એક કપડામાં અથવા ત્રણ કપડામાં અથવા કાળા (કે કોઈ બીજા રંગના) કપડામાં એહરામ બાંધશે. તો પણ દુરસ્ત છે. શરીર અને લુગડાંને ખુશબો લગાડવી મુસ્તહય છે. પણ જો ખુશબો કે લગાડવા પછી તેનું તન (જસ્મ) બાકી રહે તેવી ખુશબો કપડાંને લગાડે નહીં. અને બદનને દરેક તરેહની ખુશબો લગાડવી સુનત છે, ફરી જો મકરહ વખત નહોત્તે તો સુનત છે, કે બે રકઅત નફલ નમાજ પડે, પહેલી રકઅતમાં અલહમ્દો પછી કુલ્યા પઢવી અને બીજામાં કુલ હોવ-હ્લાહ પઢવી બેહતર છે. નહીં તો જો સુરત આહે તે પઢે. સલામ ફેરવ્યા પછી કહે “અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની ઓારીદુલ હન્નજ ફયસ્સેરહો લી વ તકબ્બલહો મિન્ની”<sup>૧</sup> ફરી હન્નજની નેયતથી તલખીયા<sup>૨</sup> કહે. અને જ્યાની એહરામમાં અલ્લાહનું કોઈ પણ જીકર કરવું ફરજ છે અને હદીસ શરીફમાં આવેલી તલખીયા કહેવી સુનત છે. અને તે આ છે. લખ્બૈક, અલ્લાહુમ્મ લખ્બૈક, લખ્બૈક લાશરીક લક લખ્બૈક, ઈન્નલ હમ્દ વન નેઅમત લક વલમુલક લાશરીક લક.<sup>૩</sup> એમાંથી કોઈ શબ્દ ઝોછો કરવો મકરહ છે. અને હદીસ શરીફમાં આવેલા શબ્દોને શરૂમાં કે આખરમાં વધારવા મુસ્તહય છે. દાખલા તરીકે જેમકે આ

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ હું હન્નજનો ઈરાદો કરું છું તું તેને મારા પર આસાન કર અને તેને મારા તરફથી કબુલ કર. શા. મો.

૨ તલખીયા એટલે લખ્બૈક કહેવું જેનું બયાન આગળ આવે છે. શા. મો.

૩ અર્થ—હાજર છું હું તારી ખીજમતમાં ઓ અલ્લાહ હાજર છું. હું હાજર છું. તારો કોઈ ભાગથો નથી. હું હાજર છું બેશક સર્વ તારીફ તથા નેઅમત તારે માટે છે અને મુલક તારોજ છે તારો કોઈ ભાગીથો નથી. શા. મો.

વધારે લખ્યેક એલાહલ ખલકે લખ્યેક<sup>૧</sup> અથવા આ વધારે લખ્યેક લખ્યેક વ સાદેક વલ ખેરો ખેયદેક. લખ્યેક વર રગખાઓ એલેકે વલ અમલો લખ્યેક.<sup>૨</sup> અને જો હદીસમાં નહી આવેલા શબ્દોને શરમાં કે આખરમાં વધારશો તો પણ દુરસ્ત છે, પણ વચમાં વધારો કરે નહીં. અને તલખીઆ ઉંચા અવાજથી કેહવી મુસ્તહબ છે, પણ ઘણું બરાડું જોઈએ નહીં, અને મસજીદમાં એટલી જોરથી નહીં કહે કે નમાઝીયોને હરકત થાએ, અને જ્યારે કહે તો ત્રણવાર સાથે કેહવું મુસ્તહબ છે વચમાં વાત કરે નહીં. જો કોઈ સલામ કરે તો જવાબ આપે, પણ એવી હાલતમાં સલામ કરવી મકરૂહ છે. ફરી ત્રણ વાર તલખીયા કહીને આહિસ્તાથી દોરૂદ શરીફ પઢીને જે ચાહે તે દોઆ કરે પણ આ દોઆ હદીસ શરીફમાં આવેલી છે. “અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અસઅલોક રેદાક વલ જનનત વ અઝીન્ને યેક મિન ગદ્યેક વન્નાર<sup>૩</sup> અને હાલતોના ફરફાર વખતે-જેમકે સવાર થતાં ઉતરતાં સવારીને ફેરવતાં અથવા ઉંચી જગ્યાએ ચડતાં કે ઉતરતાં, ફજર થતાં આંખ ખુલતાં તથા ફરજ કે નફલ નમાઝે પઢવા પછી કાફલાથી મુલાકાત થતાં તથા દરેક હાલતમાં તલખીયા કેહવી

૧ અર્થ—હું હાજર છું તારી ખીજમતમાં ઓ મખલુકના માખુદ હું હાજર છું. ગુ. મો.

૨ અર્થ—હું હાજર છું તારી ખીજમતમાં. હું હાજર છું અને હું તૈયાર છું. અને સર્વ લલાઈ તારા હાથમાં છે. હું હાજર છું અને રગબત (વલણ) તારી તરફ છે. અને સર્વ અમલ તારી પાસે આવે છે. હું હાજર છું તારી ખીજમતમાં. ગુ. મો.

૩ અર્થ—ઓ અલ્લાહ હું તારી પાસે તારી ખુશીને તથા જનનતને માંગું છું અને તારા ગજબથી તથા અગ્નિથી તારી પનાહ લઉં છું.

મુસ્તહબ છે. અને તલખીયા જેમ વધારે કેહવાય તેમ અફઝલ છે. મતલબ કે જ્યારે હજીની નૈયતથી તલખીયા કહી કે એહરામ બંધાય જાય છે. અને નમાજની તકબીરે તહરીમાની જેમ આ હજીનું પહેલું ફરજ છે.

એહરામમાં હજીની નૈયતથી ફક્ત જીકર કરવું ફરજ છે. અને તેનાં કપડાં કહાડવાં, બે રકઅત નમાજ પઢવી, ખુશબો લગાડવી વગેરે ચીજો એ મુસ્તહબ સુનત અને વાજેબ છે. અને જો અણુસમજ બચ્ચા તરફથી એહરામ બાંધે તો તેના કપડાં ઊતારી લુંગી પેહરાવીને તેના તરફથી લખ્મૈક કહે અને એ એહરામમાં મના થએલાં કામોથી તેને બચાવતો રહે. અને જો કોઇ મના કામ બચ્ચાથી થશે તોએ તેને કે તેના વાલીને કંઇ આપવું લાગુ પડતું નથી. આતરીકો એ હરામ જુખાનીનો છે. અને આજ બેહતર છે. અને એહરામ ફેઅલીનો તરીકો કિતાબોમાં લખાયેલો છે. અહિંયા લખવાની કંઇ જરૂરત નથી.

**એહરામમાં જાએઝ કે નાજાએઝ કામો.**

જ્યારે એહરામ બાંધી રહ્યો તો જીમા (સ્ત્રી મીલાપ) તથા જીમાને લાગતી બાબતો ચુંબન ગળે વળગવું વગેરે, તથા સ્ત્રીએ આગળ જીમાની વાતો કરવી, અલાહ તઆલાની નાફરમાની કરવી, ઝગડો લડાઇ કરવી, ખુશકીના શિકાર કરવા, શિકારીને ખુલી રીતે કે ઇશારાથી બતાવવું, શિકારીને છરી કે ભાલો વગેરે પકડીને મદદ કરવી તથા ખુશબો લગાડવી, નખ તથા વાળ કપાવવા, માથું મોંહ ઢાંકવું થોડું કે ઘણું આ સર્વ કામ તજી દેવું જોઇએ. અને ખુશબો અથવા ખુશબોદાર મેવો સુંગવો મકરૂહ છે. જો નાક ઉપર હાથ રાખશે તો કાંઇ ડર નથી. અને તક્યા ઉપર માથું કે ગાલ રાખવો દુરસ્ત છે પણ ઉધા થઇને તક્યા ઉપર પેશાની સુંકવી મકરૂહ છે. અને માથા

ઉપર કપડું રાખવું તે ઢાંકવાના કામદામાં છે, અને માથા ઉપર કપડાની પોટલી કે ખુનચો રાખવો દુરસ્ત છે. જો કાપાના પરદા નીચે આવે ને માથાને કે ચેહરાને પરદો લાગે તો મકરૂ છે. અને જો નહીં લાગે તો કશી હરકત નથી. અને માથાને તથા દાઢીને ખતમી (ગુલેખેર) થી ધુએ નહીં પણ સાબુ તથા ઉશનાનથી ધોવું દુરસ્ત છે. અને આંખોનું પડવાળ કઢાવવું દુરસ્ત છે, અને સિવેલા કપડા જેમકે કુડતો ઇગર તથા પાધડી, ટોપી, મોજા પહેરે નહીં અને સિવેલા કપડાને વાપરવાની રીત પ્રમાણે નહીં પણ બીજી રીતે પહેરે જેમકે કુડતાને ચાદરની તરેહ ઝોઢે તો દુરસ્ત છે, પણ છોડવું બેહતર છે. જોડા ન હોય તો મોજાને કદમની વચ્ચેથી કાપીને પેહરે અને કપડું પુશબોદાર ચીજમાં રંગાયું હોય તો તેને પહેરવું દુરસ્ત નથી. પણ જો તેને ધોએ અને પુશબો જતી રહે તો દુરસ્ત છે. અને હમ્મામમાં જવું દુરસ્ત છે. પણ મેલને ગરમ કે સરદ પાણીથી દુર નહીં કરે, એ મુસ્તહબ છે. જો નહાએ તો પાકી કે ઠંડકની નૈયતથી નહાએ. અને તાંબુ કે શુગદુદના સાયામાં આવવું દુરસ્ત છે પણ તે માથાને કે ચેહરાને લાગે નહીં જો લાગશે તો મકરૂ થશે. અને હમયાણી (વાંસલી) તથા કમર-પટો બાંધવો હથયાર બાંધવા તથા અંગુડી પેહેરવી તથા વગર પુશબોને સુરમો લગાડવો દુરસ્ત છે. અને પુશબોવાળો સુરમો એક બે વાર લગાડવાથી સદકો આપવો પડે છે. અને વધારેવાર લગાડવાથી જીબહ કરવું પડે છે. અને ખતના કરાવવી તથા ફસદ ખોલાવવી તથા વગર વાળ બોડાવે રૂમણી ખેંચાવવી તથા દાઢ કઢાવવી તથા બાંગેલા શરીર અંગને બાંધવો દુરસ્ત છે. અને જો રૂમણી ખેંચાવવામાં વાળ મુંડાવશે તો દમ આપવું પડશે. માથું ખજવાળવું દુરસ્ત છે પણ જો વાળ

તુટવાની કે ખુન નીકળવાની બીક હોય તો નરમીથી ખજવાણે આ મસલાઓની બાકીની તફસીલ જનાયાતની ફસલમાં આવશે. ઇનશાઅલ્લાહ.

હરમમાં દાખલ થતાં જો બની શકે તો ખુલ્લે પગે ચાલતા ચાલવું મુસ્તહબ છે. અને શાંતી તથા બારબોજની સાથે ઘણી ઇસ્તી-ગફાર તથા દોઆ કરતા ચાલવું જોઈએ. ફરી જ્યારે મક્કામાં દાખલ થવું હોય તો દીવસના દાખલ થાય તથા જહુન એટલે મક્કાની કબર-સ્થાનના માર્ગથી કે જોને બાબુલ મોઅલ્લા કહે છે ત્યાંથી દાખલ થવું મુસ્તહબ છે. અને મક્કામાં દાખલ થવા માટે શુસલ કરવું સુનત છે. અને મક્કાથી નીકળવું બાબુલ સુફલાથી મુસ્તહબ છે. ફરી મક્કામાં દાખલ થઈને પોતાના અસબાબનો બદોખસ્ત કરીને પ્રથમ મસજીદે હરમમાં આવવું અને બાબુલ સલામથી મસજીદમાં દાખલ થવું મુસ્તહબ છે. તલમિયા કહેતાં નરમાઝ તથા તવાજેથી બૈતુલ્લાહની ખુબુરગા ધ્યાનમાં રાખતાં દાખલ થાય. અને પ્રથમ જમણે પગ દાખલ કરે, અને પઢે. અલ્લીહુરમ-ફતહુ અલૈના અબવાબ રહુમતેક વ સહહેલ અલૈના અબવાબ રિજકેક<sup>૧</sup> અને દોરદ શરીફ પઢે. જ્યારે બૈતુલ્લાહ ઉપર નજર પડે તો અલ્લાહો અકબર, લાએલાહ ત્રણ ત્રણવાર કહે. અને બૈતુલ્લાહને જોતી વેળા દુઆ માંગે, કારણ કે એ કબુલીયતનો વખત છે. બૈતુલ્લાહને જોતી વેળા હાથ ઉપાડવા (રફાયદેન કરવું.) હદીસ શરીફની કેટલીક રિવાયતોથી સિદ્ધ થાય છે. જેમકે ફતહુલ કદીરમાં લખાયલું છે. આથી અહીંયા પણ રફાયદેન સુનત થવું જોઈએ. અને આ વખતમાં દોરદ શરીફ પઢવું અને હદીસ શરીફની દોઆ પઢવી

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ તું અમારા પર તારી રહમતના દરવાજ ખોલ અને તારા રિજકના દરવાજ અમારા પર સેહલા કર. શુ. મો.

બેહતર છે. તે આ છે. અહ્લાહુમ્મ અન્તાલ સલામ વ મિન્કલ સલામ ફૈયેના રખ્ખના બિસ્સલામ અહ્લાહુમ્મ જિદ પૈતક હાજા તાજીમન વ તશરીફ વ તકરીમ વ મહાબત વ જિદ મન હુજ્જહુ અવેઅતમર તશરીફ વ તકરીમ વ તાજીમ વ બિરનર અને જો ચાહે તો બીજી દોઆ પઢે. કારણ કે અહિંયા તથા હજ્જની બીજી જગ્યામાં કોઈ દોઆ ખાસ મુકરર નથી. જેમાં વધારે ખુદા તરફ દિલ લાગે તે પઢે. ફરી મસજીદમાં આવીને જો નમાઝ કબ થવાની કે જમાઅત ફાત થવાની કે વિત્ર કે સુનત મોઅક્કદા જતી રહેવાની બીક ન હોય તો પ્રથમ તવાફ કરે, પણ જો એમાંના કોઈની ફાત થવાની બીક હોય તો તેને પ્રથમ અદા કરે તે પછી તવાફ કરે.

### તવાફ કરવાની રીત

તવાફ કરવાની રીત આ છે. ઐતુલ્લાહની સામે જે તરફ હજરે અસવદ છે ત્યાં એવી રીતે ઉભો રહે કે તેનો જમણો ખભો હજરે અસવદના ડાબા કીનારાની બરાબર થાયે અને તેની આંખો હજરે અસવદની જમણી બાજુએ રહે. ફરી તવાફની નૈયત કરીને જમણી બાજુએ રહે, ફરી તવાફની નૈયત કરીને જમણી તરફ જરા ચાલે કે હજરે અસવદની બરાબર સામે થાયે. તવાફની નૈયત દિલમાં કરવી

૨ અર્થ—ઓ અહ્લાહ ! તું સલામતી આપનાર છે અને તારાથી સલામતી છે. તો ઓ અમારા પરવરદિગાર તું અમને સલામતીને સાથે જીવતા રાખ. ઓ અહ્લાહ તું તારા આ ધરનો માન મરતબો ઈજ્જત તથા મહાબો વધાર, અને જે એની હજ્જ કરે અથવા ઉમરો કરે તેનો માન મરતબો, ઈજ્જત અને નેકી તું વધાર. શુ. મો.



ફરજ છે. જો તવાફતી નૈમત વગર ખેતુલાહની મોતરફ સાત વાર ફરશે તો તવાફ મશુત્રીમાં આવશે નહીં. ફરી હજરે અસવદને સામે ઉભા રહીને જેમ નમાઝમાં હાથ ઉંચકે છે. તેમ હાથ ઉંચકીને કહે. બિરમીલાહો અલ્લાહો અકબર લાએલાહ ઈલ્લાહ-લાહો. વ લિલ્લાહિલ હમ્દ વસ્સલાતો વસ્સલામો અલા રસુલિ-લાહો અલ્લાહુમ્મ ઈમાનં એક વ વફાઅં એ અહદેક વત્તેબાઅં લે સુન્નતે નખીયેક મોહમ્મદીન સલ્લ-લાહો અલૈહે વ સલ્લમ<sup>૧</sup> અને હજરે અસવદની સામે થવા પહેલાં તથા તકબીર કહેવા પહેલાં હાથ ઉઠાવવા બિદઅત છે. પણ તકબીરની સાથે હાથ ઉઠાવે; ફરી હાથ છોડીને ઇસ્તીલામ કરે. એટલે બંને હાથની હથેલીયોને હજરે અસવદ ઉપર મુકીને પોતાના મોંહને બંને હાથોની વચ્ચે રાખીને આહીસ્તાથી ચુમે, ચઢાખો મારવો જોઈએ નહીં. અને કેટલાકની નજદીક ખોસા પછી હજરે અસવદ ઉપર માથું મુકવાનું ફરી બીજો ખોસો અને ફરી સિજદો ફરી ત્રીજો ખોસો અને ફરી ત્રીજો સિજદો કરવો પણ મુસ્તહય છે. અને ઇસ્તીલામ સુન્નત છે પણ જો બીડને લીધે ધક્કાધક્કી થતી હોયે અને કોઈને ઇજા અપાતી હોયે તો છોડી દે, કારણ કે ઇજાનું છોડવું વાજેય છે. અને જો એવી રીતે ઇસ્તીલામ કરી નહીં શકે તો બંને હાથજ હજરે અસવદ ઉપર મુકે. જો બંને હાથ મુકી નહીં શકે તો એક હાથ મુકે. પણ એક હાથ

૧ અર્થ—અલ્લાહના નામથી અલ્લાહ સર્વથી મોટો છે અલ્લાહ વગર કોઈ પુજ્ય નથી. અને સર્વ તારીફ અલ્લાહને માટે છે. અને દોરૂદ તથા સલામ રસુ-લુલ્લાહ ઉપર છે ઓ અલ્લાહ ! હું તારાપર ઈમાન લાવવાને તથા તારા અહદને પુરો કરવાને તથા તારા નખી હજરત મુહમ્મદ (સલ.)ની સુન્નતની તાબેદારી માગુ છું. ગુ. મો.

મુકવામાં જમણો હાથ મુકવો બેહતર છે. ફરી હાથ ઉપાડીને પોતાના હાથને ચુમે, જો હાથ પણ ન મુકી શકે તો લાકડી અથવા ખીજ કોઈ ચીજથી હજરે અસવદને અડકીને ફરી તે ચીજને ચુમે. જો બીડને લીધે એ પણ થઈ ન શકે તો બંને હાથને કાનો મુધી ઉંચકીને બંને હાથની હથેલીને હજરે અસવદની તરફ રાખે અને હાથની પીડને મોંહ તરફ રાખે. જાણે હજરે અસવદ ઉપર રાખ્યા છે. અને તકબીર તહલીલ જે બયાન થઈ છે તે પઠીને ફરી હાથેને ચુમે. ઇસ્તીલામ પછી વાજેય છે કે જમણી બાજુ દરવાજા તરફ ચાલે કે બૈતુલ્લાહ ડાબા ખબાની તરફ રહે. અને વાજેય છે કે હતીમને પણ તવાફમાં લ્યે. હતીમ અને બૈતુલ્લાહની વચ્ચેથી નીકળે નહીં. કારણ કે હતીમ પણ બૈતુલ્લાહમાં દાખલ છે. જો વચ્ચેથી નીકળશે તો તે ગણત્રીમાં આવશે નહીં; એટલુંજ નહીં પણ ફરીથી તવાફ કરવો પડશે. ફરી જો માત્ર હતીમનો સાત વાર તવાફ કરશે તો પણ ખોટ પુરાશે. જ્યારે તવાફ કરતાં રૂકને ચમાનીયે પુગે કે જે દક્ષણની તરફનો ખુણો છે તો તેને પણ ઇસ્તીલામ કરવું મુસ્તહબ છે. અને રૂકને ચમાનીનું ઇસ્તીલામ આ છે કે ફક્ત બંને હાથ અથવા જમણો હાથ તેને લગાડે. અને ડાબો હાથ લગાડવો કે ચુંબન આપવું કે અહિંયા સિજદો કરવો જોઈએ નહીં. બીડની વખતે ઇશારો પણ અહિંયાં કરવો જોઈએ નહીં. આ બંને જગ્યા સિવાય કોઈ ખીજ ખુણાને કે ભીંતને ઇસ્તીલામ કરવો મકરૂહ છે. ફરી જ્યારે ચોતરફ ફરીને હજરે અસવદ ઉપર આવે તો ઉપર વર્ણવ્યા પ્રમાણે ફરી ઇસ્તીલામ કરે. પણ હાથ પહેલીજ વાર ઉઠાવવાના છે ફરી હાથ ઉઠાવે નહીં. જેમકે ફતહુલ કદીરમાં તહકીક થઈ છે. અને હજરે

અસવદથી તે હજરે અસવદ સુધી આ એકવાર ફરવાને શીત કહે છે. જે કોઈ ડાખા તરફ તવાફ કરશે અથવા તવાફ કરતાં બૈતુલ્લાહની તરફ પીઠ કે એહરો કરીને તવાફ કરશે અથવા શર તવાફ હજરે અસવદ વગર બીજે કોઈ ઠેકાણેથી કરશે તો જ્યાં સુધી મક્કામાં હશે તવાફ ફરીથી કરવો પડશે. જે ઘેર ચાલ્યો આવશે અને તવાફ કાઢી ન હશે તો દમ વાળેય થશે. અને હજર અસવદથી અગર જે તેનો એક ભાગ હોય તવાફ શર કરવો વાળેય છે. પણ આખા બદનનું હજરે અસવદ ઉપરથી ગુજરવું જેમકે તવાફ કરવાની રીતમાં બયાન થયું છે એ મુસ્તહય છે. મતલબ કે એવી રીતે સાત શીત કરે. અને સાતે શીત કર્યા પછી ફરી આઠમો ઇસ્તીલામ કરે, અને ઇસ્તીલામ કરવો સુન્નતે મોઅક્રદા છે.

જે કોઈ જાણી બુઝીને આઠમો શીત ફરશે તો છ શીત મેળવીને સાત પુરા કરવા વાળેય થશે. અને જે સાતમો ધારીને કર્યો હશે તો કંઈ હરજ નથી. જે ફરજ કે વાળેય તવાફ કરતાં શીતની ગણતરીમાં શક પડે તો નવેસરથી શર કરવો જોઈએ. પણ નમાજનો મામલો એથી ઉલટો છે, તેમાં વધુ ધારણા ઉપર આધાર રખાય છે. એવીજ રીતે નફલ કે સુન્નત તવાફમાં પણ જે શક હોય તો વધુ ધારણા ઉપર આધાર રખાય છે. જે તવાફ કરતાં ફરજ નમાજની તકબીર (એકામત) થાય. તો જે રકઅત જવાની બીક હોય તો તવાફ મુકીને નમાઝ પઢે. ફરી તે જગ્યાથી આવીને તવાફ પુરો કરે. એવીજ રીતે જે વઝુ તુટવાથી જાય, અથવા જનાઝાની નમાઝ માટે જાય તો ફરી આવીને ત્યાંથી પુરો કરે. પણ જે ચાર શીતથી કમ કરીને ગયો હોય તો નવેસરથી કરવો અફઝલ છે. અને જે ચાર શીત બાદ ગયો

હોય તો સાંધી બાકીનો પુરો કરે. અને વગર જરૂરતે ચાલ્યા જવું મકરૂં છે. જો જશે તો આવીને બાકીના શેત પુરા કરવા પડશે. અને જો સંક્રા મરવાની સંધ કરતાં જશે તો તેનો પણ એવોજ હાલ છે. દાખલા તરીકે જો નમાજ કે વજુ કે જનાઝાની નમાજની જરૂરતે જશે તો દુરસ્ત છે, અને જો વગર જરૂરતે જશે તો મકરૂં છે. પણ દરેક હાલમાં બાકીનો પૂરો કરે અને તવાફની હાલતમાં ખાવું અને ખરીદ વેચાણ મકરૂં છે. અને પીવું મોખાહ છે. અને સંધમાં વેચાણ ખરીદી મકરૂં છે, અને તવાફ તથા સંધમાં અલ્લાહની યાદ અફઝલ છે. અને મસલાની વાતચીત કરવી તથા કુરઆન શરીફની તિલાવત કરવી દુરસ્ત છે. અને તવાફ કરતાં તલબિયા કહે નહીં. અને રૂકને યમાની તથા હજરે અસવદની વચ્ચે જે જીકર હદીસ શરીફમાં આવેલું છે તે આ છે. રખખના આતેના ફીદ દુન્યા હસનત વ ફીલ આખેરતે હસનત વ કેના અઝાખન નાર.<sup>૧</sup> અને હજરે અસવદ તથા હતીમની વચ્ચે પણ હજરતે (સલ) એજ પઠી છે. અને તવાફ કરતાં આ દોઆ પણ આવેલી છે. અલ્લાહુમ્મ કન્નેઅની જેમા રઝકતની વ બારેક લી શીહે વખલોફ અલા કુલ્લે ગાએબતીલ લી જે ખૈર લાએલાહ ઇલ્લિલાહો વહ્દહુ લા શરીક-લહ લહુલ મુલકો

૧ અર્થ—ઓ અમાર! પરવરદીગાર તું અમને દુન્યામાં ખુબી આપ અને આખેતરમાં ખુબી આપ. અને અમને અગ્નિના અઝાખથી બચાવ. શુ. મો.

૧ લહુલ હમ્દો વ હોવ અલા કુલ્લો શૈધન કદીર<sup>૧</sup> તવાફની હાલતમાં દોઆ કબુલ થાએ છે.

જ્યારે સાત શૈત તવાફના કરી રહે તો મકામે ઈબ્રાહીમની પાસે આવીને બે રકઅત નક્લ અદા કરવી જોઈએ. તે પછી આદમ (અશ્વ) વાળી દોઆ પઠવી મુસ્તહબ છે અને તે આ છે. અલ્લાહુમ્મ ઇબ્રિક તાલમો સિરરી વ અલા નેયતી ફકબિલ મઅઝેરતી વ તઅલમો હાજતી ફઅતેની સોઆલી વ તઅલમો મારી નફસી ફગફેરલી ઝોતુળી અલ્લા હુમ્મ ઇન્ની અસ્અઝોક ઇમાનય યોબાશેરો કલળી વ યકીનન સાદેકન હુતા આલમો અન્નહુ લંય યોસીમની ઇલ્લા મા કતબતહુ અલૈય ફરદેની બેમા કસમતહુ લી યા ઝલ જલાલે વલ એકરામ.<sup>૨</sup>

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ જે તે' મને આપું તેના પર મને કેનાઅત કરનાર કર. અને તેમાં મને બરકત આપ. અને તું ખલીફા થા અમારી દરેક ગાએબ થનારી વરતુ ઉપર બલાઈની સાથે, અલ્લાહ સિવાય કોઈ પૂજ્ય નથી. તે એકલો છે. તેનો કોઈ ભાગ્યો નથી તેનોજ મુલક છે અને તેનેજ માટે સર્વ તારીફ છે અને તે દરેક સીજ પર શકિતવાળો છે. ગુ. મો.

૨ અર્થ—ઓ અલ્લાહ તું મારા બેદને તથા જહરને જાણે છે. તો તું મારા જ્વરને કબુલ કર અને તું મારી ગરજને જાણે છે તો તું મારી માંગણીને આપ. અને મારા જીવમાં જે છે તેને તું જાણે છે તો તું મારા ગુનાહોને બખ્શ. ઓ અલ્લાહ હું તારી પાસે ઇમાન માગું છું કે જે મારા હીલની સાથે લાગેલું રહે. અને સાચા યકીનને જેથી હું જાણીશું કે જે કાંઈ તે' મારે માટે લખેલું છે, તે સિવાય મને કદી કાંઈ પુગશે નહીં તે। જે સીજ તે' મારે ભાગે નાખી હોય તેથી તું મને ખુશ રાખ. ઓ ખુબુરગી અને એકરામવાળા. ગુ. મો.

અને આ તવાફનો દુગાનો દરેક તવાફ પછી ફરી તે ફરજ હોય કે નફલ હોય તે વાળેય થાય છે અને ખલફે મોકામ એટલે એવી રીતે તે દુગાનો પઢવો કે મકામે ઈબરાહીમ નમાજ પઢનાર અને ઐતુલાહની વચ્ચે હોય એમ કરવું મુસ્તહબ છે, અને આ સર્વથી અફજલ જગ્યા છે. તે પછી ઐતુલાહની અંદર તે પછી હતીમમાં મીઝાબની નીચે, ફરી હતીમમાં મીઝાબની પાસે ફરી બાકીની હતીમમાં ફરી ઐતુલાહની પાસે બીજો તરફ ફરી આખી મસ્જિદે હરામ ફરી આખું હરામ બરાબર છે. અને હરમથી બહાર મકરહ છે પણ અદા થઈ જાય છે. અને આ દુગાનામાં કુલયા તથા કુલ હોવસ્લાહ પઢવી મુસ્તહબ છે. અને તવાફ દરેક વખતે દુરસ્ત છે અગર જો મકરહ વખત હોય; પણ આ દુગાનો તે વખતે પઢે નહીં. સપ્પર કરે જ્યારે મકરહ વખત નીકળી જાય ત્યારે આ દુગાનાને પઢે. આ દુગાનાને તવાફની સાથેજ પઢવો જોઈએ. મકરહ વખતના ઉજર સિવાય મોકું કરવું મકરહ છે. તો જો અસર પછી તવાફ કયો હોય તો મગરેબની ફરજ પઢીને પ્રથમ તવાફનો દુગાનો પઢે. તે પછી મગરેબની સુનત પઢે. જો મકરહ વખતમાં દુગાનો પઢશે તો કરાહીયતની સાથે દુરસ્ત થશે. પણ મકરહ વખતના ગુન્જ્યા પછી ફરીથી તેને પઢવો બેહતર છે. જો આફતાબ નીકળવાને વખતે કે ઝવાલને વખતે કે ડુબવાને વખતે પઢવામાં આવે તો તે ગણત્રીમાં આવશે નહીં ફરીથી પઢવો વાળેય છે. અને દુગાનાનો વચ્ચે અંતર રાખ્યા વગર બે તવાફને સાથે કરવા મકરહ છે. પણ જો મકરહ વખત હોય તો કંઈ હરકત નથી. ત્યારે મકરહ વખત જતો રહે તો દરેક તવાફને બદલે બે બે રકઅત અદા કરે તવાફનો દોગાનો પઢીને ઝમઝમના કુવા ઉપર જઈ ઝમઝમનું પાણી પીવું મુસ્તહબ છે.

એ દુઆ કયુલ થવાની જગ્યા છે. માટે દોઆ કરે. ફરી સાંધી હજરે અસવદ અને દરવાજાની વચ્ચેની દીવાર જેને મુલતજમ કહે છે તેને વળગીને દુઆ કરે. એ જગ્યા પણ દુઆ કયુલ થવાની છે. અને કેટલાક કહે છે, કે પ્રથમ મુલતજમની પાસે જાએ. અને આ પહેલો માર્ગ છે અને અફઝલ લખેલો છે. આ તવાફનું નામ તવાફે કોદુમ છે. બહારવાળાને સુનત છે, પણ જે મક્કામાં રહે છે અને મીકાત ઉપર રહે છે તેઓ ઉપર સુનત નથી. અને જે કોઈ ઉમરો કરવા આવે તેના પર પણ તવાફે કોદુમ નથી.

જો મુફરિદ્દએ આવીને તવાફ કર્યો અને તવાફે કોદુમની નૈયત નહીં કરી ફક્ત તવાફની નૈયત કરી અથવા ખીજા કોઈ તવાફની નૈયત કરી તો પણ તવાફે કોદુમજ થશે તેની નૈયતથી કંઈ થશે નહીં. અને આ તવાફનો વખત મક્કામાં દાખલ થવા પછીથી તે અરફાતમાં થોભવા સુધી છે. જો અરફાતમાં થોભવું શરૂ કર્યું તો એનો વખત જતો રહ્યો.

હવે જાણવું જોઈએ કે સફા મરવાની સર્ઈ કરવી વાજેબ છે. અને અફઝલ આ છે કે તવાફે જીયારત પછી સર્ઈ કરે અને જો તવાફે કોદુમની સાથે કરી લેશે તો એ દુરસ્ત છે. તો જો તવાફે કોદુમ કરવાથી જરા આગલ ઈદતેઆબ કરે અને આગલા ત્રણ શાતમાં રમલ પણ કરે. અને રમલ આ છે કે ચાલવામાં ઝડપથી જલદી અને જોરથી કદમ ઉપાડે અને કદમને પાસે પાસે રાખે. અને ખભાને ખુબ હલાવતો જાય. અને જે તવાફની બાદ સર્ઈ કરવાની છે તેમાં રમલ તથા ઈદતેઆબ સુનત છે. અને જે તવાફ પછી સર્ઈ નથી તેમાં એ સુનત નથી. અને જો બીડને લીધે રમલ કરી ન શકે તો ધીરજ રાખે, જ્યારે જગ્યા મળે સારે તવાફ કરે. અને જો એક બે શાત કર્યા બાદ બીડ

જાએ તો રમલને છોડી દે, અને વગર રમલે પુરો કરે કે જોથી શોતોમાં કુકડા પડે નહીં. જો રમલ કરવાને લુધી ગયો તો જો એક શોત પછી ચાલ આવે તો જો શોતમાં રમલ કરે. જો ત્રણ શોત કરી રહ્યો ને ફરી ચાલ આવે તો રમલ કરે નહીં. કારણ કે જોવી રીતે આગલા ત્રણ શોતમાં રમલ સુનત છે તેવીજ રીતે પાછલા ચાર શોતમાં રમલ છોડવું પણ સુનત છે. જો કોઈ સાતે શોતમાં રમલ કરશે તો સુનત છોડવાને લીધે મકરૂ છે. અને તવાફથી ફારેગ થયા પછી ધંદિતેઆખને કાઢી નાંખે અને તવાફના દોગાનાને ખભા ઢાંકીને પડે. કારણ કે ધંદિતેઆખ આ જગ્યા વગર કોઈ ઠેકાણે સુનત નથી. વળી જાણવું જોઈએ કે સધ તવાફને તાળે છે. અને સધને સહી થયા માટે તવાફનું આગળ થવું છે. જો કોઈ તવાફ કરતાં સધ પ્રથમ કરશે તો સધ ગણત્રીમાં આવશે નહીં. તવાફ કર્યા પછી સધને દોહરાવવી વાજેય છે. અને તવાફ પછી તરત સધ કરવી વાજેય નથી પણ તવાફની લગોલગ સધ કરવી સુનત છે. જો ઉજર કે ચાકને લીધે થોભી જશે તો કંઈ હરકત નથી. પણ વગર ઉજરે વાર લગાડવી મકરૂ છે.

### સધ કરવાની રીત

જ્યારે આખેઝમઝમ પીને સધ કરવા ચાહે તો હજરે અસવદ ઉપર જઇને એક ધસ્તીલામ કરે. અને જણાવ્યા પ્રમાણે અદલાહો. અકબર, લાએલાહુ ઇદલ-દલાહુ કહે. અને આ નવમો ધસ્તીલામ તવાફ પછી સધ કરે તો જેમ રમલ તથા ધંદિતેઆખ મુસ્તહય છે તેમ એ મુસ્તહય છે. ફરી સફાના દરવાજાથી બહાર નીકળે કારણ કે બને જહાનના સરદાર (સલ.) એ દરવાજાથી તશરીફ લઈ ગયા હતા, છતાં બીજો દરવાજોથી પણ જઈ શકાય છે. પ્રથમ સફા ઉપર એટલું ચઢવું.



જોઈએ કે સાંથી યંતુલાહ જોઈ શકાય, ફરી યૈતુલાહની તરફ મોહ કરી ઉભા રહીને બંને હાથને આસમાનની તરફ ખખા મુખી જેવી રીતે દોઆમાં ઉચકાય છે તેમ ઉચકવા જોઈએ અને તકબીર (અલ્લાહો અકબર) તથા તહલીલ (લાએલાહ ઈલ્લ-લાહ) જેરથી તથા દોરફ શરીફને આહીસ્તાથી પઢવું જોઈએ. અત્રે દુઆ માગવાની કોશીશ કરવી કેમકે કબુલીયતની જગ્યા છે. આ જીકર હદીસ શરીફમાં છે. લાએલાહ ઈલ્લ-લાહો વહદહુ લા શરીકલહ લહુલ મુલકો વ લહુલ હમ્દો યોહયી વ યોમીતો વ હોવ અલા કુલ્લે શૈઇન કદીર. લાએલાહ ઈલ્લલાહો વહદહુ અનજઝ વઅદહુ વ નસર અઅદહુ વ હઝમલ અહઝામ વહદહુ<sup>૧</sup> નખી સાહેએ (સલ) આ પઢીને દોઆ કરી. ફરી બીજી વાર પઢીને દુઆ કરી. ફરી ત્રીજીવાર પઢીને દુઆ કરી છે. તેમજ એમ પણ રિવાયત થઈ છે કે ત્રણ વાર અલ્લાહો અકબર કહીને આપ (સલ.) એ લાએલાહ ઈલ્લલાહો વહદહુ લા શરીકલહ લહુલ મુલકો વ લહુલ હમ્દો વ હોવ અલા કુલ્લે શૈઇન કદીર. એકવાર કહ્યું છે. એવી રીતે સાત વાર કહ્યું છે, તો કસેમો સાત વાર

૧ અર્થ—અલ્લાહ સિવાહ કોઈ પુન્ય નથી તે એકલો છે તેનો કોઈ બાગયો નથી તેનોજ મુલક છે અને તેને માટેજ સર્વ તારીફ છે. તે જીવડાવે છે અને મારે છે અને તે દરેક જીનપર શક્તિમાન છે, અલ્લાહ સિવાઈ કોઈ માયુદ નથી તે એકલો છે. તેણે પોતાના વાયદાને પુરો કર્યો, તથા પોતાના સેવકને મદદ કરી, તથા ખોટા ટોળાઓને તે એકલાએ હાર આપી. ગુ. મો.

અને અલ્લાહો અકબર એકવીસ વાર થયા. અને હજરત (સલ.)ની દુઆ સફા ઉપર આ છે. અલ્લા હુમ્મ ઇન્નક કુલત ઉદઉની અસ્તજેબ લકુમ વ ઇન્નક લા તુખલેકુલ મીઆદ વ ઇન્ની અસઅલોક કમા હુદયતની લિલ ઇસ્લામ અલા તનઝેઅહુ હતા તતવફફાની વ અના મુસલેમુન<sup>૧</sup> અને એ વગર જે ચાહે તે દુઆ કરી શકાય છે. અને તલખીયા પણ કેહતો રહે અને ધણીવાર ઉભો રહે. અને જીકર કરતો પોતાની ચાલ પ્રમાણે મરવા તરફ ચાલે. અને સફા તથા મરવાની વચ્ચે આ દોઆ હદીસ શરીફમાં આવેલી છે. રખમે-ગફેર વરહુમ અંતલ અઅઝઝલ અકરમ<sup>૨</sup> અને ચાહે તો ખીજું કંઈ પઢે. આ પણ કબુલીયતની જગ્યા છે. અને મસજીદના ખુણા ઉપર જે નિશાન લાગેલી છે તેનાથી છ ગજનો છેડો રહે તો સફા-મારવાના નીચાણમાં દોડીને ચાલે, પણ દરમયાની ચાલે દોડે. જ્યારે બંને નિશાનીયોની આગળ વધે તો ફરી પોતાની ચાલે ચાલે. અને આ દોડવું ફક્ત બે નિશાનીયોની વચ્ચે સુનત છે. જે સધળે રસ્તે સફાથી મરવા સુધી દોડા કરશે તો વાજેબ અદા થશે, પણ સુનત હોડનાર થશે. ફરી મરવા ઉપર ચઢીને-ઐતુલાહની તરફ

૧ અર્થ—ઓ અલ્લાહ તેં કહ્યું છે કે તમો મારેથી દોઆ કરો હું તેને કબુલ કરું અને ખેશક તું તારા વાયદા વિરૂદ્ધ કરતો નથી. અને હું તારાથી માગણી કરું છું કે જેવી રીતે તેં મને ઇસ્લામની હિદાયત કરી તેમ તું તેને ખોચાવી લેતો નહીં તે ત્યાં સુધી કે તું મને વફાત આપે અને હું મુસલમાન હોઉં. શુ. મો.

૨ અર્થ—ઓ પરવરદીગાર તું બખ્શ અને રહમ કર તું ધણો પીયારો અને બુઝ્ઝગ છે. શુ. મો.

ઉભો રહે અને જમણી તરફ જરા બુકેલો રહે કે જેથી સારી રીતે કિમલાના તરફ મોઢ થાએ. નહીં તો અહિયાંથી ઈમારતોને લીધે ઐતુલાહ દેખાતું નથી. ફરી જેવી રીતે સફા ઉપર હાથ ઉઠાવીને જીકર તથા દોઆ કરી હતી તેવીજ રીતે મરવા ઉપર કરે. કારણ કે આ પણ કમ્બુલીયતની જગ્યા છે. અને સફાથી મરવા સુધી આવવું તે એક શોત થયો. ફરી મરવાથી ઉતરીને પોતાની ચાલ પ્રમાણે ચાલે, અને બે મીલો (નીશાનીયો)ની વચ્ચે દોડે. ફરી પોતાની ચાલે ચાલીને સફા ઉપર ચડે, અને ઉપર વર્ણન થયું તે પ્રમાણે જીકર તથા દોઆ કરે. અને આ મરવાથી સફા સુધી બીજો શોત થયો, એવીજ રીતે સાત શોત કરે. સઘની શરૂ સફાથી અને છેવટ મરવા ઉપર થશે. અને દરેક વખત જીકર તથા દુઆ સારી રીતે કરતો રહે. જે કોઈ સઘને મરવાથી શરૂ કરે તો પહેલો શોત મરવાથી સફા સુધીનો ગણતરીમાં આવશે નહીં. પણ સફાથી શરૂ ગણાશે. અને એક ફેરો વધારે ફરવો પડશે કે જેથી સાત શોત થાય.

ફરી સઘ પછી મસજીદે હરામમાં આવીને બે રકઅત નક્લ નમાઝ પઢે, એ મુસ્તહય છે. નખી સાહેબે (સલ.) મતાફ એટલે ઐતુલાહથી ચોતરફ ફરવાની જગ્યા તેને કિનારે આ દુગાનો પહેલો છે. અને જાણવું જોઈએ કે સફા, મરવાની કેટલીક સીડી જમીન ચડી જવાથી દુઆઈ ગઈ છે. અને જે પગથીયાં હાલમાં છે તેના પહેલા પગથીયા ઉપર ઉભા રહેવાથી ઐતુલાહનું નજરે પડવું બનવા જોગ છે. તો હવે જાહેલો જેમ ચઢી ચઢીને દીવાલ સુધી જાય છે તેમ ધણા પગથીયા ચઢવાની જરૂર નથી, આ સુન્નત તરીકાથી વિરુદ્ધ ને પહેલીજ સીડી ઉપર ઉભું રહેવું બસ છે.

**મસલો:** મસજીદે હરામમાં નમાઝ પઢનારના આગળથી જવાને મના કરે નહીં ફરી તે આગળ જનારો તવાફ કરનાર હોય કે નહોય.

**અસહ્યો:** બૈતુલાકામાં ફાખલી કરવી જે પોતાને કે બીજા કોઈને ઈર્ષ્ય નહીં કરે અને રક્ષણ પશુ આપવી નહિ પડે. જેમકે દરવાજાને લોક આપે છે તો તે મુસ્તહબ છે.

મતલબ કે મુફરેદ તવાફ તથા સધથી ફારેગ થયા પછી એહરામ આંધ્રો મકામાં રહે અને નફલ તવાફ ચાહે તેટલો કર્યા કરે, કારણ કે બહારવાળાઓ માટે નફલ નમાઝ કરતાં નફલ તવાફ કરવો બેહતર છે. અને મકાવાળાઓને ખાસ હજ્જની મોસમમાં તવાફ કરતાં નફલ નમાઝ પઢવી બેહતર છે કે જેથી આપણ હાજીએ બીડ કરનાર થાય નહીં. અને આ નફલ તવાફમાં ઇદતેઆબ, રમલ અને તવાફના દુગાના બાદનું ઈસ્તિલામ કરે નહીં. કારણ કે આ ત્રણે તે તવાફને બાદ છે કે જેની બાદ સર્ઈ હોય, પણ નફલ તવાફ બાદ સર્ઈ થતી નથી. અને નફલ સધ પણ થતી નથી. સધ જે વાજેબ છે તેજ માત્ર સર્ઈ છે.

### મિના તથા અરફાત જવું

સાતમી જલ્લજ્જે ઝોહરની નમાઝ પછી વગર જલસો કરે ઇમામ એક ખુતબો પઢે છે. તેમાં તે હજ્જના મસલા શીખવે છે. આ ખુતબો પણ સુંત છે. ફરી આઠમી તારીખે આફતાબ ઉગવા પછી મિનામાં જાય કે જે મકાથી ત્રણ માઈલ છે અને રાતના મિનામાં રહે, આ કાર્ય સુંત છે. ફરી નવમીએ ફજરની નમાઝ અન્જવાળું થએથી મિનામાં પઢીને સૂર્ય નીકળવા પછી દુખ્યને માર્ગે તલખિયા અને તકબીર કહેતો અરફાતે જાય. અને દુખ્ય એક પહાડીનું નામ છે કે જે મિનામાં મસજદે ખૈફ છે તેને લાગેલી છે. જે આઠમી તારીખે અરફાત ઉપર જશે તો સુંત તરક થશે. કેમકે મિનામાં પાંચ નમાઝે પઢવી તથા ત્યાં રહેવું સુંત છે. અને અરફાતમાં જ્યાં ચાહે ત્યાં થોભે પણ

સોફોથી અલગ થાય કે માર્ગમાં હિતરે નહીં. અને જ્યાં સુધી રહ્યો ત્યાં (પહોંચી) પાસે થોભવું ધણું અશક્ય છે. અને બીજાને આરેના સિવાય સમગ્ર અરણ્ય ઠેરવાની જગ્યા છે. અને અરણ્યની મસજીદની પશ્ચિમે આ એક વાદી છે. જે મસજીદની પશ્ચિમી દીવાલ પડે તો તે વાદીમાં જ પડે. આ હરમનો ભાગ છે અને અરણ્યની હૃદયી બહાર છે. જે આ વાદીમાં કોઈ થોભશે તો તેનું થોભવું ગણતરીમાં આવશે નહીં. ફરી અરણ્યમાં જઈને દુઆ, દરદ, જીકર, અને તબલિયા ધણી કરતો રહે, બ્યારે સુર્ય નમે તો વોળું કરે અને ગુસલ કરવું અશક્ય છે. ફરી વગર ઢીલ કરે મસજીદે નમેરામાં જાય. અને ઇમામની સાથે ઝોહર તથા અસરને એક અઝાન તથા બે તકબીરની સાથે ઝોહરના વખતમાં એકઠી કરીને પડે. અને ઝોહર, અસરની વચ્ચે કંઈ પડે નહીં. એટલું જ નહીં પણ જેહરની રકબત સુનત પણ તરક કરે. પણ તકબીરે તશરીક કહે. અને અસર પછી પણ સુનત નહીં પડે નહીં. પણ જે ઇમામ ઝોહર પછી અસરની નમાજ પઢાવવામાં ઢીલ કરે સુક્તદીયોને નહીં પઢવી દુરસ્ત છે. ઝોહર અસરને એવી રીતે ભેગી કરવા માટે કેટલીક શરતોની જરૂર છે. (૧) અરણ્ય (૨) નવમી જીલ્લ (૩) ઇમામ તથા તેના નાએબનું થવું. (૪) બંને નમાજોમાં એહરામનું થવું. (૫) ઝોહરનું અસરથી આગલ થવું. જે આ શરતોમાંથી એક પણ શરત ન હશે તો બે નમાજોને ભેગી કરવી દુરસ્ત નથી.

ફરી મસજીદથી નીકળીને થોભવાની જગ્યાએ (મવકફે) જાય, ઇમામ ને સવાર થવું અને લોકોનું તેની આસપાસ પગે ઉભા રહેવું અશક્ય છે. અને કેટલાક કહે છે કે બીજાઓને પણ સવાર થવું

બેહતર છે. અને જખલે રહમતની પાસે ઇમામની નજદીક જેટલી નજદીકી બની શકે તેટલી બેહતર છે અને જખલે રહમત ઉપર ચઢવું જેમકે અવામ લોકો ચઢે છે એ એ પાયા છે. અને કિયલા રખ ઉભો રહે. અને થોભવાની નૈયત કરવી કે ઉભા રહેવું શરત કે વાજેબ નથી, પણ મુસ્તહબ છે. જે બેટેલો રેહશે તો પણ વોકુફ (થોભવું) થઇ ગયું. કારણ કે મૌકફમાં જવું જરૂરનું છે. અને જે સુતો સુતો મૌકફમાંથી ચાલ્યો જાય. અથવા કોઇ જખરદસ્તી તેને લઇ જાય: અગર જે તે જાણતો નહોતો કે આ મૌકફ છે, તે પાક હોય કે નાપાક હોય અથવા તે દોડતો મૌકફમાંથી નીકળી જાય, આ સર્વ સુરતોમાં વોકુફ (ઠેરવું) ગણત્રીમાં આવે છે. અને ફરજ અદા થાય છે. ફરી ઇમામ ખરાડીને નહીં પણ ખુલ્લું આવાજથી તલ્ખીયા કહે અને જીકર તથા દુઆ પોશીદા બેહતર છે. અને લોકોને હજ્જના મસલા શીખવે. અને લોકો ઇમામની પાસે તેની પાછલ કિયલાને મોહ કરીને અદબથી સાંભળે અને રહે અને ઘણી એકાગ્રતા અને કોશીશથી દોઆ કરે. કારણ કે આ કબુલીયતની જગ્યા છે. અને અહિંયાં રોગને રાખવા કરતાં ઇફતાર બેહતર છે. કુરઆન શરીફની તિલાવત, દોરદ શરીફ તકબીર, તહલીલ, ઇસ્તીગદાર, તલ્ખીયા વગેરે જીકરો ગણા કરે. હરગીબ કમી થાય નહીં. કારણ કે ફરી એ દીવસનો લાભ લેવો મુશકેલ છે. અને રડવામાં ગુનાહોથી માફી માગવામાં જરા કમી કરે નહીં એટલુંજ નહીં પણ એ દીવસે દુરસ્ત વાતથી પણ અલગ રહે. ફખરે આલમ (સલ)એ અરફાતમાં આ દુઆ પઢી છે.

**અરકાતમાં પઢવાની દુઆ.**

લાએલાહ ઇલ્લ-લ્લાહો વહ દહુ લા શરીફ લહુ લહુલ મુલકો વ લહુલ હમ્દો વહોવ અલા કુલ્લે શૈઈન કદીર અલ્લા

હુમમ્—અલ્લા શ્રી કલબી નુરં વ શ્રી સમર્થ નુરં વ શ્રી બક્ષરી નુરં અલ્લા હુમમ્—શરહ લી સદરી વ યસ્સેર લી અમરી વ અઉઝો બેક મિન વસાવેસે સદરે વ શતાતિલ અમરે વ ફિતનતિલ કબરે અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અઉઝો બેક મિન શરે મા યલેન્ને ફીલ્લયલે વ શરે મા યલેન્ને ફિત્તહારે વ શરે મા તહુબો બિહીર—રિયાહો લખ્બૈક અલ્લાહુમ્મ લખ્બૈક ઇન્નમલ ખૈરો ખૈરલ આખેરહ.<sup>૧</sup> ખીજી રિવાયતમાં છે કે આપે (સ.) હાથ મુઆરક ઉઠાવીને અલ્લાહો અકબર વ લિલ્લાહીલ—હમ્દ ત્રણ વાર પઢીને આ દોઆ પઢી લાઈલાલ ઇલ્લ—લ્લાહો વહુદહુ લા શરીક લહુ લહુલ મુલકો વ લહુલ હમ્દો અલ્લાહુમ્મ—હદેની બિલહોદા વ નકકેની બિત્તકવા

૧ અર્થ—અલ્લાહ સિવાય કોઈ પુન્ય નથી તે એકલો છે તેનો કોઈ શરીક નથી તેનોજ મુલક છે અને તેને માટેજ સર્વ તારીફ છે. અને તે દરેક ચીજપર શક્તિવાન છે. ઓ અલ્લાહ ! તું મારા દિલમાં, મારા કાનમાં, અને મારી આંખમાં નુર કર. ઓ અલ્લાહ ! તું મારા સીનાને ખોલ અને મારા કામને સેદહું કર અને હું સીનાના વસવસાથી અને પરેશાનીથી અને કબરના અજબથી તારી પનાહ લઉં છું ઓ અલ્લાહ ! જે ચીજ રાતમાં દાખલ થાય છે તેની ખુરાઈથી તથા જે ચીજ દીવસમાં દાખલ થાય છે તેની ખુરાઈથી તથા જે ચીજને વાયુ ઉડાવે છે તેની ખુરાઈથી હું તારી પનાહ લઉં છું. હું હાજર છું તારી ખીજમતમાં ઓ અલ્લાહ ! હું હાજર છું. ખુબી અને (બેહતરી) તેા આખેરતનીજ ખુબી છે. યુ. મો.

વમફેરલી ફિલ આખેરતે વલ ઉલા.<sup>૧</sup> ફરી અલ હમ્દો પદી શકાય તેટલીવાર સુધી હાથ છુટા રાખ્યા ફરી હાથ ઉપાડીને તેવીજ રીતે કર્યું ફરી અલ હમ્દો પદી શકાય તેટલીવાર હાથ છુટા રાખી એજ પ્રમાણે કરતા રહ્યા. અને આ જગ્યામાં હાથ ઉઠાવવા એ દુઆ કરવા સમાન છે. મતલબ કે સુર્યાસ્ત સુધી ત્યાં રહેવું વાજેબ છે. જો સુર્યાસ્ત પેહેલાં અરફાતની હદથી નીકળી જશે તો દમ વાજેબ થશે પણ જો સુર્ય અસ્ત થયા પહેલાં પાછો હટીને આવશે તો દમ દેવું માથેથી ઉતરી જશે.

**મુંઢલુલકામાં થોભવું.**

ફરી સુર્ય ડૂબવા પછી બે પહાડીની વચ્ચે જે માર્ગ છે ત્યાંથી ઇમામની સાથે મુંઢલુલકામાં બારબોજથી જાય. અને જગ્યા વિશાળ હોય તો જરા જલદી ચાલે કે જેથી કોઇને ઇજા થાય નહીં. આ બે પહાડી અરફા તથા મુંઢલુલકાની વચ્ચે છે. અને અરફાની મસજિદથી મુંઢલુલકા ત્રણ માઈલ છે. ઇમામથી પેહેલાં અરફાથી જવું ન જોઈએ. પણ જો રાત થવા લાગે અને ઇમામ ચાલે નહીં, તો લોક ઇમામની રાહ જુએ નહીં. કેમકે તે સુંનતને તરફ કરનાર છે. અને જ્યારે ઇમામ ચાલે ત્યારે બીડને લીધે જરા થોભી જાય તો કશો વાંધો નથી. જો વગર ઉબરે ધણું થોભશે તો ગુન્હેગાર થશે. અને મુસ્તહબ છે કે મુંઢલુલકાની પાસે પગે ચાલીને મુંઢલુલકામાં દાખલ થાય. અને માર્ગમાં તલખિયા તથા અલ્લાહની યાદ દમપર દમ ધણી કરતો રહે. અને

૧ અર્થ—અલ્લાહ સિવાય કોઈ પુજ્ય નથી તે એકલો છે, તેનો કોઈ ભાગ્યો નથી, તેનોજ મુલક છે, અને તેનેજ માટે સર્વ રતુતી છે. આ અલ્લાહ ! તું મને હિદાયતના માર્ગ બતાવ અને લક્વા (પરહેજગારી)ની સાથે મને સાફ કર અને આગલા પાછલામાં તું મને બખ્શ. શુ. મો.



મુજ્જલ્લકામાં લોકાથી અલગ તથા માર્ગમાં ઉતરવું નહીં જોઈએ. અને અસપ્તાય ઉતારવા પહેલાં મગરેય, ઇશા બનેને એક અન્નન તથા એક ઇકામતથી ઇશાના વખતમાં પડે. અને વચ્ચે સુંનત નફલ કંઈ પડેનહીં, પણ મગરેય, ઇશાની સુંનતો તથા વિત્રને ઇશાની નમાઝ બાદ પડે.

અને આ બંને નમાઝને ભેગી કરવાની શરત આ છે (૧) એહરામ હોય. (૨) અરફામાં પ્રથમ થોભેલો હોય. (૩) દસમી રાતે મુજ્જલ્લકામાં હોય અને (૪) ઇશાનો વખત હોય, અને અહિંયા જમાઅત શરત નથી. જો મગરેયને કે ઇશાને અરફાતમાં કે માર્ગમાં પઢીને મુજ્જલ્લકામાં આવે તો ફરીથી પઢવી જોઈએ. જો ફરીથી નહીં પઢશે ને ફજર થઈ જશે તો તેજ નમાઝ હવે થઈ ગઈ. કબ્ર કરવાની હવે જરૂર નથી. અને જો ઇશાથી પ્રથમ મુજ્જલ્લકામાં આવશે તો જ્યાં સુધી ઇશાનો વખત થાય નહીં ત્યાં સુધી મગરેયને પડે નહીં. જો માર્ગમાં બીક હોય કે મુજ્જલ્લકામાં જતાં સુધી ફજર થઈ જશે તો માર્ગમાં મગરેય, ઇશાને પઢવી દુરસ્ત છે. જો મુજ્જલ્લકામાં ઇશાને ઇશાના વખતમાં મગરેયથી પ્રથમ પઢવામાં આવે તો મગરેયને પઢીને ઇશાને દોરવે. જો નહીં દોરવશે અને સુખ્હ થશે તો હવે ઇશા પણ દુરસ્ત થઈ. અને મુજ્જલ્લકાની મગરેયની નમાઝમાં નૈયત અદાની કરે કબ્રની નૈયત કરે નહીં. અને આ રાતમાં આખી રાત જાગવું મુસ્તહબ છે. ફરી તે મુજ્જલ્લકામાં હોય કે બીજે કોઈ ઠેકાણે હોય. કારણ કે આ રાત કેટલાકના મત પ્રમાણે જુમઆની રાત તથા શબે કદરથી અફઝલ છે. વલ્લાહો આલમો (ખુદા સારી રીતે જાણે છે.)

ફરી ફજરની નમાઝ અંધારામાં પઢીને ઇમામની પાછળ પરંતુ તેની પાસે જેમ અરફાતના વર્ણનમાં કહ્યું છે તે પ્રમાણે તેમ થોભે.

અને આ થોભવાનો વખત ફજર નીકળવાથી તે સુર્ય નીકળવા સુધી છે અને આ થોભવું વાળેય છે. અગર જો જરા સરખી વાર ગુજરવાની રૂએ મુજદલ્લામાંથી ચાલ્યો જાય. મુજદલ્લાને મુજદલ્લા જાણે અથવા ન જાણે, વાળેય અદા થશે. જેમકે અરકામાં લખાયું છે. પણ રોશની થવા સુધી થોભવું સુનત છે અને મુજદલ્લામાં રાત રહેવી પણ સુનત છે. અને આ જગ્યામાં દુરદ શરીફ, તકખીર, તહલીલ, ઇસ્તીગદાર, તલખિયા, અને જીકર ધણા કરતો રહે. અને દુઆમાં દુઆની જેમ હાથ ઉપાડે.

અને વાદીએ મોહરસર જેમાં અસહાએ શીલ ઉતરેલા તે જગ્યા સિવાય સગળું મુજદલ્લા થોભવાની જગ્યા છે. જો કોઈ વાદીએ મોહરસરમાં ઠેરશે તો તે ગણતરીમાં આવશે નહીં.

### મુજદલ્લાથી મિના જવું.

ફરી જ્યારે સુર્ય નીકળવામાં બે રકઅત જોટલી વાર હોય તો તલખિયા અને જીકર કરતો મિના તરફ ચાલે. જ્યારે બતને મોહરસરને કિનારે પુગે તો દોડીને નીકળી જાય. તે પછી જ્યારે પાનસો પીસતાલીસ ગજને છોટે આવે તો ફરી ધીમે ચાલે. એ વાદી માપમાં આટલીજ છે. અને આ વાદી ન મિનામાં દાખલ છે અને ન મુજદલ્લામાં, પણ બંનેની વચ્ચે ગુદી હદ છે. જો કોઈ બીમારીને લીધે કે ભીડથી, નુકસાની કે હરજ થશે એવી બીકથી મુજદલ્લામાં થોભવાનું છોડી દે, વિશેષ કરીને સ્ત્રીઓ અંધારામાંજ ધમામથી પહેલાં મિના ચાલ્યા જાય તો તેઓને કાંઈ આપવું પડશે નહીં. અને એવીજ રીતે બીજું કોઈ વાળેય ઉજરને લીધે છોડાશે તો તેના ઉપર કાંઈ આપવું પડવું નથી. પણ જો બીમારીના ઉજરને લીધે કોઈ મના

કામ કરશે, તો તેની ગુન્હેગારી આપવી વાળેય થશે. અને આ કાયદો કુલ્લીયા (સામાન્ય) છે.

### રમી એટલે કાંકરીઓ મારવી.

ફરી જ્યારે જમરએ અકબ્બાની પાસે આવે કે જે મિનાની હદ ઉપર મક્કા તરફ લાગેલો છે અને એ મિનાની હદમાં નથી એને જમરતુલ કુખરા તથા જમરતુલ ઉખરા પણ કહે છે, તો તેમાં સાત કાંકરીયો મારે. અને આ કાંકરી મારવાને રમી કહે છે. અને આજના દીવસની તથા આવતા દીવસોની રમી કરવી વાળેય છે. અને મુસ્તહબ છે કે આ કાંકરીઓ મુઝહલફાથી લાવે, જે ખીજે કોઈ ઠેકાણેથી ઉઠાવશે અથવા માર્ગમાંથી લેશે તો પણ દુરસ્ત છે. પણ જમરાની પાસેની કાંકરીઓ ઉઠાવે નહીં; કેમકે તે ધીક્કારાયલી છે. હદીસ શરીફમાં છે કે જેની હજ્જ કબુલ થાય છે તેની કાંકરીઓ ઉપાડી લેવાય છે. અને જે કાંકરીઓ જમરાની પાસે પડી રહે છે, તે નહીં કબુલ થયલી હજ્જની હોય છે. જે તેને ઉઠાવી કોઈ રમી કરશે તો પણ કરાહતે તનજીહીની સાથે દુરસ્ત થશે. અને બાકાની ત્રેસઠ કાંકરીઓ ઉપાડી જે ખીજા દીવસોમાં મારવાની છે તેને મુઝહલફાથી લાવવી મુસ્તહબ નથી, જ્યાંથી ચાહે લ્યે. પણ જમરા પાસેની લ્યે નહીં. અને જે એક મોટો પથર તોડીને કાંકરીઓ બનાવશે તો એ મકરૂહ છે, અને આ રમીનો વખત દસમીની ફજર નીકળવાથી તે અગ્યારમી રાતની છેવટ સુધી છે. જે અગ્યારમીની ફજર થઇ ગઇ, અને રમી કરી નથી તો દમ આપવો પડશે, અને દસમીની ફજર નીકળવા પહેલાં રમી કરવી સહી નથી. અને આ રમીનો મસનુન વખત આફતાબ નીકળવાથી તે સુર્ય નમવા સુધી છે. અને સુર્ય નમવાથી

તે હુબવા સુધી મુખાહ વખત છે. અને હુબવા પછી મકરૂહ છે. અને દસમીની ફજર થયા પછી અને સુર્ય નીકળ્યા પહેલાં પણ મકરૂહ છે, પણ જો ઝઘફો અને ખીમારો બીડને લીધે સવેળા આવીને રમી કરી લે તો મકરૂહ નથી. અને ખાતરીપુર્વક નાપાક કાંકરીઓથી રમી કરવી મકરૂહ છે. પણ જો શક હોય કે કદાપી નાપાક હશે તો કાંઈ વહમ કરે નહીં. પણ મુસ્તહય છે કે તેને ધોએ કે જોથી તે ખાતરીપુર્વક પાક થાય. અને રમી કરવા પત્થર, માટીના ઢેલા, ગારાના ગોલા, ગેર ચુનો, હરતાલ, સુરમો, ધુલ અને રેતથી દુરસ્ત છે. પણ એક મુદી એક કાંકરીની ગણતરીમાં થશે, અને લાકડી, અંબર, મોતી, સોના, ચાંદી, ફેરોળ, ચાકુત, અને લીંડીથી દુરસ્ત નથી. જો સાત કાંકરીથી વધારે રમી કરશે તો મકરૂહ છે, અને કમતી કરશે તો બસ થશે નહીં પણ સાત પુરી કરવી વાજેબ થશે. અને નહીં તો ગુન્હગારી આપવી પડશે. અને ગુન્હગારીની તફસીલ જીનાયાતની ગુદી ફસલમાં આવશે.

અને લગાતાર એટલે એક પછી એક કાંકરી મારવી સુન્નત છે, વાજેબ નથી. અને નીચી જગ્યામાં ઉભા રહીને કાંકરી મારે ઉપરની તરફથી મકરૂહે તનજીહી છે. અને રમી કરનાર તથા જમરાની વચ્ચે પાંચ હાથથી ઓછો અંતર ન હોય, ઓથી ઓછો મકરૂહ છે. વધારેના કાંઈ ડર નથી, પણ કાંકરીને હાથથી જમરા ઉપર મુકે તો દુરસ્ત નથી અને મુખ્તાર મત પ્રમાણે કાંકરી ચોલાના જેટલી થવી મુસ્તહય છે. જો મોટા હલ્યા જેટલી કે મોટી પત્થરી લેશે તે પણ દુરસ્ત છે. પણ મોટા પત્થરથી મકરૂહ છે. અને કાંકરીને કોઈપણ રીતે પકડી ફેંકવું દુરસ્ત છે. પણ મુસ્તહય આ છે કે અંગુઠા અને કલેમાની આંગળીના કીનારાથી પકડીને મારે, આ રીતને સહી તથા ચાલુ રાખી છે, અને

કેટલાકોએ દસની ગણતરી<sup>૧</sup> પ્રમાણે અને કેટલાકોએ સિત્તેરની ગણતરી પ્રમાણે અંગુઠાના નખ ઉપર કાંકરી મૂકીને ફેંકવી મુસ્તહબ કહી છે. અને રમી કરતી વેળા મિનાને જમણે અને કાખાને ડાબે રાખીને અમ્લીહો. અકબર કહીને એક એક કાંકરી મારે. અને દરેક કાંકરીની સાથે તકબીર કહે જે એકઠી કાંકરી ફેંકશે તો એક કાંકરીની ગણતરીમાં આવશે અને જે તકબીરની જગ્યા સુખહાન-હલાહ અથવા લાએલાહ ઈલ્લ-હલાહ કેહશે તો પણ દુરસ્ત છે. અને હદીસ શરીફમાં તકબીરની સાથે આ દુઆ આવેલી છે. અમ્લીહુમ્મ-જઅલહો હુન્ન મબરૂર વ ઝંબ મગકુર<sup>૨</sup> કાંકરી જે જમરાને નહીં લાગે અને તેની પાસે પડે તો પણ દુરસ્ત છે. પણ જે દુર પડે તો દુરસ્ત નથી. ત્રણ હાથ એ દુરની ગણતરીમાં છે અને એથી કમ તે પાસેની ગણતરીમાં છે. જે કોઈ કાંકરી ફેંકે અને કોઈ આદમી અથવા જનવરની કમર ઉપર પડે ફરી જે તે કાંકરી આપોઆપ કમર ઉપરથી ગબડીને જમરાની પાસે પડશે તો દુરસ્ત છે. અને જે તે દૂર પડશે તો તેની ગણતરી નથી. અને જે તે કાંકરી

૧ હાંથની આંગળીઓ પર એક રીતની ગણતરી થાય છે જેને “અકદે અનામેલ” કહે છે એમાં કલેમાની આંગળીના નખના સિરાને અંગુઠાના પહેલા જોડ ઉપર એવી રીતે મુકે કે જે આંગળીઓની વચ્ચે ગોલાકાર થાય એ દશની નિશાની છે. અને અંગુઠાના નખ ઉપર કલેમાની આંગળીના અંદરના તરફના પહેલા તથા બીજા જોડને મુકવું એ સિત્તેરની નીશાની છે. ગુ. મો.

૨ અર્થ—ઓ અલ્લાહ ! તું એ હજ્જને મકબુલ હજ્જ કર અને ગુન્હને બખશોલા કર” હજ્જ મબરૂર તે હજ્જ છે કે જેમાં ગુનાહની કોઈ ચીજ લાગેલી ન હોય. ગુ. મો.

આપોઆપ નહીં પડે પણ જાનવરના હલવાથી પડે કે નજીક પડે તો પણ માતપર નથી, એ કાંકરીને ફરી ફેંકે અને જો શક્ત હોય કે તે આપોઆપ પડી છે અથવા જાનવરની હરકતથી પડી છે તો એહતેયાતને માટે તેને ફરી મારે અને પહેલી કાંકરીને સાથેજ તલખિયા બંધ કરે મુકરેદ હોય કે કારેન હોય કે મોતમતેઅ હોય હજી કાસિદ હોય કે સહી હોય, જો કોઈએ રમીથી પ્રથમ માથું મુડાવ્યું અથવા તવાફને રમી, બોડાવવા, અને ગુપ્ત કરવા કરતાં પહેલાં કર્યો તોએ તલખિયાને બંધ કરે. અને જો કોઈએ સુર્ય દલવા સુધી રમી નહીં કરી તો તે બ્યાં સુધી રમી નહીં કરે તલખિયાને બંધ કરે નહીં. પણ જો આક્રતાઅ હુએ અને રમી કરી ન હોય તો બંધ કરે. જો રમી કરતાં પહેલાં ગુપ્ત કર્યું તો મુકરિદ તલખિયાને બંધ કરે નહિ, પણ કારેન તથા મોતમતે બંધ કરે. ફરી રમી કર્યા બાદ અત્રે થોભે નહીં પણ પોતાને ઠેકાણે મિનામાં ચાલ્યો જાય. કેમકે એ દીવસે એ જમરા વગર ખીજ જમરાની રમી નથી.

વાળ કતરાવવા કે બોડાવવા.

ફરી રમી કર્યા બાદ ગુપ્ત કરે. અને ગુપ્ત કરવું મુકરેદને મુસ્તહઅ છે, વાજેઅ નથી. કુરબાની અથવા ખીજું કોઈ તરેહનું ગુપ્ત જો કંઈ કરે તે રમી પછી કરે. ગુપ્ત કર્યા પછી માથું બોડાવે અથવા આંગળીના એક ટેરવા જેટલાં વાળ કતરાવે માથાનું ચોથાઈ બોડાવવું અથવા ચોથાઈ માથાના વાળ કતરાવવા વાજેઅ છે. અને આખું માથું કતરાવવું મુસ્તહઅ છે. અને એક ટેરવાથી ઓછાં લે નહીં પણ વધારે લે. કારણ કે કેટલાક વાળ નાલ્લાં અને કેટલાંક મોટા હોય છે. જો વધારે લેશે તો નાલ્લા વાળ પણ ટેરવા જેટલાં કપારો. અને વાળ

કતરાવવા કરતાં બોડાવવા બેહતર છે. જો બોડાવવા વિષે કંઈ ઊંઝર હોય જેમકે અસતરો હાંઝર હોય નહીં અથવા બોડનાર હોય નહીં અથવા બોડાવવાથી નુકસાન થતું હોય તો કતરાવવુંજ ખાસ વાળેય થશે; જો કતરાઈ શકાય નહીં દાખલા તરીકે વાળ નાલ્લાં હોવાને લીધે ત્યારે તો બોડાવવુંજ ખાસ વાળેય થશે. અને જો ચુનો અથવા ખીજી કોઈ ચીજથી વાળ દુર કરશે અથવા તૂટશે અથવા લડતાં નીકળી જશે તો પણ બસ થશે. નયત કરીને કહાડવાં જરૂર નથી. પ્રથમ જમણી તરફના બોડાવવા મુસ્તહય છે. અને ગંજ માથા ઉપર તથા જખમી માથા ઉપર અસતરો ફેરવવો વાળેય છે. પણ જો જખમોને લીધે અસતરો ફેરવી નહીં શકાતો હોય તો વાળેય રહેતું નથી. અને મુડાવનારના જેવો હલાલ થાય છે. પણ બેહતર આ છે કે એવો માણસ અપ્યામે નહરની છેવટ એટલે બારમી તારીખ સુધી હલાલ થાય નહીં. અને મુડાવા કે કતરાવા બાદ મુઝો તથા નખ કતરાવવા પણ મુસ્તહય છે. પણ જો માથું બોડાવવા પ્રથમ કતરાવશે અથવા ખુશબો લગાડશે તો ગુન્હગારી આપવી વાળેય થશે. અને સ્ત્રીને બોડાવવું હરામ છે. માથાની ચોથાઈ એક ટેરવા જેટલાં કતરાવે. અને આખા માથાના વાળ કતરાવવા મુસ્તહય છે. જો જંગલમાં બોડાવવાનો કે કતરાવવાનો હથીયાર નહીં મળે તો આ ઊંઝર ગણતરીનો નથી બ્યાં સુધી બોડાવશે કે કતરાવશે નહીં ત્યાં સુધી હલાલ થશે નહીં ફરી બ્યારે બોડાવશે કે કતરાવશે તો એહરામને લીધે જે કંઈ વસ્તુ મના થઈ હતી તે સર્વ હલાલ થશે, પણ સ્ત્રી તે પર હલાલ થતી નથી.

### તવાફે ઝિયારત

ફરી મક્કા શરીફ જાય ને બૈતુલ્લાહનો તવાફ કરે. આ તવાફનું

નામ તવાફે રૂકન તથા તવાફે ઝિયારત છે. અને આ હજજનું ત્રીજું ફરઝ છે. અને આ તવાફમાં પણ તવાફની નૈયત કરવી ફરઝ છે. આ તવાફમાં આર શોત ફરઝ છે. અને સાત પુરા કરવા વાજેબ છે. અને જે ચાલી શકતો હોય તો પૈદલ કરવો; જમણે તરફથી શરૂ કરવો અને વોજુથી પાક રેહવું, શરમગાહ ઢાંકવી (સતરે ઓરત કરવી) અને ઐયામે નહરમાં કરવો એ પણ આ તવાફમાં વાજેબ છે. અને આ તરતીબ (અનુક્રમ) કે રમી તથા બોડાવવું પછી તવાફ કરવો એ સુનંત છે. અને આ તવાફ પોતે કરવો ફરઝ છે. અગર જે કોઈની ખાધે હોય ત્યારે એમાં કોઈને નાએબ બનાવવો દુરસ્ત નથી. પણ જે બેહોશ હોય તો નાએબ કરવો પણ દુરસ્ત છે. અને તવાફને ફાસેદ કરનાર કોઈ વસ્તુ નથી અને ન એ મરવા સુધી કળ થાય છે. અને ન એનો બદલો આપેથી એ અદા થાય છે પણ જે અરફામાં બોબ્યાં પછી મરી જાય અને તે વસીયત કરી જાય કે મારી હજજ પુરી કરાવશે તો ગાય અથવા ઉંટ ઝુબ્હ કરવું વાજેબ થશે. અને હજજ પુરી થશે. અને એનો પ્રથમ વખત દસમી તારીખના સુબ્હ નીકળવાથી છે પછી દસમી તારીખમાં અદા કરવો અફઝલ છે. અને આવી રીતે અદા કરવો બેહતર છે, કે દસમીની જોહર મક્કામાં પડે. નખી સાહેબે (સલ૦) એવીજ રીતે કયો છે. અને જે મિનામાં જુમઆ થતી હોય તો મિનામાં જુમઆ પડે. અને આ તવાફ આખરી ઉંમર સુધી સહી થાય છે જે વગર અદા કરે મરશે તો વસીયત કરવી વાજેબ થશે, અને ઢીલ કરવાનો ગુન્હો માથે રહેશે. જે સંઈને તવાફે કાદુમની સાથે કરી હશે તો આ તવાફમાં રમલ, ઇદ્તેઆઅ કરે નહીં અને સંઈ પણ કરે નહીં. જે સંઈ કરી હશે અને રમલ



તથા ધંતેઆઅને જાણી બુજીને કે બુલથી છોડમાં હશે તો પણ રમલ, ધંતેઆઅ કરે નહીં. અને તવાફે કોદુમની સધ કરી નહોય તો હવે આ તવાફની સાથે પ્રથમ ત્રણ શેતમાં રમલ કરે ફરી સધ કરે, પણ ધંતેઆઅ આ તવાફમાં તદ્દન નથી. અને જો તવાફે કોદુમમાં રમલ કરી હશે અને સધ કરી નહશે તો હવે આ તવાફમાં રમલ કરવી જોઈએ. જો કોઈએ હજજનો એહરામ બાંધીને હજજના મહીના પહેલાં તવાફે કોદુમ અને સધ કરી હશે તો તવાફે કોદુમ મકરહે તહરીમાંની સાથે અદા થશે, પણ સધ ફરીથી કરવી વાજેય છે. અને જો કોઈ તવાફે કોદુમ જનાયતની હાલતમાં કરે અને રમલ તથા સધ પણ કરે તો હવે સધ ફરીથી કરવી વાજેય છે. અને રમલ ફરી કરવી સુનત છે. અને જો વગર વોગુએ કર્યો હશે તો ફરીથી સધ કરવી મુસ્તહય છે. મતલબ કે જ્યારે ફરજ તવાફ કરી રહેશે તો હવે સ્ત્રી પણ હલાલ થશે. જો આ તવાફને વર્ષો સુધી નહીં કરશે તો તેના અદા કર્યા સુધી ઓરત એને હલાલ થવાની નહીં. અને આ સમજવું જોઈએ કે હલાલ કરનાર તે માથું મુઝાવવું છે, તવાફ કરવો નથી; તો જો કોઈ તવાફને માથું મુઝાવવા કરતા પ્રથમ કરશે તો એહરામમાં મના થયલી કોઈ ચીજ પણ હલાલ થશે નહીં. જો તવાફે જિયારત નહીં કરશે અને અંયામે નહર વીતી જશે તો દમ આપવો વાજેય થશે, અને જો સ્ત્રી હેજથી પાક થઈ હોય અને બારમી તારીખના સુર્યાસ્તમાં આટલીવાર છે, કે ગુસલ કરીને મસ્જિદમાં જઈને તવાફના ચાર શેત કરી શકે છે, અને એ સ્ત્રીએ કર્યા નથી તો તે દમ આપશે. અને જો આટલો વખત ન હોય તો કશી હરકત નથી. તથા કાંઈ આપવું પડતું નથી. અને જો કોઈ સ્ત્રી જાણતી હોય કે હેજ આવનાર છે અને હેજ આવ્યા

પહેલાં તવાફે જિયારતના ચાર શોત કરી શકે છે પણ ક્યાં નહીં અને ફરી એવામે નહર બાદ હેનથી પવિત્ર થઈ તો પણ પોતાની સુસ્તીને લીધે દમ આપશે.

ફરી તવાફે જિયારત પછી તવાફનો દોગાનો પઠીને મિનામાં પાછો આવે અને મિનામાં રાત રહે, એ સુન્નત છે. અને એનું તરફ કરવું મકરૂહ છે. ફરી અગ્યારમીએ ઝવાલ પછી ત્રણે જમરાને સાત સાત કાંકરી મારે. અને સુન્નત આવી રીતે છે કે પ્રથમ પહેલા જમરાની રમી કરે કે જે મરિજદે ખૈફની પાસે છે ફરી વચલાની. ફરી પાછલાની રમી કરે. જે કોઈ વચલાની અને પાછલાની રમી પ્રથમ કરશે અને પહેલાની પાછલ કરશે તો વચલાની તથા પાછલાની રમી ફરીથી કરવી સુન્નત છે કે જેથી મસનુન તરતીબ અદા થાય. અને રમીમાં એક પછી એક સાથે કાંકરીયો મારે, અને દરેક કાંકરીની સાથે બિસ્મીલ્લાહો અલ્લાહો અકબર કહે. અને પહેલા જમરાની રમી કરીને જરા આગળ વધીને નરમ જમીનમાં કિબલા રૂખ ઉભા રહી હાથ ઉઠાવીને દોઆ કરે. અને આ જગ્યા દોઆની જેમ હાથ ઉઠાવવાના છે. અથવા ખભા સુધી હાથોને ઉઠાવી બંને હાથની હથેલીને કિબલા રૂખ રાખે. અને સુરા બકર જેટલું અથવા પોણા સીપારા જેટલું અથવા વીસ આયત જેટલું આ ત્રણેમાંથી જેટલું થઈ શકે તેટલું યોભે અને તકબીર, તહલીલ, તમજીદ, તસબીહ, ઇસ્તીગ્દાર, દોરૂદ શરીફ, અને દોઆ કરતો રહે. ફરી વચલાને એવીજ રીતે રમી કરે અને જરા ડાબી તરફ થઈને નરમ જમીનમાં કિબલા રૂખ ઉભો રહીને તેટલીવારમાં ઝિકર કરતો રહે. ફરી પાછલાની તેવીજ રીતે રમી કરે પણ તે પછી ઉભો રહે નહીં. અને સર્વ જમરાની રમી પગે કરવી બેહતર છે. અને આ

મત ફતહુલ કદીરવાળા ( રહે. ) નો પસંદ કરેલો છે. ફરી બારમી તારીખે જવાલ પછી એવીજ રીતે ત્રણે જમરાની રમી કરે. અને મજકુર સર્વ બાબતોની સંભાળ રાખે. ફરી તેરમીનાં પણુ જવાલ પછી એવીજ રીતે ત્રણેની રમી કરે. જે તેરમી તારીખે જવાલથી પહેલાં રમી કરશે તો દુરસ્ત છે પણ મકરહ તનજીહી છે, પણ અગ્યારમી અને બારમીના તો જવાલ પહેલાં દુરસ્તજ નથી. અને બ્યારે અગ્યારમીનો સુર્ય હુમે તો ફરી બારમીના સુખ્હ નીકળવા સુધી મકરહ વખત છે જે બારમીની સુખ્હ નીકળશે તો અગ્યારમીની રમી કળ થશે. એ રમીને પણ બારમીની રમીની સાથે કળ કરે અને ગુન્હગારી આપે. અને બારમીનો પણ એવોજ હાલ છે. પણ બ્યારે તેરમીનો સુર્ય હુમશે તો હવે રમીનો વખત રેહતો નથી. ન તો કળનો અને ન અદાનો પણ દમ આપવો વાજેય થશે.

મતલબ કે તેરમીના સુર્યાસ્તથી પહેલાં જોટલા દિવસની રમી કરવી રહી ગઈ હોય તેની કળ કરે. સુર્યાસ્ત પછી તે દિવસની કળ થઈ શકત નથી.

જો કોઈ બારમીની રમી કરીને બારમીના સુર્યાસ્ત પહેલાં મિનાથી ચાલ્યો આવે તો તેને માથે તેરમીની રમી વાજેય નથી. અને વગર કરાહતે આ ચાલ્યું આવવું દુરસ્ત છે. અને બારમીના સુર્યાસ્ત પછી તેરમીની ફજર પહેલાં આવવું કરાહીયતની સાથે દુરસ્ત છે અને તેરમીની રમી કરવી વાજેય નથી. પણ જે તેરમીની ફજર મીનામાં થઈ હોય તો હવે તેરમીની રમી વાજેય થશે જે વગર કરે ચાલ્યો જશે તો દમ વાજેય થશે. અને એમાં મકાવાળા અને બહારવાળા સર્વ બરાબર છે. જે કોઈ આ દિવસોમાં અસબાબ મકામાં મોકલશે.

અને પોતે મિનામાં રહેશે અથવા મિનામાં અસખ્યાય મુકાને અરફાત ઉપર જશે તો મકરૂહ છે. પણ બહર-રઝિકવાળા સાહેબે (૨૬.) લખ્યું છે કે જો અસખ્યાયની બાબતમાં અમન હોય અને તે તરફ દીલ લાગતું ન હોય તો મકરૂહ નથી. કારણ કે આ કરાહીયત દિલ લાગવાને લીધે છે. એવીજ રીતે પોતાની કોઈ ચીજને નમાઝમાં અથવા કોઈ ઇબાદતમાં પાછલ રાખવી જો તેમાં દિલ લાગેલું રહે તો મકરૂહ છે. કારણ કે ઇબાદતમાં દિલ ફારેગ જોઈએ. અને મિનામાં રહેવું અને તેરમીની રમી કરવી બેહતર છે.

### પાછા મક્કામાં.

ફરી જ્યારે મક્કામાં આવે તો સુનત છે કે મોહરસમ કે જો મક્કાના કીનારા ઉપર છે ત્યાં જરા વાર પણ થોભાને દોઆ કરે. પણ પૂરી સુનત આ છે કે ઝોહર, અસર, મગરેબ અને ઇશા ત્યાં પઠે અને ફરી જરા સુઈ જાય ને ફરી મક્કામાં આવે.

### તવાફે સદર.

ફરી જ્યારે સફરનો ઇરાદો કરે તો રમલ તથા સઈ વગર સાત શીત તવાફ કરે. પણ જો પહેલાં સઈ કરી ન હોય તો હવે રમલ તથા સઈ પણ કરે, કારણ કે સઈ ને માટે વખત નીમાયલો નથી. અને આ તવાફ બહારવાળાઓના હકમાં વાજેબ છે. જો વગર કરે જશે તો જ્યાં સુધી મિકાતથી નીકળો નથી. પાછા આવવું અને તવાફે સદર કરવો વાજેબ છે. પણ જો મિકાત છોડી ગયો તો હવે અપ્તીયાર છે, ચાહે તો ગુળ્હ કરે અને આ બેહતર છે. કેમકે એમાં ફકીરોનો લાભ છે, અને ચાહે તો ઉમરાનો એહરામ બાંધીને આવે; પ્રથમ ઉમરો કરે. ફરી તવાફે સદર કરીને ચાલ્યો જાય. અને આ ઢીલ કરવાને લીધે કંઈ

આપવું પડતું નથી. પણ વગર એકરામે આવે નહીં. કારણ કે જ્યારે મિકાતથી નીકળી ગયો તો હવે મક્કામાં વગર એકરામે આવવું હરામ છે. અને આ તવાફનો પ્રથમ વખત તવાફે ઝિયારત પછીથી છે, જે સફરનો કસદ હોય તો, ફરી જે સફરનો ધરાદો કરીને તવાફે સદર કર્યો અને ફરી રહી ગયો તો તવાફે સદર અદા થઈ ગયો. અને એનો આખર વખત ઠેરવાયલો નથી જ્યારે ચાહે કરે અગર જે વર્ષ દીવસ મક્કામાં રહે, પણ મુસ્તહય આ છે કે જ્યારે મક્કાથી ચાલવા લાગે ત્યારે આ તવાફ કરીને જાય, કે જેથી ઐતુલ્લાહ સાથે છેલ્લો વખત થાય, અને તવાફ કર્યા બાદ રહી ગયો હોય તો પણ જતી વખત ફરી તવાફ કરવો મુસ્તહય છે. અને જે કોઈ મક્કામાં અથવા મક્કાની આસપાસ મીકાતની અંદર બારમી જીલહજથી પહેલાં ધર કરીને દેશ બનાવવા (વતન કરવા)ની નયત કરશે તો તેના જીમ્માથી આ તવાફ સાકિત થશે (પડી જશે) પણ જે બારમી તારીખે કે તે પછી વતન કરવાની નયત કરશે તો એ તવાફ કરવો પડશે. પણ આ તવાફનું કરવું વતન બનાવનારને, મક્કાવાળાને અને મિકાત અંદર રહેનારાને પણ મુસ્તહય છે. અને વતન કર્યા પછી જવા લાગે તો તેને તવાફે સદર કરવો પડતો નથી જેમકે મક્કાવાળો કોઈ જગ્યા જાય તો તે પર વાજેય થતો નથી. અને જે કોઈ મક્કામાં રહેવાની નયત કરે પણ તેને વતન કરવાની નયત કરે નહીં તો તે વર્ષો સુધી રહે તો એ તવાફે સદર તેને માથેથી જતો નથી.

હવે સમજવું જોઈએ કે તવાફમાં ફક્ત તવાફની નયત કરવી બસ છે. મુકરર કરવાની કે ફલાણો તવાફ હું કરું છું એ જરૂર નથી. જે કોઈ મક્કામાં દાખલ થતી વખતે તવાફ કરશે અને તવાફે કોદુમની

નૈમત નહીં કરશે તો પણ તવાફે કોદુમ અદા થશે, અને ઐયામે નહરમાં નફલ તવાફ કરશે તો તવાફે સદર અદા થશે. જે સફરના ઇરાદા વખતે નફલ તવાફ કરશે તો તવાફે સદર અદા થશે.

ફરી તવાફે સદર આદ તવાફનો દુગાનો પઢીને કિયલા રૂખ થઇને ખુબ પેટ ભરીને ઝમઝમને કેટલાક સાંસથી પીએ. અને દરેક સાંસે ઐતુલાહની તરફ જુએ અને ઝમઝમને એહરા, માથા અને બદન ઉપર મસલે. અને જે થઈ શકે તો બદન ઉપર પણ રેડે. ફરી દેહલીજને કે જે જમીનથી ઉઠી છે તેને ખોસો આપે અને છાતી તથા જમણા ગાલને મુલતજમથી લગાડીને જમણા હાથ ઉપર ઉઠકાને ઐતુલાહનો પરદો પકડે. જાણે કોઈ જલીલ ગુલામ પોતાના મૌલાના કપડાં પકડે છે. અને જે પરદા સુધી હાથ પુગે નહીં તો બને હાથને માથા ઉપર સીધા ઉભા રહીને પહોળા રાખે. મતલબ કે જેવી રીતે થઈ શકે ધડી ધડી અત્રે તકબીર, તહલીલ, દોરદ, અને ઇસ્તીગદાર કરે. અને રડીને ધણાજ ખુદાના ખોફથી ધણી કાશીશથી ધણી દોઆ કરે. અને ધણોજ રડે. જે રડવું ન આવે તો મેહનતથી પણ રડવું લાવે. ફરી હજરે અસ્વદનો ઇસ્તીલામ કરીને ઉઘટા ઐતુલાહને દેખી રડતો લાંથી ફરે, તે એટલાં સુધી કે મસજીદથી બહાર આવે. વલ્લાહો આલમ.

### ફસલ સમાપ્તિ

જે શખ્સ મક્કામાં ન આવ્યો અને બારોબાર અરફાત ઉપર ગયો તો તેને માથે તવાફે કોદુમ રહ્યો નથી. પણ સુન્નત બોડવાને લીધે ગુન્હો થશે. અને અરફાનો વખત નવમી તારીખના સુર્ય નમવા પછીથી તે ફસમી તારીખની ફજર હોવા સુધી છે. જે આ દરમીયાન

જરાવાર પણ અરક્ષાતમાં આવશે અગર જો સુતો સુતો ગુજરશે અથવા બેહોશીમાં અથવા દોડતો તોપણ અરક્ષાતનું ઉલ્લું રેહવું અદા થશે. જો કોઈ અરક્ષાતમાં બેહોશ થયો હોય અને એહરામ બાંધ્યું ન હોય તો જો બીજો કોઈ તેના તરફથી હજબનું એહરામ બાંધશે તો તેનું થોભવું દુરસ્ત થશે. અને બીજાનું તેના તરફથી એહરામ બાંધવું એટલા માટે શરત છે, કે અરક્ષાતમાં ઠેરવું વગર એહરામ માતખર નથી. અને જો કે હજબની નૈયત તેની હતી કારણ કે તે હજબને માટે આવેલો હતો તો નાએબ થવું થઈ શકે છે. અને બેહોશીવાળાની તરફથી નૈયત કરીને તલબિયા કહે તો તે એહરામવાળો થશે અને તેના કપડાં કઢાડવાની કંઈ જરૂર નથી. અને બેહોશીવાળાથી કોઈ કામ એહરામમાં મના થયલું થશે તો તેનો બદલો બેહોશીવાળાને આપવો પડશે. અને બેહોશ તરફથી એહરામ બાંધનારો એહરામ બાંધેલો હોય તો પણ તેના તરફથી એહરામ થઈ શકે. અને જો કોઈ બેહોશના તરફથી એહરામ બાંધશે અને પોતે પણ એહરામવાળો હશે તેનાથી જો કોઈ મનાઈ કામ થશે તો તેને એક ગુન્હગારી આપવી પડશે. ફરી બેહોશ જ્યારે હોશમાં આવે તો બાકીના કામો પોતે અદા કરે. અને જો તેની બેહોશી ચાલ્યાજ કરે તો જોણે તેના તરફથી એહરામ બાંધ્યું હતું તે તેના તરફથી બાકીના કામો કરે. બેહોશને તવાફ વગેરેમાં લઈ જવાની કંઈ જરૂર નથી. પણ તે શખ્સ પોતાને માટે તવાફ, સઈ બીજી કરે, એક કામ બંનેને માટે બસ નથી. અને જો એહરામ બાંધ્યા પછી બેહોશ થયો હોય ત્યારે તો તેને અરક્ષાતમાં અને તવાફ વગેરે હાજર થવાની જગ્યામાં લઈને ધરવું જોઈએ. અને જ્યારે તેને ઉઠાવીને તવાફ કરે તો તેના ઉઠાવનારને તવાફની

નૈયત કરવી શરત છે એક તવાફ બંનેના તરફથી બસ થશે, અને જો એહરામ બાંધ્યા પછી ગાંડો થાય તો તેના સાથી તેને સાથે લઇને હજીના કામો કરે. અને એવીજ રીતે જો એહરામ પહેલાં ગાંડો થયો હોય તો તેના તરફથી એહરામ બાંધીને તેને સાથે લઇને હજીના કામો કરે. અને વગર સમજવાળા બચ્ચાના તરફથી તેના વાલી એહરામ બાંધે અને સમજદાર છોકરું બાલેગોની જેમ સર્વ કામ કરે. અને જે માણસથી અરફાતમાં થોભવું નહીં બન્યું તેની હજી તે વર્ષે જતી રહી. હવે તે શખ્સ જો મુકરેદ છે, તો તવાફ અને સઘ કરી માથું બોડાવીને હલાલ થાય અને આવતા વર્ષે હજી અદા કરે. અને તેને દમ આપવો પડતો નથી. અને જો તે કારેન છે, અને તે ઉમરો અદા કરી ચુક્યો હતો તો તે મુકરેદની જેમ તવાફ, સઘ કરીને હલાલ થાય. અને જો ઉમરો પણ અદા કર્યો નથી તો પ્રથમ ઉમરો અદા કરે ફરી બીજો તવાફ તથા સઘ કરીને હલાલ થાય. અને કેરાનનો દમ તેને માથે રહ્યો નથી. અને જો તે તમતોઅ કરનાર છે, તો તેનો તમતોઅ બાતેલ થયો ફરી આવતા વર્ષે હજી કરી લ્યે.

અને સ્ત્રી મરદની જેમ હજી કરે પણ માથાને બોલે નહીં, એહરાને ખુલ્લો રાખે. અને જજરું કપડું એહરા ઉપર એવી રીતે લટકાવે કે કપડું એહરાને લાગે નહીં. એવું પારકા પુરુષ આગળ વાજેબ છે અને નહીં તો મુસ્તહબ છે. અને તે તલબિયા જોરથી કહે નહીં. પણ તે એવી રીતે કહે કે પોતેજ સાંભળે. અને તે રમલ તથા મદતેઆઅ કરે નહીં. અને સઘ કરતાં બે નિશાનીઓની વચ્ચે તે દોડે નહીં પણ તે પોતાની ચાલ ઉપર ચાલે. અને તે બોડાવે નહીં



પણ કતરાવે અને તે સીવેલું કપડું પહેરેલું રાખે. પણ તે જાદરાન કે કાસબાથી રંગેલું હોય નહીં. જે એથી રંગેલું હોય તો ધ્રુવે. અને મોળ તથા ધ્રુવે પેહરી રાખે અને હાથના મોળ પહેરવા દુરસ્ત છે, પણ તેનું છોડવું બેહતર છે. અને બીડમાં હજારે અસવદની પાસે તથા સફા મરવા ઉપર જાય નહીં. અને તવાફનો દુગાનો બીડ વાળા મકામે ઇમરાલીમ પાસે પડે નહીં. અને ખુનસો સ્ત્રીની જેમ હજાર કરે. અને હજારના કાંઈ કામને હેજ રોકતું નથી અને હેજમાં તવાફ કરે નહીં. અને જે હેજના ઉગરથી તવાફ જિયારતને અંચામે નહર પછી કરશે તો કંઈ વાંધો નથી. અને દમ વાળેય થતો નથી. અને જે તેણીએ તવાફ કાઢીની સાથે સર્જ કરી ન હોય તો સફને પણ રેહવા દે, પવિત્ર થયા પછી તવાફની સાથે કરે. અને જેને એહરામથી પહેલાં હેજ આવ્યું હોય તો તે નહાઈને એહરામ બાંધે. અને આ નહાવું સુથરાઈ માટે છે. અને તવાફ તથા સહ સિવાઈ સર્વ કંઈ કરે. અને જે અરફાતમાં થોમવા પછી તથા તવાફ જિયારત પછી હેજ આવે તો તવાફે સદર તેણીને માથે રહેતો નથી અને દમ પણ વાળેય થતો નથી. પણ જે થોમે અને પવિત્ર થઈતવાફે સદર કરીને જાય તો બેહતર છે. અને નિફાસ સર્વ મસલામાં હેજના સરખું છે.

કંઈ કંઈ જગ્યાએ દુઆ કયુલ થાય છે.

મકામાં કેટલીક જગ્યા છે જ્યાં દુઆ કયુલ થાય છે. હઝરત હસન બસરીએ (રહ) પોતાના પત્રમાં કે જે તેણે મકાવાળાઓ ઉપર લખ્યો હતો તેમાં તે જગ્યાઓ લખી છે. તે આ છે. (૧) મતાફમાં એટલે જ્યાં તવાફ કરે છે. (૨) સુલતજમની પાસે (૩) બૈતુલાહની અંદર (૪) મીઝાબની નીચે. (૫) મકામે ઇમરાલીમની

પાછળ. (૬) ઝમઝમની પાસે. (૭-૮) સફા તથા મરવા ઉપર (૯) સર્ધની જગ્યા (૧૦) મિનાની જગ્યામાં (૧૧) અરફાત ઉપર (૧૨) મુજલ્લકામાં અને (૧૩) ત્રણે જમરાઓની નજદીક. આ પંદર જગ્યા તો હઝરત હસન બસરી (રહ) ના પત્રથી સાબિત થઈ પણ તે સિવાઈ બીજી જગ્યાઓ પણ છે. જેમકે કાબાને દેખતી વેળા, રૂકને યમાનીની નજદીક, અને બે રૂકોની વચ્ચે. અલ્લાહ ખુશ બાણે છે.



## કેસલ ૨.

### ઊમરાના બયાનમાં.

તું જાણે છે કે આખી ઊમરમાં એકવાર ઉમરો કરવો સુનંતે મોઝકકદા છે. અને બીજા દીવસો કરતાં રમઝાનમાં ઊમરો કરવો ધણો અફઝલ છે, કેમકે રમઝાનના ઉમરાનો સવાખ હજ્જની બરાબર છે. એટલુંજ નહીં પણ મુસ્લિમે રિવાયત કરી છે. હઝરતે (સલ૦) ફરમાવ્યું છે કે રમઝાનનો ઉમરો મારે સાથે હજ્જ કરી હોય તેવો છે. અને ઝિલહજ્જની નવમીથી તેરમી સુધી ઉમરો લાવવો મકરૂહ છે. જે પ્રથમથી એહરામ બાંધ્યો હશે. અને આ દીવસોમાં ઉમરો કરશે તો મકરૂહ નથી, જેમકે જે માણસની હજ્જ ફાત થઈ હોય તો તે આ દીવસોમાં ઉમરાના કામો બજાવી લાવીને હલાલ થાય. અને જે શખ્સ મકાવાળાઓના હુકમમાં હોય એટલે મીકાતની અંદર રહેનારા. અને જે શખ્સ હજ્જના મહિના પહેલાંથી મકામાં રહ્યો હોય અને તેજ વર્ષમાં હજ્જ કરવા ચાહતો હોય તો તેઓને હજ્જના મહિનાઓમાં ઉમરો કરવો મકરૂહ છે. અને જે તે વર્ષમાં હજ્જ નહીં કરે તો હજ્જના મહિનાઓમાં ઉમરો લાવવો એ લોકોને મકરૂહ નથી.

અને ઉમરાનો તરીકો આ છે કે મીકાતથી એહરામ બાંધીને રમલ, ઇદતેઆઅની સાથે તવાફ કરે. અને પ્રથમ ઇસ્તિલામની સાથેજ તલમિયાને છોડી દે. અને તવાફનો દુગાનો અદા કરીને ફરી હજરે અસવદનો ઇસ્તિલામ કરીને સફા મરવાની વચ્ચે સર્ઈ કરે. અને માથું બોડાવે અથવા કતરાવે. ઉમરામાં એહરામ તથા તવાફના ચાર શીત ફરઝ છે. અને સાત શીત પૂરા કરવા, સર્ઈ, અને મુઝાવવું (કે કતરાવવું)

વાળેય છે. અને બાકી સુનત છે. અને મુસતહબ છે. અને એહરામ, તવાફ, અને સધ જેવી રીતે હજ્જમાં બયાન થયાં તેવીજ રીતે ઉમરામાં પણ છે. અને એના સર્વ મસલા આગેહુબ પહેલી ફસલમાં છે, ત્યાંથી જાણો.

કેટલીક બાબતો સિવાય ઉમરો હજ્જના જેવોજ છે. ઉમરો ફરજ નથી અને હજ્જ ફરજ છે. હજ્જનો વખત નીમાયલો છે અને ઉમરાનો વખત નીમાયલો નથી હમેશ થઈ શકે છે. ઉમરામાં અરફાત, મુન્ઝલકામાં રહેવું, રમી, જે નમાઝને ભેગી કરવી, ખુતબો, તવાફ કોદુમ, અને તવાફે સદર નથી. અને ઉમરાના ફાસેદ કરવાથી અથવા જનાબતમાં તવાફ કરવાથી એક બકરી બસ છે, હજ્જમાં બસ નથી. જેમકે ઉપર જણાઈ ચુક્યું છે. અને મિકાતનું બયાન પહેલી ફસલમાં થયું છે.



### ફેસલ ૩.

#### કેરાનનું બયાન.

તું જાણુ કે હનશીઓની નજદીક કેરાન તમતોઅ કરતાં અફઝલ છે. અને મક્કાવાળા, મીકાતની અંદર રહેનારા, અને જે શખ્સ હજ્જના મહીના પહેલાંથી મક્કામાં આવી રહ્યા હોય એઓને કેરાન કરવું ફરસ્ત નથી. અને એનો તરીકો આ છે કે હજ્જના મહીનાઓમાં એહરામ બાંધે અને દુગાના પછી કહે.

(૨૪) અલ્લાહુમ્મા ઈન્ની ઓરીદુલ હજ્જ વલ ઉમરત ફે યસ્સેર હોમા લી વ તકબ્બલ હોમા મિન્ની \* અને ફરી હજ્જ તથા ઉમરાની નૈયતે તલબિયા કહે અને બાકી એહરામની રીત મુફરેદમાં વર્ણવ્યા પ્રમાણે છે. અને જે હજ્જના મહીના પહેલાં એહરામ બાંધશે તો કેરાન થશે, પણ મકરહ તહરીમી છે. ફરી જ્યારે તવાફ કરે તો પ્રથમ ઉમરાનો તવાફ, રમલ તથા ઇદતેઆઅની સાથે કરે ફરી ઉમરાની સઘ કરે પણ બોડાવે (કે કતરાવે) નહીં કારણ કે હજ્જના એહરામમાં છે. જે બોડાવશે તોએ હલાલ થશે નહીં. અને બે દમ ગુન્હાગારીના બે એહરામનાં આપવા વાજેઅ થશે અને ઉમરાની સઘ કર્યા બાદ ફરી આવીને તવાફે કોહુમને રમલ તથા ઇદતેઆઅની સાથે ફરીને સઘ કરે. અને કારેનને તવાફે કોહુમની સાથે સઘ કરવી અફઝલ છે મુફરેદને અફઝલ નથી. અને જે તવાફે

\* અર્થ—ઓ અલ્લાહ ! હું ઈરાદો કરું છું હજ્જનો તથા ઉમરાનો તથા તું તે બન્ને મને આસાન કર અને તે બન્નેને મારા તરફથી કબુલ કર. યા. મો.

ઝિયારતની સાથે સંધ કરવી હોય તો તવાફ કોદુમમાં રમણ તથા ઇદિતેઆઅ કરે નહીં. અને બાકી સર્વ મસલા જે પહેલી ફસલમાં બયાન થયા હતા અત્રે પણ તેવાજ છે.

અને કારેનને ઉમરાનો તવાફ પ્રથમ કરવો વાજેય છે. જે પહેલા તવાફમાં કોદુમની નૈયત કરશે તો પણ આ તવાફ ઉમરાનોજ થશે. અને જે કોઈ પ્રથમ બે તવાફ કરે એક ઉમરાનો અને બીજો કોદુમનો; ફરી બે સંધ કરે એક ઉમરાની ને બીજી હજીની તો પણ કેરાન દુરસ્ત છે અને ગુન્હાગારીનો દમ આવતો નથી, પણ ગુન્હાગાર થાય છે. ફરી બ્યારે દસમી તારીખના જમરએ અકબાની રમી કરશે તો તેના પર ગુન્હા કરવું વાજેય છે. અને આ દમને દમે. કિરાન તથા દમે શુકર કહે છે. એક બકરી અથવા ગાય કે ઊંટનો સાતમો ભાગ કુરબાનીની શરતો પ્રમાણે કરવો જોઈએ. અને સર્વ ભાગીદારો સવાખની નૈયતે ગુન્હા કરે. અગર જે સવાખ લેવાના કારણે જુદાં જુદાં હોય. દાખલા તરીકે કોઈ કેરાનનો હિરસો લ્યે. કોઈ કુરબાનીનો, કોઈ નજરનો કોઈ નફલનો. જે કોઈ પણ ગોસત ખાવા હિરસો લેશે તો કોઈના તરફથી પણ અદા થશે નહીં જેમકે કુરબાનીમાં પણ એજ કાયદો છે. અને કુરબાની આ દમને ઠોકણે ગણી શકાતી નથી. (પણ કુરબાની સિવાય બીજી બકરી આ દમ માટે કાપે) અને આ દમમાં કેરાનના દમની નૈયત ઠેરવવી જોઈએ કે જેથી દમે જનાયત તથા દમે નફલથી એ જુદુ પડે. ફક્ત ગુન્હાની નૈયત કરે નહીં. અને કારેનનું આનું ખાવું દુરસ્ત છે પણ ત્રણ હિરસા કરીને એક સદકો કરવો અને એક દોસ્તોને ભેટ આપવો મુસ્તહબ છે.

આ કારેનને આ ત્રણ ચીજમાં તરતીય વાળેય છે. પ્રથમ રમી ફરી ગુપ્ત ફરી ખોડાવવું. અને તવાફમાં તરતીય વાળેય નથી. જે ત્રણેથી પહેલાં કે છેલ્લાં કે વચમાં કરશે તો દુરસ્ત છે. પણ સુનંત આ છે કે તવાફને મુડાવવા પછી કરે. અને મુકરેદ ઉપર ગુપ્ત કરવું વાળેય નથી, પણ રમી તથા મુડાવવામાં તેના ઉપર પણ તરતીય વાળેય છે. જે કારેન પાસે આટલા પૈસા ન હોય કે તે દમ ખરીદે અને એટલું બચે કે તે ઘર સુધી પહોંચે અને તેની મિલકમાં પણ કંઈ ન હોય તો તે દસ રોજ રાખે તેમાંના ત્રણ રોજ તો દસમીથી પહેલાં રાખે. જે એક પછી એક સાથે રાખે તો અફઝલ છે અને જે છુટા છુટા રાખે, તો પણ દુરસ્ત છે. જે સાતમી, આઠમી અને નવમીના રાખે તો ઘણું બેહતર છે નહીં તો કરાનના ઉમરાના એહરામ પછી હજના મહીનામાં જ્યારે ચાહે ત્યારે રાખે. દુરસ્ત છે. પણ જે ડર હોય કે રોઝાથી નિર્બળ થશે અને અરફતમાં ઠેરવામાં નુકસાની આવશે તો નવમીથી પહેલાં ફારેગ થવું અફઝલ છે. એટલુંજ નહીં પણ એવા શખ્સને અરફાનો રોઝો રાખવો મકરૂહ છે. અને બાકીના સાત રોઝા એવામે તશરીક પછી મક્કામાં અથવા જ્યાં ચાહે રાખે; એ સાત રોઝાને પણ એક પછી એક સાથે રાખવા અફઝલ છે. અને છુટા રાખવા પણ દુરસ્ત છે. અને જે એવામે તશરીકમાં રોઝા રાખશે તો દુરસ્ત થશે નહીં. જે આગલા ત્રણ રોઝા ફેાત થશે અને નવમી તારીખ ગુજરી જશે તો દમ આપવું ફરી જશે. જે શક્તિ ન હોય તો રમી બાદ ખોડાવીને હલાલ થાય. તેને માથે બે દમ વાળેય રેહશે એક દમ કિરાનનો અને બીજો ગુપ્ત પહેલાં હલાલ થવાનો. અને જે તે એવામે નહરથી પહેલાં એવામે નહરમાં

પણ મુડાવા પહેલાં શક્તિવાન થશે તો રોઝાનો હુકમ આતેલ થશે; અને ઝુઝ કરવું વાજેય થશે. અને જો ઐયામે નહર પંથી અથવા ઐયામે નહરમાં પણ મુડાવા પહેલાં શક્તિવાન થશે તો આક્રીના સાત રોઝા રાખે અથવા જોઈએ તો ઝુઝ કરે. જો કોઈ દમ હોવા છતાં પ્રથમના ત્રણ રોઝા રાખે તો જો તે ઐયામે નહર (તા. ૧૨) સુધી દમ બાકી રહેશે ત્યારે તો દમજ વાજેય થશે રોઝા બસ નથી. પણ જો ઝુઝના વખત પહેલાં દમ હલાક થશે તો રોઝા ગણતરીમાં આવશે.

જો કોઈએ પ્રથમ ફક્ત ઉમરાનો એહરામ બાંધ્યો ફરી ઉમરાના ચાર શોત પહેલાં હજજનો એહરામ બાંધ્યો તો પણ કિરાન થશે અને જો ઉમરાના ચાર શોત પંથી હજજનો એહરામ બાંધશે તો કિરાન થશે નહિ અને જો હજજનો એહરામ બાંધીને તવાફે કોદુમ પહેલાં ઉમરાનો એહરામ બાંધશે તો પણ કિરાન થશે. અગર જો એવું કરવું સાફ નથી. બાકીની તફસીલ મોતવવલાત (મોટી કીતાબો)થી દરયાફત કરે વલ્લાહો તઆલા આલમો.





## ક્રમ ૪.

### તમત્તોઅના અયાન વિષે.

હનરી મઝહ્યમાં તમત્તોઅ ઇફરાદથી બેહતર છે. પણ મક્કીને, મીકાતની અંદર રહેનારને અને જે કોઈ હજ્જના મહીનાઓ પહેલાં મક્કામાં હલાલ થઈને રહેતો હોય તેઓને તમત્તોઅ કરવો હુસ્ત નથી. દાખલા તરીકે જે કોઈ રમઝાનમાં ઉમરાનું એહરામ બાંધીને મક્કામાં જાય અને ઉમરો કરે નહીં અને જ્યારે શવવાલ શરૂ થાય ત્યારે ઉમરો બગાડી લાવે, ફરી તેજ વર્ષમાં હજ્જ કરે તો તમત્તોઅ થશે, અને જે કોઈ હજ્જના મહીનાઓ પહેલાં મક્કામાં દાખલ થાય અને તે તમત્તોઅ કરવા ચાહતો હોય તેને માટે આજ હીકો છે કે એહરામ બાંધેલું રાખે પણ ઉમરાનો તવાફ હજ્જના મહીના શરૂ થાય નહીં ત્યાં સુધી કરે નહીં.

અને તમત્તોઅ સહી થવા માટે કેટલીક શરતો છે. એક આ કે ઉમરો અથવા ઉમરાના તવાફના ધણા શીત હજ્જના મહીનામાં કરેલા હોય. અગર જો એહરામ હજ્જના મહીના પહેલાં બાંધેલું હોય. દાખલા તરીકે કોઈએ રમઝાનની ત્રીસમી તારીખે આફતાબ ડુબવાથી જરા પહેલાં એહરામ બાંધ્યું અને ઉમરાના એક બે તવાફ કર્યા હતા કે સૂર્ય ડુબ્યો તો બાકીના ઉમરાનો તવાફ શવવાલની પહેલી રાતમાં દાખલ થયો. બીજી શરત આ કે ઉમરાનું એહરામ હજ્જના એહરામથી પહેલાં હોય. ત્રીજી આ કે હજ્જના એહરામ પહેલાં ઉમરાના તવાફનો વધુ ભાગ કર્યો હોય. ચોથી ઉમરા અથવા હજ્જને ફાસેદ કર્યું ન હોય જો એક પણ ફાસેદ થશે તો તમત્તોઅ બાતેલ થશે. પાંચમી બનેને

એકજ વર્ષમાં અદા કરે. છઠ્ઠી હજીના મહીનામાં ઉમરો કર્યા પછી મક્કામાં વતન કર્યું ન હોય. સાતમી બેનેને એક સફરમાં અદા કરે.

અને તમત્તોઅ કરવાનો તરીકો આ છે કે પ્રથમ ઉમરાનો એહરામ બાંધીને હજીના મહીનામાં ઉમરાની ફસલમાં બયાન થયું તેજ પ્રમાણે ઉમરાને બગવી લાવે. ફરી ખોડાવીને (કે કતરાવીને) મક્કામાં અથવા વતન સિવાએ જ્યાં ચાહે ત્યાં હલાલ થઇને રહે. ફરી હજીનો એહરામ પોતાના મીકાતથી બાંધીને હજી કરે. અને જો મક્કામાં રહ્યો હોય તો આઠમી તારીખે એહરામ બાંધીને મિનામાં જાય. અને આઠમી પહેલાં બાંધવું બેહતર છે. ફરી ઈફરાદના બયાનમાં જેવી રીતે બયાન થયું તે પ્રમાણે હજી કરે. અને તવાફે જિયારતમાં રમલ કરે, ઈદનેઆઅ કરે નહીં. ફરી સધ કરે. અને તમત્તોઅ કરનાર ઉપર તવાફે કોદુમ નથી. અને જો તમત્તોઅ કરનાર હજીના એહરામ પછી નફલ તવાફ કરે અને તેમાં રમલ તથા સધ કરશે તો તવાફે જિયારતમાં રમલ તથા સધ નહીં કરે. ફરી મોતમત્તેઅ કારેનની જેમ રમી પછી ગુપ્ત કરે. અને જો શક્તિ ન હોય તો દસ રોઝા રાખે જેમકે કિરાનની ફસલમાં વર્ણુન થયું છે.

અને જાણવું જોઈએ કે તમત્તોઅ કરનાર જો પોતાની સાથે હદી પણ લાવ્યો હોય અને એ લાવવું અફઝલ છે તો મુસ્તહબ છે, કે તે આવી રીતે કરે. પ્રથમ ઉમરાનો એહરામ બાંધે ફરી હદીને ચલાવે અને સાથે લઈ જાય. અને આગળથી ખેંચવા કરતાં પાછળથી હાંકવી બેહતર છે. પણ જો હાંકવાથી નહીં ચાલે તો કશી દરકત નથી. અને હદી તે જનવરને કહે છે કે જે ઇઆદત તથા સવાબની નૈયતથી હરમમાં ગુપ્ત કરવા લાઈ જવાય. ગાય હોય અથવા ઉટ, બકરી હોય

કે જેટું હોય. અને ખુદના ખાસ ગાય અથવા ઉંટને કહે છે. તો જો હદી ખુદના હોય તો તેના ગલામાં કેલાદો પશુ નાંખે. અને કેલાદો આ છે કે જોડાનો કે જન્મીલનો કે ખીજ કોઇ ચીજનો તુકડો ઉન અથવા બાલોની દોરડીમાં બાંધીને જનવરના ગળામાં લટકાવે. અને ઈશ્વર આર કરે, એટલે ઉંટની ખુદને નીચે ડાબે તરફથી એવી રીતે ચીરે કે ફક્ત ચામડું ચીરાઈ ગોસત સુધી ઝખમ પોહોંચે નહીં. અને તેમાંથી જે ખુન નીકળે તેથી તે જનવરની ખુદને રંગે. આ ઈશ્વર મુસ્તહબ છે પણ જેને નહીં આવે તેને મકરહ છે. અને ફરી ઉમરો અદા કરે. પણ ઉમરા પછી હલાલ થાય નહીં. જો બોડાવશે કે કતરાવશે તો પણ હલાલ થશે નહીં. ગુન્હગારીનો દમ આપવો પડશે અને ઉમરાનું એહરામ બાકી રહેશે. જો કોઈ તકસીર કરશે તો તેની ગુન્હગારી આપવી પડશે. ફરી હજનું એહરામ બાંધીને જેવી રીતે વણીયું તેમ હજ્જ કરે. અને રમી પછી બુદ્ધ કરીને બોડાવે અથવા કતરાવે, હવે બને એહરામોથી બહાર થશે.

હવે જાણવું જોઈએ કે આ મોતમત્તેઅ જે હદી લાગ્યો છે તે એહરામ બાંધવા પછી તથા કારેન તથા હદી નહીં લાવનાર મોતમત્તેઅ જે ઉમરા પછી હલાલ થયો ન હોય અને હજ્જને માટે ખીજું એહરામ બાંધ્યું હોય આ ત્રણે માણસો બે એહરામમાં હોય છે. જો એઓમાંના કોઈથી કાંઈ તકસીર થશે તો મુફરેદ કરતાં બેવડી ગુન્હગારી આપવી પડશે. કારણ કે મુફરેદ ઉપર એક એહરામ છે, અને એઓ ઉપર બે એહરામ છે. અને વગર હદી ચલાવે તમત્તોઅ કરનાર બ્યારે ઉમરો અદા કરીને હલાલ થયો અને ફરી હજનું એહરામ બાંધ્યું તો તે મુફરેદની જેમ હજ્જના એહરામમાં છે તે તકસીરની ગુન્હગારી મુફરેદની

જેમ એકજ આપશે. અને હદી લઈ જનાર મોતમતોએ જ્યારે બોડાવે છે તો તે ઉમરામાંથી બીલકુલ નીકળી જાય છે. એરતની બાબતમાં પણ. પરંતુ તવાફે ઝિયારત કર્યા સુધી હજજના એહરામથી એરતની બાબતમાં હલાલ થતો નથી. તો જે તમતોએ કરનાર બોડાવવા પછી અને તવાફથી પહેલાં જમા (સ્ત્રી મીલાપ) કરશે તો એક ગુન્હગારી આપશે. અને બોડાવવા પહેલાં અને એ તકસીરની ગુન્હગારી આપશે.

જે કોઈએ હજજના મહીનામાં વગર હદી હાંકે ઉમરો કર્યો અને માથું બોડાવા આગળ તે દેશ ચાલ્યો ગયો અને ફરી હરમમાં આવીને સર મુડાવું તો જે એજ વર્ષમાં હજજ કરશે તો તમતોએ થશે અને કાયદા પ્રમાણે એક સફર ગણાશે. પણ જે વતનમાં જઈને માથું મુડાવશે તો દમ આપવું પડશે, કારણ કે મુડાવવું હરમમાં વાજેબ છે. ફરી જે આવીને તેજ વર્ષમાં હજજ કરશે તો તમતોએ થશે નહીં. એવીજ રીતે જે માથું મુડાવીને જશે અને ફરી આવીને તે વર્ષમાં હજજ કરશે તો પણ તે તમતોએ કરનાર નથી. અને હદી હાકનાર જે ચાલ્યો જાય અને ફરી આવે તો પણ તે કાયદા પ્રમાણે એક સફરની ગણતરીમાં છે અને તે તમતોએ કરનાર છે. અને કારેન જે વતન જશે તો કિરાન બાતેલ થશે નહીં.

ક્રમ ૫,

જિનાયાત (તકસીરો) વિષે.

તું જાણ કે ગુન્હાગારીનું તુરત અદા કરવું વાજેજી નથી. જ્યારે વધુ ધારણા પ્રમાણે આખરી ઉમર થાય અને તેના ફ્રાટ થવાની બીક હોય તો તુરત અદા કરવી જોઈએ ઢીલ કરવામાં ગુન્હ થશે. અને ગુન્હગારી આપવાની વસીયત કરવી વાજેજી થશે. અને વગર વસીયતે રોઝા સિવાય જે વારસે એહસાનની રૂએ અદા કરશે તો પણ તે અદા થાય છે. અને જિનાયત જાણીયુજીને કરે અથવા ભુલચુકથી કરે, મસલાને જાણતો હોય અથવા જાણતો ન હોય, કોઈની જમરદસ્તીથી કરે અથવા પોતાની ખાહેશથી કરે, સુતામાં કરે અથવા જગતામાં કે નીશામાં કે બેહોશીમાં કરે, તંગ દસ્તીમાં કરે કે સુખાકારી હાલતમાં કરે આપ કરે અથવા કહીને કરાવે સર્વ બરાબર છે; દરેક હાલતમાં જઝા (ગુન્હગારી) વાજેજી થશે. અને કેટલાક સાધારણ લોકોમાંના જાણીયુજીને તકસીર કરે છે કે શીદ્યો આપી દેશુ તો આ સખ્ત ગુન્હો છે. જાણીયુજીને તકસીર કરેલીનો ફિદ્યો આપેથી ગુન્હ માફ થતો નથી. અને તેઓની હાજર મળર થતી નથી. આ તો એવું છે જેમકે કોઈ કહે કે હું જિના કરું છું, હદ ખાયને પાક થઈશ. અને જે જગ્યા શખ્દ દમનો બોલાય છે તેથી મતલબ બકરી ઘેટું અથવા ઉંટ, ગાયનો સાતમે ભાગ કુરબાનીના કાયદા પ્રમાણે ગુપ્ત કરવું છે. અને આખો ઉંટ અથવા આખી ગાય ગુપ્ત કરવું એ બે જિનાયત વગર કેથે વાજેજી થતું નથી. એક ગુસલની હાજતમાં કે હેજ નિફાસમાં તવાફે જિયારત કરવો. બીજી અરકામાં ઠેરવા પછી અને મુઝાવવા પહેલાં જમા કરવી અને બ્યાં

ખાલી સદકાનો શબ્દ બોલવામાં આવ્યો છે, તો તેની મતલબ અડધો સાચા થઈ અથવા એક સાચા જવ સદકા દિવની જેમ છે. અને જે જગ્યા કાંઈ અદાજને આપવાનો કહ્યો હોય તો ત્યાં તેટલો અદાજને હોય છે. જે કોઈ એહરામનું કોઈ મનાઇ કામ ઉજરથી પણ કરશે તો ગુન્હગારી આપવી વાજેબ થશે. અને જે કોઈ વાજેબને ઉજરથી છોડશે તો તેનો બદલો કાંઈ આપવો પડતો નથી. અને જે વગર ઉજરે છોડશે તો ગુન્હગારી આપવી વાજેબ થશે. અને એહરામ પાંધનાર છોકરા ઉપર કાંઈ ગુન્હગારી થતી નથી.

તો જે કોઈ બાલેગ એહરામવાળો પોતાના પુરા મોટા અઝો (અવયવ) જેમકે રાનને કે પીન્ડલી કે ચેહરાને ખુશબોદાર ચીજ જાફરાન જેવીને આખા અઝોએ (અવયવ) લગાડશે. અગર જે જરાવાર રાખી હોય તોએ તે દમ આપે. જે પુરો અઝો ન હોય અગર જે તે વધુ ભાગ હોય તો તેથી દમ આવતો નથી પણ સદકો આપે. અને જે નાનો અઝો કાન જેવો હોય તેમાં પણ સદકો આપે અને ખુશબો અથવા ખુશબોનું કુલ સુંગવું મકરૂહ છે, પણ તેમાં કફારો કાંઈ નથી. અને જે એહરામ પહેલાં જે એક અઝોને ખુશબો લગાડી હોય તે એહરામ પછી તે અઝોથી બીજો અઝો ખુશબોવાળો થયો હોય તો પણ કાંઈ ડર નથી. અને જે એહરામવાળો બીજાના અઝોને ખુશબોવાળો કરે અથવા સીવેલું કપડું પેહરાવે તો તેના ઉપર કાંઈ નથી. પણ જે લગડાવનારો એહરામવાળો હશે તો તે ગુન્હગારી આપશે. જે જાફરાનને વગર કોઈ ચીજમાં મેળવે તથા વગર પકાવે ચાખશે તો જે તે જાફરાન ઓટલી હોય કે મ્હોંના ધણા ભાગને લાગે તો દમ આપશે અને નહીં તો સદકો આપશે. અને જે કોઈ થોડા થોડા અનેક આઝાને ખુશબો લગાડશે

તો જો તે સર્વ ભેગી કરવાથી જો આજાને લાગી છે, તેમાંના કોઈ પુરાને ખુશખો લાગે એટલી હોય તો દમ આપે, અને નહીં તો સદકો આપે. અને જો એક મજલેસ (ખેડક)માં બેસીને આખા બદનને ખુશખો લગાડી હોય તો એક દમ આપે. અને જો અનેક મજલેસમાં લગાડી હોય તો દરેક મજલેસનો કફારો (ગુન્હગારી) જુદો આપે. અગર જો એક વારનો કફારો પ્રથમ આપ્યો હોય. અને જો કેટલીક તકસીરો કરીને કફારો આપશે પણ તે તકસીર હજુ ચાલુજ છે બંધ થઈ નથી તો ખીજો કફારો વાજેય થશે. જો ખુશખોમાં ખરડાયલા કપડાને કોઈ પહેરે તો જો ખુશખો ધણી હોય પણ તે એક વેંત ચોરાણુ અને એક વેંત લંબાણુથી ઓછી લાગી હોય, અથવા તે ખુશખો ઓછી હોય પણ એક વેંત ચોરાણુ અને એક વેંત લંબાણુથી વધુ લાગી હોય તો એવા કપડાને જો આખી રાત અથવા આખો દહાડો પહેરશે તો દમ આપે. અને જો થોડી ખુશખો એક વેંત ચોરાણુ લંબાણુથી ઓછી હોય તો સદકો આપે. અને એક દીવસથી ઓછામાં પણ સદકોજ છે. અને આ કષ્ટું જો સીવાએલું પણ હોય તો ખીજો દમ સીલાઈનો આપવો પડશે. જો ચાદર અથવા લુંગીને છેડે કાપુર, કસ્તુરી વગેરે કાંઈ ખુશખોને બાંધે તો જો એ ધણી હોય તો દમ આપે. અને થોડી હોય તો સદકો આપે. જો સધળા માથાને મેંદદી લગાડી હોય તો જો પાતળી પાતળી લગાડી હોય તો એક દમ આપે. અને જો જાડી જાડી થયેડી હોય ને આખો દીવસ લાગેલી રહી હોય તો એ દમ આપે. એક દમ ખુશખો વાપરવાનો અને ખીજો માથું ઢાંકવાનો. અને જો દીવસથી ઓછી રહી હોય તો એક દમ અને એક સદકો થશે. આ મસલો પુરૂષનો છે. અને સ્ત્રી ઉપર એકજ દમ છે કારણ કે તેણીને માથું ઢાંકવું ફરજત છે. જો

એતુનનું કે તલનું તેલ જો મોટા આખા અઝોને લગાડશે અગર જો થોડીવાર લગાડી રાખ્યું હશે તો પણ એક દમ આપે. અને અઝોથી ઝોછામાં સદકો આપે. અને જો ખાશે અથવા નાકમાં ટપકાવશે અથવા જખમને લગાડશે તો કંઈ નથી, ન દમ અને ન સદકો. જે ચીજ ખુદ ખુશખો હોય જેમકે મુશક, અંબર જાફરાન વગેરે. એને અગર જો દવાની રૂએ વાપરશે તો થોડામાં સદકો આપે અને ઘણામાં દમ આપે. અને વધારે ઝોછાનો અંદાજો લોકોના ચલણ ઉપર છે. અને જો પાકેલા ખાવામાં લાગેલી ખાય તો કંઈ હરકત નથી. અગર જો ઘણી હોય. અને પાકેલું ન હોય તો જો ખુશખોની ચીજ વધારે હોય તો દમ વાળેખ થશે, ખુશખો નહીં આવશે તોએ, અને જો ઝોછી હોય તો; અગર જો ખુશખો આવે તો પણ કંઈ આપે નહીં, ન દમ અને ન સદકો. પણ એ વાપરવું મકરૂહ છે. અને જો પીવાની ચીજમાં ખુશખો મેળવી છે તો જો તે વધારે હશે તો દમ આપે અને જો ઝોછી હોય તો સદકો આપે પણ જો થોડી નાખેલી ને ઘણીવાર પીશે તો દમ વાળેખ થશે.

અને જો સિવેલા કપડાને તે પહેરાવું હોય તેવી રીતે અથવા જોનાથી માથું ઢાંકે છે તેથી માથું ઢાંક્યું તો બંને સુરતોમાં આખી રાત અથવા આખા દહાડામાં દમ આપે, અને તેથી ઝોછામાં અગર જો એક કલાક થાય તો અડધો સાચ સદકો આપે. અને જો કલાકથી ઝોછું હોય તો એક મુઠી ધઉં આપે. અને એક દીવસથી વધારેમાં અગર જો કેટલાક દીવસ પહેરી રાખે એકજ દમ છે. અને જો રાતના એવી નૈયતથી કહાડે કે દીવસના ફરી પેઢરીશ અને એવી રીતે કહાડા કરે અને ફરમાં પેઢેરા કરે તો તો એકજ દમ થશે જ્યાં સુધી



છોડવાની નૈયતથી ઉતારે નહીં. જ્યારે છોડવાની નૈયતથી ઉતારીને ફરી પહેરશે તો બીજો કદારો થશે, પહેલી તકસીરનો કદારો આપ્યો હોય અથવા ન હોય. જો પુરો દીવસ પેહરી રાખીને દમ આપ્યો અને પહેરીજ રાખ્યું તેને રોક્યું નહિ તો બીજો કદારો આપવો પડશે. અને જો વચ્ચે કદારો આપ્યો ન હોય તો એકજ કદારો આપવો પડશે અને જો અનેક કપડાં પહેરે જેમકે કુડતો, ઇન્નર, ફેટો, તો જો તે સર્વને એકજ સખખથી પહેર્યા છે એટલે સર્વને કોઈ જરૂરતને લીધે પહેર્યા છે અથવા સર્વને વગર જરૂરતે પહેર્યા છે, તો એકજ કદારો થશે. ફરી તે એકજ મજલીસમાં પહેર્યા હોય કે જુદી જુદી મજલીસમાં. અને જો કોઈ કપડાંને જરૂરતને લીધે પહેર્યું હોય અને કોઈને વગર જરૂરતે પહેર્યું હોય, તો એવડો કદારો આપવો પડશે ૧ અને જો કોઈએ મેલા કપડામાં એહરામ બાંધ્યું હોય તો જો તેને એહરામ પછી પુરા દીવસ સુધી પહેરેલા રાખશે તો દમ આપે અને ઝોલામાં સદકો. અને જો ઉંઘમાં માથું ઢાક્યું છે તો વખતના ઝોલા વત્તાના પ્રમાણમાં કદારો આપે. કારણ કે ઉંઘવું જગવું આ બાબતમાં બરાબર છે; પણ આટલું કે ઉંઘવામાં ગુન્હ થશે નહીં. દાખલા તરીકે જો બુખારને લીધે કપડું પહેર્યું ફરી તે બુખાર ઉતરી ગયો અને બીજો બુખાર ચઢ્યો અને કપડું ઉતાર્યું નહોતું તો બીજો કદારો આપે, કારણ કે દરેક બીમારી જુદુ કારણ છે. દાખલા તરીકે જો એક કુડતાથી ગરજ સરતી હોય અને તેણે બે કુડતા પહેર્યા તો એકજ કદારો છે. પણ ગુનોહ થશે. અને

૧ તું જાણ કે કદારોનો રાખ દામ છે તે સદકા અને દમ બંને હપર બોલાય છે તો પુરા દીવસમાં દમ અને ઝોલામાં સદકો છે. એ ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ.

બ્યારે ખાત્રી થાય કે હવે જરૂરત રહી નથી અને ફરી પણ સિવેલું કપડું પેહરી રાખશે તો વખતના ઓછા વત્તાના પ્રમાણમાં વગર અપ્તી-ચારે કફારો આપવો પડશે.

અને પા માથા પા ચેહરાને ઢાંકવા આખા માથા તથા આખા ચેહરાને ઢાંકવાના કાયદામાં છે. અને કાન તથા ગરદનના ઢાંકવામાં કશો ડર નથી. અને નાક ઉપર વગર કપડે હાથ રાખવો દુરસ્ત છે. અને કપડાની સાથે મકરૂહે તહરીમી છે. અને અસતરો અથવા દવાથી પા માથાના અથવા પા દાઢીના વાળ કાઢે અથવા કોઈ તરહથી દુપે અથવા કતરાવે પોતાના અપ્તીચારથી, કે વગર અપ્તીચારથી અથવા રમડી ખેંચા વવાની જગ્યાને મુઝાવીને રમડી ખેંચાવે, અથવા એક આખી બગલને અથવા દુંટી નીચેના સધળા વાળને અથવા આખી ગરદનને મુઝાવશે અથવા ચારે હાથ પગના નખને એક મજલીસમાં અથવા બંને હાથના અથવા બંને પગના એક મજલીસમાં અથવા એક હાથના અથવા એક પગના કપાવશે તો આ સર્વ સુરતોમાં દમ વાળેજ થશે. અને જો રમડી ખેંચાડવાની જગ્યા મુઝાવી પણ રમડી ખેંચાવી નથી તો સદકો આપે. અને જો એક મજલીસમાં એક હાથના અને બીજા મજલીસમાં બીજા હાથના નખ કાપશે તો બે દમ આપશે. અને જો પા માથું મુઝાવ્યું અને દમ આપ્યો અને ફરી પા માથું મુઝાવ્યું તો બીજો દમ આપશે. અને જો પહેલો દમ આપ્યો ન હોય તો એકજ આપે. એવીજ રીતે જો સધળું માથું એક બેઠકમાં મુઝાવશે તો એકજ દમ છે. અને જો ગંજો માથાના વાળ લેવડાવે તો જો તે માથાના ચોથાઈ વાળ જેટલા હશે તો દમ આપે, અને જો કમતી હોય તો સદકો આપે. અને સધળી છાતીના અથવા સધળી રાનના અથવા સધળી પીન્ડલીના વાળ મુઝાવશે,

અથવા મુછો કતરાવશે અથવા ચોથાઈ માથાથી અથવા ચોથાઈ દાઢીથી ઓછાને મૂડાવશે અથવા થોડી ગરદનને મુડાવશે અગર જો તે વધુ ભાગ મુડાયો હોય પણ આખી ગરદન મુડાય ન હોય તો સદકો આપે. પણ કેટલાક વાળમાં દરેક વાળને બદલે એક મુઠી ઘઉં આપે, અને ત્રણ વાળથી વધુમાં પુરો સદકો આપે.

જાણવું જોઈએ કે માથાની તથા દાઢીની ચોથાઈ આખા માથા તથા આખી દાઢીના કાયદામાં છે. અને ખીજ દરેક અંગો (અવયવ)માં પુરા અંગોના મુડાવાથી દમ આપવો પડે છે. જો પુરો નહીં અગર જો ઘણો ભાગ હોય તો સદકો આપવાનો છે. પણ દાખલા તરીકે સીનો રાત પીન્ડલી અથવા ખાંધો કે જેનું મુડાવું મકસુદ હોતું નથી તેના પૂરા મુડાવવાથી પણ સદકોજ આવે છે.

અને જો પાંચ નખથી ઓછાને અથવા પાંચ નખ છુટા છુટાને કતરાવશે, દાખલા તરીકે બે એક હાથના અને ત્રણ ખીજ હાથના અથવા સોલ નખ છુટા છુટા, ચારે હાથ પગના ચાર ચાર નખ કતરાવશે તો ત્રણે સુરતોમાં દરેક નખને બદલે પુરો સદકો આપવો પડશે. પણ તે સર્વ સદકાને ભેગો કરતાં દમની કીંમત થાય તો કાંઈ ઓછું કરવું જોઈએ કે જેથી દમની કીંમતથી ઓછું થાય.

અને જો એહરામવાળો ખીજ એહરામવાળાનું ચોથાઈ માથું અથવા સઘળી ગરદન મુંડશે તો ખોડનાર ઉપર સદકો છે અને ખોડાવનાર ઉપર દમ છે. અને જો મોહરેમ (એહરામવાળો) હલાલ (વગર એહરામવાળા)નું માથું ખોડશે તો હલાલ ઉપર કંઈ નથી પણ મોહરેમ જે કંઈ ચાહે તે સદકો આપે અગર જો જરા સરખો હોય. અને જો

હલાલ મોહરેમને મુંડે તો મોહરેમ ઉપર દમ છે અને હલાલ ઉપર પુરે સદકો છે.

જે કાંઈએ તવાફે કોદુમને અથવા તવાફે સદરને જનાયત (ગુસલની હાલત)માં અથવા હેઝ કે નિફાસમાં કર્યો અથવા ફરજ તવાફને બેવોઝુ કર્યો તો દમ આપે. અને જે બદન ઉપર નગ્નસત લાગી હોય અથવા કપડું નાપાક હોય તો કંઈ આપવાનું નથી પણ મકરહ છે. અને જે ફરજ તવાફ જનાયતમાં અથવા હેઝ કે નિફાસમાં કર્યો તો આખું ઉંટ કે ગાય આપવી વાજેય છે. અને જાણવું જોઈએ કે જે તવાફ જનાયત કે હેઝ કે નિફાસની હાલતમાં કર્યો હોય તેને ફરી કરવો વાજેય છે. અને જેને બેવોઝુ કર્યો હોય તેને ફરી કરવો મુસ્તહય છે. અને જ્યારે ફરીથી કરશે તો કફફારો માથે રહેશે નહીં. જે પેહેલા તવાફની સાથે સઈ કરી હશે, તો ફરીથી કરેલા તવાફની સાથે સઈ કરે નહીં. કારણ કે બીજો તવાફ તો તુક્સાનનો બદલો છે અને પહેલો તવાફ માતખર છે. અને જે તવાફે જિયારત જનાયતમાં કર્યો અને તવાફે સદર તહારતથી કર્યો તો જે તવાફે સદરને ઐયામે નહરમાં કર્યો છે તો આ તવાફ તવાફે જિયારત બની જશે. અને તવાફે સદર છોડવાનો દમ આપવો પડશે. પણ જે ફરી તવાફ કરશે તો આ તવાફ તવાફે સદર થશે અને દમ માથે રહેશે નહીં. અને જે તવાફે સદરને ઐયામે નહર પછી કર્યો છે, તો પણ આ તવાફે જિયારત થશે પણ ઢીલ થવાનો દમ આપવો પડશે અને બીજો દમ તવાફે સદર છોડવાનો આપશે. પણ જે બીજો તવાફ કરશે તો બીજો દમ તવાફે સદર છોડવાનો માથે રહેશે નહીં. અને જે તવાફે જિયારત વગર વોઝુએ કર્યો છે અને તવાફે સદરને ઐયામે નહરમાં કર્યો છે તો

આ તવાફ તવાફે જિયારત થશે. અને જો ઐયામે નહર પછી કર્યો હશે તો બદલાશે નહીં અને દમ માથે રહેશે. અને ઉમરાનો તવાફ જો જનાબતમાં અથવા બે વેળા કરશે તો દમ આપે. અને ઉમરાના કોઈ પણ વાજેબ છોડવાથી ઉંટ, ગાય કે સદકો આપવો પડતો નથી, પણ દમ થાય છે. એક બકરી અથવા સાતમો ભાગ, ગાય, ઉંટનો, અને ઉમરાના એહરામમાં પણ એહરામમાં મના થએલા કામે કરવાથી હજ્જના એહરામની જેમ સદકો આપવો પડે છે. અને તવાફે કોદુમ અથવા તવાફે સદરને જો બેવજુ કરશે તો સદકો આપે. અને જો તવાફે જિયારતમાંથી એક બે કે ત્રણ શીત છોડશે તો દમ આપે. પણ જો તવાફે સદરને અય્યામે નહરમાં કર્યો હશે તો તવાફે સદરના શીતોથી ભરતી કરીને તવાફે જિયારતને પુરો કરીશું અને દમ માથે રહેશે નહીં. પણ તવાફે સદરના નુકસાનને લીધે દરેક શીતને બદલે પુરો સદકો આપવો પડશે. અને જો ઐયામે નહર પછી તવાફે સદર કર્યો હશે તો પણ પુરણી કરીશું. પણ તવાફે ફરજના શીતોને ઐયામે નહરથી ઢીલ કરવાને લીધે દરેક શીતને બદલે પુરો સદકો આપવો પડશે. અને તવાફે સદરના ફેરા છોડવાને લીધે દરેક શીતને બદલે બીજો સદકો આપવો પડશે. અને જો તવાફે જિયારતના ચાર શીત છોડશે તો જ્યાં સુધી અદા કરશે નહીં અને આખી ઉમર પણ સ્ત્રીની બાબતમાં એહરામથી નીકળશે નહીં અને તેજ એહરામથી અદા કરવો વાજેબ થશે. અને કંઈ બદલો આપવો બસ થશે નહીં અને દરેક જુમાને બદલે કે જે જુદી બેઠકમાં ( કે જુદા વખતમાં ) કરી હશે તેની ગણતરી પ્રમાણે દમ આપવો વાજેબ થશે. અને જો તવાફે સદર કે તવાફે કોદુમના એક બે ત્રણ શીત છોડ્યા હશે તો દરેક શીતના

બદ્ધે પુરો સદકો આપે. અને જો ચાર અથવા ચારથી વધુ શોત તવાઈ સદરના અથવા તવાઈ કોદુમના છોડ્યા હશે તો દરેક શોતને બદ્ધે પુરો સદકો આપે. અને સમ અથવા સમનો વધુ ભાગ વગર ઉગરે છોડ્યો હશે, અથવા વગર ઉગરે સમને સવારી ઉપર કરી હશે તો દમ આપે. ફરી જો ચાલીને બીજાવાર કરશે તો દમ માથેથી ઉતરી જશે. અને જો ઉગરથી કરી હશે તો કંઈ ડર નથી. જો સમના એક બે કે ત્રણ ફેરા છોડશે તો દરેક શોતને બદ્ધે સદકો આપે.

જો કોઈ અરકાતથી સુર્યાસ્ત પહેલાં નીકળે અગર જો નાકેલા ઉઠને પકડવા ગયો હોય તો પણ દમ વાજેય થશે. પણ જો સુર્યાસ્ત પહેલાં પાછો ચાલ્યો ચાલ્યો તો દમ માથે રહેશે નહીં. અને જો ગુરૂ બાદ પાછો ફરશે તો માથેથી ઉતરશે નહીં. જો મુળદલકામાં થોભવાને વગર ઉગરે છોડશે તો દમ આપે. અને જો ચારે દીવસની રમી તદન છોડશે અથવા એક દીવસની સધળી રમી છોડશે અગર જો તે દસમી તારીખની હોય, અથવા એક દીવસની રમીમાંથી ઘણી કાંકરીઓ છોડી હોય, દાખલા તરીકે દસમી તારીખની રમીથી ચાર કાંકરીયો અથવા બીજા દીવસોની કાંકરીયોથી અગિયાર કાંકરીયો છોડી હોય તો આ સર્વ સુરતોમાં દમ આપે. અને એક દીવસની કાંકરીયોમાંથી થોડી છોડે જેમ કે દસમી તારીખના ત્રણ કાંકરી અથવા એથી ઓછીને છોડી દે અથવા બીજા દીવસોમાં દસ કાંકરી અથવા એથી ઓછી છોડી દે તો દરેક કાંકરીને બદ્ધે પુરો સદકો આપવો વાજેય છે.

હવે જાણવું જોઈએ કે જો મસલામાં કેટલાક સદકા આપવા પડે જેમકે રમીમાં દરેક કાંકરીને બદ્ધે અને તવાઈ તથા સમમાં દરેક શોતને બદ્ધે, અને દરેક નખ અને વાળને બદ્ધે તો આ સર્વ જગ્યા જો

સદ્ગતો ટાટલ દમની કીમત સુધી પહોંચે તો કાંઈક ઓછું કરવું જોઈએ કે જેથી દમની કીમતથી ઓછો થાય તથા મોટી તકસીર તથા નાની તકસીરનો ફેર પડે.

જો હજી અથવા ઉમરામાં હરમથી બહાર મુંડાવશે તો દમ આપે. અને એવીજ રીતે જો હજીમાં અથામે નહર પછી મુંડાવશે તો દમ આપે પણ જો એહરામવાળો હરમની હદથી બહાર નીકળી ગયો અને ફરી હરમમાં આવીને મુંડાવે તો કંઈ ડર નથી. પણ જો હાજી અથામે નહર પછી આવીને મુંડાવશે તો ઢીલ કરવાનો દમ આપશે. અને જો સુબ્હન કરશે અથવા શહવતથી હાથ લગાડશે અથવા મોબાશરતે ફાહેશા કરશે, અથવા સ્ત્રીની ખાસ જગ્યા સિવાય બીજી જગ્યાએ જમા કરશે, ઇનજાલ થશે અથવા નહીં થશે દમ વાજેય થશે. અને જો જલક (હાથરસ) કરશે અથવા ચોપગા પ્રાણીથી જમા કરશે તો જો તેથી મની નીકળશે તો દમ આપશે અને નહીં તો કંઈ આપવું પડતું નથી.

જો તવાફે ઝિયારત અથામે નહર પછી વગર ઉજરે કરશે તો દમ આપવો પડશે.

બાણુનું જોઈએ કે દસમી તારીખે હજીજના ચાર કામ છે. પ્રથમ રમી, ફરી ઝુબ્હ કરવું, ફરી મુંડાવવું, ફરી તવાફ; એમાં તવાફને સર્વથી પાછળ કરવો સુનત છે. અને જો સર્વથી પહેલાં અથવા વચમાં કરશે તો કંઈ હરજ નહીં પણ મકરૂહ છે. અને (તવાફ વગર) હજીજના ત્રણ કામોમાં કારેન તથા મોતમતેને તરતીય વાજેય છે. અને સુફરેદને ફક્ત રમી તથા મુંડાવવામાં તરતીય વાજેય છે; કારણ કે એના ઉપર ઝુબ્હ કરવું વાજેય નથી. જો તેમાં આગળ પાછલ કરસે તો દમ વાજેય થશે. અને તકસીરનો દમ તે કિરાનના દમથી અદા

થતો નથી પણ ખીજો જુદો દમ આપવો પડે છે. અને જો કોઈ વાળે અને વગર ઉગરે તરફ કરશે તો દમ આપવો પડશે. અને જો ઉગરથી છોડશે તો કંઈ આપવું પડતું નથી.

એહરામમાં મના થએલી એવી વસ્તુને કે જેના સખખથી દમ આપવો વાળે થાય છે જો ઉગરથી કરશે તો તેને અપ્તીઆર છે. ચાહે તો હરમમાં ઝુપ્હ કરે હરમની હદ બહાર ઝુપ્હ કરે નહીં. અને ઝુપ્હ કરનારને તેનું ખાતું દુરસ્ત નથી. અને ચાહે તો છ મિસકીનોને અડધો અડધો સાચ ધઉં અથવા એક એક સાચ જવનો માલેક કરી આપે. અને મક્કાના મીસકીનોને આપવું ઘણું અફઝલ છે. અને નહીં તો જ્યાં ચાહે ત્યાં આપે પણ દરેક મિસકીનોને સદકએ ફિત્રથી ઓછું આપે નહીં. નહી તો દુરસ્ત થશે નહીં. જો વધારે આપશે તો વધારે ગણત્રીમાં આવશે નહીં. દાખલા તરીકે જો ત્રણ સાચ ધઉં સાત મીસકીનોને બરાબર આપશે તો એકને આપેલું પણ ગણત્રીમાં આવશે નહીં. અને જો ત્રણને આપશે તો બીજા ત્રણ મિસકીનોને આપવું પડશે. અને જો ચાહે તો ત્રણ રોઝા રાખે જ્યાં ચાહે, હરમ હોય કે તે બહાર હોય, અને જો ઉગરથી એવું મના કામ કર્યું હશે કે તેથી સદકો આપવો પડે છે, તો તેને અપ્ત્યાર છે જોઈએ તો અડધો સાચ ધઉં એક મિસકીનોને આપે અથવા એક રોઝો રાખે.

ખુખાર, દંડ, જખમ, માથું દુઃખવું વિગેરે ઉગર ગણાય છે અને બીમારિનું હમેશ રહેવું અથવા હલાકીએ પુગવું એ શરત નથી. પણ ઉગર થવા માટે તકલીફ અને મશક્કત થવી બસ છે. ભુલચુક બેહોશી, ઉંઘ અને ગરીબાઈ એ ઉગર નથી. જો આ હાલતોમાં વગર કાન ઉગરે કંઈ તકસીર કરશે તો તેની ગુન્હાગારી આપવી પડશે તેને.



ઉઝરવાળા જેવો અખત્યાર થશે નહીં. જે ગરીબાઇને લીધે એને કફારો નહીં મળશે તો તેને માથે વાળેય રહેશે. અને જે કોઈ ઉઝરથી કંઈ કામ કરે તો તેના ઉપર વાળેય છે, કે જરૂરથી આગળ વધે નહીં. દાખલા તરીકે જે ટોપી પહેરવાથી જરૂર પડતી હોય તો ફેટો બાંધે નહિ. જે ફેટો બાંધશે તો ગુનેહ થશે ખીજે કફારો આપવો પડતો નથી. પણ જે ટોપી સિવાય ખીજી જગ્યામાંથી માથું ફેટાથી ઢાંકશે તો તેની ગુનેહગારી જુદી વાળેય થશે.

સ્ત્રી મીલાપ (જમા) કે સોપારી જેટલું આદમીને આગસે રસ્તે અથવા પાછસે રસ્તે દાખલ કર્યું હોય અગર જે મની નીકળી ન હોય ઉંઘમાં કર્યો હોય અથવા જખરદસ્તીથી કર્યો હોય અથવા કોઈ સ્ત્રીએ ગંધડાનો જકર અથવા માણસનો કે કોઈ જનાવરનો કપાયલો જકર પોતાની ધૂરજ (પીશાબની જગ્યા)માં દાખલ કર્યો હોય, તો જે એ કામ અરકાતમાં ગયા પહેલા કર્યું હોય તો હજજ ફાસેદ થશે. ફરી જેવી રીતે સહી હજજમાં કરે છે તેવી રીતે હજજના સર્વ કામ બગવવી લાવે. અને મના થએલા કામોથી બચતો રહે, જે મના થએલા કામોને કરશે તો તેની ગુનેહગારી આપવી પડશે. અને હજજના કામો કર્યા વગર એહરામમાંથી નીકળશે નહીં. અને હજજ ફાસેદ કરવાનો દમ આપવો વાળેય થશે. અને આવતે વર્ષે તેની કજ્જ કરે. જે કે તે નફલ હજજ હોય. કારણ કે તે શરૂ કરવાથી વાળેય થાય છે. અને કજ્જ કરતી વેળા સ્ત્રીને જુદી રાખવી વાળેય નથી. પણ જે ફરી જમામાં પડવાની ખીક હોય તો એહરામના વખતથી જુદા થવું મુસ્તહબ છે. જે અરકામાં ગયા પછી આ કામ થયું હોય તો જે તે મુંડાવવા તથા તવાફે ઝિયારતથી પહેલાં થયું હોય તો બદના (ઉટ, માય) આપે. અને મુંડાવવા

પછી પણ તવાફ પહેલા થયું હોય અથવા તવાફ પછી પણ મુઝાવવા પહેલાં થયું હોય તો દમ આપવો વાજેબ છે. અને કારેન જે ઉમરાના તવાફ તથા અરફામાં જવા પહેલા જામા કરશે, તો હજ્જ અને ઉમરા અને ફાસિદ થશે. કિરાનનો દમ તેને માથે હવે રહ્યો નહીં. પણ હજ્જ ઉમરા બેને છોડવાના બે દમ આપવા વાજેબ થશે. અને સર્વ કામો પુરા કરીને એહરામથી બહાર આવે જેમ કે ઉપર જણાવ્યું છે. અને જે તે ઉમરાના તવાફ તથા અરફાતમાં જવા પછી પણ મુઝાવવા પહેલાં જામા કરશે તો બદનો તથા દમ આપશે અને કિરાનનો દમ પણ આપવો પડશે. અને જે મુઝાવવા પછી કરશે તો એક દમ આપશે અને કિરાનનો દમ પણ આપશે. અને ઉમરાના તવાફના ચાર શાત પહેલાં જામા કરવી એ ઉમરાને ફાસિદ કરનાર છે. અને દમ વાજેબ થશે. ઉમરાના ખીજા કામો કરીને એહરામથી નીકળે અને ઉમરાને કળ કરે. અને જે ઉમરાના ચાર શાત પછી કરી છે તો દમ આપે ઉમરા ફાસિદ થયો નથી.

મોહરેમ જે ખુશકીના જાનવરને કે જેની પેદાએશ જમીન ઉપર થતી હોય અગર જે તે દરયામાં રહેતું હોય જેવી કે બતક તેને શિકાર કરી કતલ કરશે અથવા ઇશારાથી કે વાતથી કતલ કરનારને બતાવશે અને કતલ કરનાર તેને ઝુકવે નહીં તથા તેથી પહેલાં તે તેને જાણુતો પણ નહોતો તથા જ્યાં બતાવ્યું હતું ત્યાંજ તે કતલ થયું તથા મોહરેમ કતલનાં વખતે એહરામમાં હતો તો તેનો બદલો આપવો વાજેબ થશે. જે કેટલીકવાર કતલ કરશે અથવા બતાવશે તો દરેક વખતનો બદલો જુદો આપશે. અને જુલયુક વગેરે હાલતો એમાં સરખી છે. અને જે મોહરેમ કતલ કરનારની કોઈ પણ રીતે મદદ

કરશે જેમ કે છરી અથવા બાલો પકડાવે અથવા કતલ કરનારને કતલ કરવાનો હુકમ કરશે તો પણ તે બદલો આપશે. અને જે જનવર દરયામાં જન્મતું હોય ફરી જો તે ખુશકીમાં રહેતું હોય જેમકે દરયાઇ કુતરું, દેડકું, કેકડો, મગર, કાચબો અને એ સિવાય બીજું કંઈ અગર જો તે ખાવામાં આવતું ન હોય તેનો શિકાર કરવો દુરસ્ત છે. અને ખુશકીના શિકારમાં અગર જો તે હરામ હોય જેમ કે ખિનઝીર (સુબ્બર) તેના શિકાર કરવાથી બદલો આપવો વાજેબ થાય છે. પણ વડું અને અકઅક સિવાય બીજી જાતનો કાગડો, ચીલ, વીંછું, સાપ, ગિંદર, કુતરું, અગર જો તે જંગલી હોય, બીલાડી ધરમાની. કાડી, ચાંચડ, જવા પ્રવાના, (ભરમયું) માંખ સીપકલી, મધમાંખ, નોલયો, અને સર્વ જાતના ઝેહેરવાળા જનવર અને જે જે જનવર કે ખાવામાં આવતા ન હોય ને હુમલો કરે અને વગર કતલ કરે દંડે થતું ન હોય તો આ સર્વને કતલ કરવામાં કંઈ આપતું પડતું નથી. પણ જે કાડી દુઃખ દે નહિ તથા એવીજ રીતે બીજા જનવરો જે હાજ કરે નહીં તેને કતલ કરવા દુરસ્ત નથી, અગર જો કતલ કરવાથી તેનો બદલો વાજેબ થતો નથી. અને જો નહીં ખાવામાં આવતું જનવર જો હુમલો નહીં કરે અથવા હુમલો તો કરે પણ વગર કતલ કરે તે દંડે થઈ શકે છે અને ફરી તે મારી નાખે, તો જો તે કોઇની મીલકત ન હશે તો તેનો બદલો આપવો પડશે પણ બકરીની કીંમતથી વધારે આપતું પડશે નહીં. બલેને તે હાથી હોય, અને જો તે જનવર કોઇની મીલકત હોય, અથવા તે ગિંટ વગેરે ખાવામાં આવે તેવા જનવરે હુમલો કર્યો અને મોહરેમે તેને કતલ કર્યું તો માલેકને જેટલી કીંમત થાય તેટલી આપવી જોઇએ અગર જો બકરાની કીંમતથી

વધી જાય. અને મોહરેમને બકરી ઝુપ્પ કરવી જે તેના બાપ હરણુ હોય. અને ગાય, ઊંટ, મરઘી તથા દેશી બતકને ઝુપ્પ કરવા દુરસ્ત છે પણ જંગલી બતક શિકાર છે તેના શિકાર કરવાથી બદલો આપવો વાજેબ થશે, અને હલાલ (માણસે) જે હિલ્લમાં શિકાર કર્યો અને હિલ્લમાંજ ઝુપ્પ કર્યો હોય અગર જે તેણે મોહરેમને માટે શિકાર કર્યો હોય તો જે મોહરેમે બતાવ્યું ન હશે તથા મદદ કે હુકમ કર્યો ન હશે તો મોહરેમને આ શિકાર ખાવો દુરસ્ત છે. પણ જે એમાંથી કંઈ (મદદ વગેરે) કરી હશે તો મોહરેમને ખાવું દુરસ્ત નથી, અને હલાલ માણસને ખાવું દુરસ્ત છે. અને હરણુ વગેરે પાલેલો શિકાર તે શિકારનીજ ગણતરીમાં છે તેને કતલ કરવાથી બદલો તથા તેના માલેકને કીમત જુદી આપવી પડશે. અને જે ઊંટ જંગલી થયું હોય તે શિકારની ગણતરીમાં નથી. અને જે કતલ વગર અખત્યારે કર્યું હશે તો પણ તેનો બદલો વાજેબ થશે.

અને શિકારનો બદલો આ છે કે જે આદેલ (પ્રમાણીક) આદમી તે શિકારની કીમત ઠેરવે અને જે એક આદેલ હોય તો પણ બસ છે. અને તે કીમત કતલ કરેલી જગ્યાની કીમતને માફક હોવી જોઈએ. જે ત્યાં તેની કીમત ન હોય તો તેને પાસેની જગ્યાની કીમતને માફક ઠેરવે અને કીમત કરવામાં તેની ખુબી અને ખુબસુરતી જે પેદાએશથી હોય તેની ગણતરી કરે, પણ જે તે શીખવેલું હોય તો તેની કીમત બદલામાં વધારાય નહીં પણ માલિકને કીમત અપાવવામાં શીખવવાની કીમત પણ આપવામાં આવશે. ફરી કાતેલને અખતીયાર છે આહું તો કીમતથી હદી ખરીદીને હરમમાં ઝુપ્પ કરે. અથવા અનાજ ખરીદીને ફરેક મિસકીનને સદકએ ફિત્રને અંદાજે જ્યાં ધાહે ત્યાં આપે. ફિત્રના

અંદાજથી વધારે ઓછું ગણતરીમાં આવશે નહીં. જેમકે ઉપર બયાન થયું છે અથવા દરેક મિસ્કીનના ખાણાને બદલે એક એક રોઝો બ્યાં ચાહે ત્યાં રાખે. અને જે અનાજ ફિત્રના અંદાજથી થોડો બચે અથવા મુલથીજ થોડો હોય જેમકે ચલ્લીનો બદલો તો તેને ચાતો એક મિસ્કીનને આપે અથવા એક રોઝો રાખે. અને આ જગ્યા ઇઆહતની રૂએ ખાવું આપવું (ખવડાવવું) પણ દુરસ્ત છે. અને કીમત આપવી પણ દુરસ્ત છે. પણ દરેક મિસ્કીનને ફિત્રના અંદાજથી ઓછી વધતી કીમત આપે નહીં. અને જે દરરોજ એકજ મિસ્કીનને આપ્યા કરશે તો પણ દુરસ્ત છે. અને વાજબ સદકાની જેમ ઓસુલ (આપદાદા)ને તથા ફેર (દીકરા પોતરા)ને બાયડીને શુલામને અને પૈસાદારને આપે નહીં. અને જે કોઈએ રેહવાને માટે તંબુ ઉભો કર્યો, અને તેમાં શિકાર ભેરવાઈ મરી ગયો તો કાંઈ ડર નથી. અને જે શિકારને જખમી કર્યો અથવા તેની પાંખ ઉખેડી અથવા તેનો કોઈ અંગ કાપી નાખ્યો પણ તેથી તે જનવર મર્યું ન હોય તો તેની કીમતની નુકસાની આપવી પડશે. દાખલા તરીકે સાબ શિકારની કીમત એક રૂપીયો હોય અને આ નુકસાન કે જે તેણે તેમાં કર્યું તેથી તેની કીમત બાર આનાની થઈ તો ચાર આના કીમતની નુકસાનીના આપવા વાજેબ થશે. પણ જે શિકારના લાભનો વિચાર હોય જેમકે બીલાડીથી છોડવતામાં નુકસાની થાય અથવા મરી જાય તો તેમાં કાંઈ નથી. જે જખમી થઈને શિકાર ગાએબ થાય અને તેના મરવા જીવવાનો હાલ જણાય નહીં તો એહતેયાતને માટે પુરી કીમત આપવી પડશે, અને જે જખમ સાબે થાય અને કાંઈ અસર પણ બાકી ન રહે તો પણ બદલો આપે. જે જખમની જગા (બદલો) આપી નહોતી અને ફરી તે જનવરને

કતલ પણ ક્યું તો જખમની ગુન્હગારી ત્યા કતલનો બદલો જુદો જુદો આપવો પડશે. અને જો શિકારની બાજુ કે ટાંગ એવી રીતની તોડી હોય કે તે પોતે પોતાનો બચાવ પોતાના દુસ્મનથી કરી શકે નહીં, તો શિકારની પુરી કીંમત આપવી પડશે. જો શિકારના ઇંડાને તોડ્યું હોય હવે જો તે ગંદ થયું ન હોય તો ઇંડાની કીંમત આપે. અને જો તેમાંથી બચ્ચુ નીકળે કે જે તોડવાના સમયથી મરી ગયું હોય તો જીવતા બચ્ચાની કીંમત આપે. અને ઇંડું તોડવા પહેલાંથી બચ્ચું મરેલું હોય તો ઇંડુ કે બચ્ચું કોઈનો પણ બદલો આપવાનો નથી. અને જો તોડવાથી પહેલા મર્યું છે કે તોડવાથી મર્યું છે એમ જણાયું ન હોય તો એહતેયાતને માટે જીવતા બચ્ચાની કીંમત આપે. જો મોહરેમે શિકારનું દૂધ દોહ્યું હોય તો દુધની કીંમત આપે. હવે જાણવું જોઈએ કે શિકાર હરમનો હોય કે હિલ્લનો હોય મોહરેમના હક્કમાં સર્વ બરાબર છે. એ સર્વના કતલ કરવાથી તથા બતાવ્યાથી તથા તુકસાન કર્યાથી બદલો આપવો વાજેબ થશે.

જો જૂ મારે અથવા કપડાને તડકામાં નાખે કે જેથી જૂ મરે તો એક જૂ મરે તો એક જૂને બદલે રોટલીનો એક તુકડો અને બેમાં એક મુઠી ઘઉં અને ત્રણથી વધુમાં પૂરો એક સદકો આપે. તીડમાં પણ એવીજ રીતે છે. એટલે ત્રણથી વધુમાં અડધો સાચ ઘઉં અને ત્રણ સુધી જે ચાહે તે આપે. અને જો જૂ મારનારને બતાવશે તો સદકો આપે.

હિલ્લમાં જે કોઈ એહરામ બાંધે અને તેના હાથમાં શિકાર હોય તો તે શિકારને એવી રીતે છોડવું વાજેબ છે કે તે હલાક થાય નહીં. અથવા તેને પિંજરામાં રાખે અથવા કોઈ હલાલની પાસે અનામત રાખે. એહરામ બાંધતી વેળા જો શિકાર ઘરમાં હોય, અથવા પિંજરામાં

હોય અથવા પિંજર હાથમાં હોય અથવા શિકારના ગળામાં દોરડી બાંધેલી હાથમાં હોય તો આ સુરતોમાં શિકારનું છોડવું વાળેખ નથી. જો આ શિકારને એહરામ પહેલાં પકડ્યો હોય તોએ અને એહરામ બાંધ્યા પછી પકડ્યો હોય તો પણ દરેક હાલતમાં તેને છોડવું વાળેખ છે. જો શિકારને એહરામ પહેલાં પકડેલો અને એહરામની વખતે તેને છોડ્યો તો તે મોહરેમની મિલકતમાંથી નીકળતો નથી. જો કોઈ તેને પકડશે તો તે તેનાથી લઈ શકે છે. અને જો એહરામ પછી પકડીને છોડ્યો હશે તો તેને લઇ શકતો નથી કારણ કે એહરામને લીધે તે તેનો માલિક થતો નથી. જો કોઈ બીજો મોહરેમ આકેલ બાલેગ તે શિકારને કતલ કરશે તો પકડનારો અને મારનારો બંનેને પુરેપુરો બદલો આપવો પડશે. અને ફરી પકડનારો કતલ કરનાર પાસેથી પાછો લે, જો હલાલે કતલ કર્યો હશે અથવા તે શિકાર હરમનો હશે તો કતલ કરનાર પણ બદલો આપે. અને જો તે હિલ્લનો છે તો હલાલ કતલ કરનાર ઉપર કંઈ નથી. પણ પકડનારો બદલો આપે. અને જો માલનો બદલો આપ્યો હશે તો ફરી તેની પાસેથી લીએ પણ જો રાજા રાખ્યા હશે તો તેની પાસેથી કંઈ લે નહીં. અને જો એ મોહરેમ એક શિકારને કતલ કરશે તો બંને પુરો બદલો આપશે. જો મોહરેમ શિકાર પકડીને વેચશે અને ખરીદનારો હલાલ હોય તો વેચાણ બાતલ થશે. અને વેચનાર હલાલ હોય તો મોહરેમનું શિકાર ખરીદવું બાતલ છે. અને એવીજ રીતે હુબા વગેરેનો શિકારનો મામલો મોહરેમનો કરેલો બાતલ છે. જ્યારે હરમમાં મોહરેમ અથવા હલાલ દાખેલ થાય અને તેની પાસે શિકાર હોય અગર જો પીંજરામાં હોય તો તેને છોડવું વાળેખ છે. કેમકે તે હવે હરમનો શિકાર થયો છે, જો મોહરેમે એહરામ પછી અથવા હલાલે હરમમાં

દાખલ થતી વખતે શિકારનું વેચાણ કર્યું હશે તો વેચાણ રદ થશે, જે તે શિકાર હલાક થશે અથવા ખરીદાર ગાએબ થશે, તો વેચનારે બદલો આપવો પડશે. જે કોઈની પાસે યાજ (શકરો) હોય અને હરમમાં દાખલ થતી વખતે તેણે તેને છોડ્યો, તો જે તે યાજ (શકરો) હરમના કમુતરને મારી નાખશે તો તે શખ્સ ઉપર કાંઈ નથી. જે હલાલ આદમી હરમના શિકારનું દુધ દોહશે તો તે દુધની કીંમત આપે અને જે હલાલ હરમના શિકારને ગુપ્ત કરશે તો શિકારની કીંમત તેને માથે વાળેબ થશે. જેમ વર્ણવવામાં આવ્યું છે તેમ જોઈએ તો તે કીંમતથી હદી ખરીદીને હરમમાં ગુપ્ત કરે અથવા મિસકીનેને ખાવાનું આપે અને એને રોઝો રાખવો બસ નથી. જે મોહરેમ હરમના શીકારને કતલ કરશે તો તેની ગુન્હાગારીમાં રોજો રાખવો પણ દુસ્ત છે, જે હલાલ હરમના શીકારને કતલ કરનારને બતાવશે તો ગુન્હગાર થશે. પરંતુ કાંઈ આપવું પડતું નથી. પણ મોહરેમ માટે એથી ઉલટું છે. તેને બતાવવાથી પુરો બદલો આપવો પડે છે, જે બે હલાલ મળીને હરમના શીકારને કતલ કરશે તો અડધો અડધો બદલો આપશે. જે હરમના હરણને બડકાવીને કહાડી મુકશે ફરી તે હરણ હરમથી નીકળીને જણશે અને બંને મરી જશે તો બંનેનો બદલો આપવો પડશે પણ જે હરણ માટે બદલો આપ્યો હશે ને ફરી બચ્યું જણી હશે તો બચ્યાનો બદલો કાંઈ આપવો પડતો નથી. પણ તેને પાછું હરમમાં લઈ જવું વાળેબ છે. જે કોઈની સવારીના આગલા પાછલા પગથી અથવા મોંથી શીકાર હલાક થશે તો તેનો સવાર બદલો આપશે. જે હરમના ઝાડની ડાહી ઉપર જનવર હોય એવી રીતે કે જે તે પડે તો હિલ્લમાં પડે તો શીકાર હિલ્લનો છે અથવા એવી રીતે હોય કે જે તે પડે તો હરમમાં



પડે તો તે શીકાર હરમનો છે. જે જનવરના પગ હરમમાં હોય અને માથું હિલ્લમાં હોય તો તે શિકાર હરમનો થશે. અને જે શિકારને મોહરમે જુબ્બ કર્યો અગર જે તે હિલ્લનો હોય છતાં હરામ મુરદારના હુકમમાં છે. હરમનો શિકાર જે હલાલ અથવા મોહરમે જુબ્બ કરશે તો તે મુરદારના હુકમમાં છે. પણ કેટલાકની નજદીક હરમના શિકારને હલાલ જુબ્બ કરશે તો તે હલાલ છે; અને ગુન્હગારી આપવી વાજેબ છે. જે હરમના શિકારનું ઇંદુ ભુજ્યું અથવા તેનું દુધ દોહ્યું અને તેનો બદલો આપ્યો તો તે ઈડાનો તથા દુધનો તે માલેક થાય છે. અને તેનું વેચવું કરાદીયતની સાથે જાએઝ છે, પણ ખરીદનારના હક્કમાં તે મકરૂહ નથી.

જે હરમની લીલી ઘાસ કાપશે તો તેની કીમત આપવી તેને માથે વાજેબ થશે. પણ સુપ્રી ઘાસ, ઇન્ખેર અને ખંભાને તોડવા દુસ્ત છે. જે હરમના ઝાડને કાપી નાખ્યું તો જે તે આપોઆપ ઉગ્યું હોય અને તે એવી જાતનું પણ ન હોય કે લોહ રોપતા હોય તો તેનો કાપનારો હલાલ હોય કે મોહરમે હોય તેની કીમત વાજેબ થશે. અને ઝાડ તથા ઘાસની કીમતથી અનાજ અથવા હદી ખરીદી ઉપર ખતાલાવ્યા પ્રમાણે સદકો કરે. અને કીમત આપ્યા પછી ઘાસ, લાકડાં કાપનારની મીલકત છે અને તેને વાપરવા તેને દુસ્ત છે, અને વેચવું મકરૂહ છે. પણ ખરીદનારના હક્કમાં મકરૂહ નથી. જે એ ઝાડ કોઈની મીલકતમાં પણ હોય. દાખલા તરીકે જેમકે બાવલ કોઈની માલેકી જમીનમાં ઉગી નીકળે તો ખીછ કીમત માલેકને પણ આપવી પડશે. જે ઝાડ કોઈનું રોપેલું હોય ફરી રોપવાની જાતીનું હોય જેમકે દાડમડી. અથવા ન હોય જેમકે બાવલ, તેને કોઈએ રોપ્યું તો તેના કાપવાથી બદલો આપવો પડતો નથી, પણ તેના માલિકને કીમત આપવી પડશે. જે ઝાડ

રોપાતાં જાડની જાતીમાંથી હોય, જેમકે દાડમડી અને તે કોઈના રોપ્યા વિના ઉગી નીકળ્યું અથવા તે કોઈની મીલકતમાં ન હોય તો પણ બહો આપવો પડતો નથી. પણ જો તે કોઈની મીલકતમાં હોય તો તેની કીંમત માલિકને આપે. અને જો જાડના પાંદડાં તોડવાથી જાડને નુકસાન થતું ન હોય તો તેના પાંદડાં તોડવા દુરસ્ત છે. અને જો નુકસાન થતું હોય તો દુરસ્ત નથી. અને ફલદાર જાડ જો આપોઆપ નીકળ્યું હોય તો પણ તેનું કાપવું દુરસ્ત છે. પણ જો તે કોઈની મિલકતમાં હોય તો માલિકનો હુકમ લેવો શરત છે. જો તંબુ ગાડતાં અથવા ચુલો, તંદુર ખોદતાં અથવા ચાલતાં ઘાસ લાકડી કુટે તો કશી હરકત નથી, અને સુકી લાકડી અને જાડ અથવા કુટીને ઉખેડાયલું જાડ કે જે લીલુ થઈ શકતું ન હોય તેને કાપવું દુરસ્ત છે. જાડની જડ પ્રમાણે ગણતરી થાય છે. જો ડાળી હરમમાં હોય અને જડ હિલ્લમાં હોય તો તે હિલ્લનું જાડ છે. અને જો જડ હરમમાં હોય અને ડાળીઓ હિલ્લમાં હોય તો તે હરમનું જાડ છે. જો અડધી જડ હરમમાં અને અડધી હિલ્લમાં હોય તો પણ તે હરમનું જાડ છે.

હવે જાણવું જોઈએ કે હદી ચલાવી તમતોઅ કરનાર હજમના એહરામ પછી તથા કારેન જો એહરામમાં મના થએલું કાંઈ કામ કરશે તો મુકરેદ્દથી બેવડી ગુન્હગારી આપવી પડશે. (જે એહરામનો ગુનોહ). અને જો તે કોઈ વાજેબ છોડશે અથવા હરમના ઘાસ જાડ કાપશે તો મુકરેદ્દની જેમ એકજ ગુન્હગારી આપે. અને જે શાખ્સ પોતાની મીકાતથી વગર એહરામ બાંધે આગળ વધશે તેના પર દમ વાજેબ થશે. પણ જો પાછો હટી મીકાત ઉપર આવીને એહરામ બાંધી ક્ષેશે તો દમ માથે રેહશે નહીં. અને જો પાછો નહીં ફર્યો અને મીકાતથી

વધીને એહરામ બાંધ્યું તો દમ વાળેય થયું. પણ જો એહરામ બાંધીને હજીનું કાંઈ કામ કર્યું ન હશે ને પાછો એહરામ બાંધેલો મીકાત ઉપર ચાલ્યો આવશે અને મીકાત પર આવીને તલખીયા ફેરશે તો દમ માથે રેહશે નહીં. તવાફનો એક શોત કરવાથી પણ હજીનું કામ કરવું ગણાશે, અને શોત પુરો થવા પહેલાં ગણાશે નહીં. અને પાછું હટીને આવવું એ શપ્સ ઉપર વાળેય છે પણ જો હટીને આવવામાં હજી ફાત થવાની બીક હોય તો પાછો ફરે નહીં. જો એ શપ્સ પાછો નહીં ફર્યો અથવા પાછો ફર્યો પણ મીકાત ઉપર આવીને તલખીયા કઢી નહીં અથવા હજીનું કામ શરૂ કર્યા બાદ પાછો ફર્યો તો આ ત્રણે સુરતોમાં દમ આપવુંજ પડશે. અને જે કોઈ કેરાન માટે જાય અને વગર એહરામે મીકાતથી આગલ વધે તો તે મુફરેદની જેમ એકજ દમ આપે.

જો કોઈ મીકાતથી બહાર રેહનારો (આફ્રીકી) હિલ્લમાં એટલે મીકાત અને હરમની વચ્ચે કંઈ કામને માટે જાય, દાખલા તરીકે કોઈ મુંબઈથી જુદા કોઈ જરતને માટે જાય. તો તે શપ્સને વગર એહરામે જવું દુરસ્ત છે. જ્યારે તે ત્યાં ગયો તો ત્યાંના લોકો તથા રેહનારાઓના હુકમમાં એ પણ આવ્યો. તો ફરી જો એ શપ્સ હવે મક્રામાં કોઈ જરતને લીધે જશે તો વગર એહરામે એને જવું દુરસ્ત છે. અને જો હજી કરવા ચાહે તો હિલ્લમાંથી એહરામ બાંધે જેમકે ત્યાંના લોકો કરે છે. જો આફ્રીકી એટલે મીકાતથી બહાર રેહનારો વગર એહરામે હરમમાં જશે તો તેને હજી અથવા ઉમરો કરવો વાળેય થાય છે, જો અનેકવાર ગયો હશે તો દરેકવાર, વગર એહરામે જવાને બદલે એક એક હજી અથવા ઉમરો કરવો પડશે. જો મીકાત ઉપર પાછો ફરીને એહરામ બાંધી લેશે તો છેલ્લી વેળાના (વગર એહરામે) જવાનો

બહુલો કાફી થશે. અને બાકી માથે વાળેય રહેશે. અને જો આકાશી વગર એહરામે જશે અને ફરી તેજ વર્ષમાં ફરજ હજજ અથવા નજર (હજજ) અથવા નજર ઉમરો અદા કરશે, તો પણ વગર એહરામે દાખલ થવાનો કાયદો માથે રહેશે નહીં. પણ જો આગલે વર્ષ કરશે તો માથેથી ઉતરશે નહીં તેને માટે જુદું એહરામ બાંધીને અદા કરવું પડશે.

જો કાઠએ ઉમરો કર્યો અને ફરી બોડાવવા કે કતરાવા પહેલાં બીજા ઉમરાનું એહરામ બાંધ્યું તો દમ આપશે. પણ જો બીજો ઉમરો અદા કર્યા પહેલાં મુડાવશે (અથવા કતરાવશે) તો બીજો દમ ફરી આપવો પડશે. વલ્લાહો તઆલા આલમો.



## કેસલ ૬.

### હદી તથા કુરખાની વિષે.

એક વર્ષની વયની બકરી કે ઘેટું, પાંચ વર્ષનું ઉંટ અને જે વર્ષની ગાય કે બેંસ હદી કહેવાય છે. તેને (ગરદનમાં) કેલાદો નાખીને પ્રખ્યાત કરવી અથવા સાથે અરક્ષાત ઉપર લઈ જવી વાજેબ નથી. પણ કેરાન, તમતોઅ, નફલ, અને નજરના દમને જો તે ખુદના હોય તો કેલાદો નાખીને અરક્ષાતમાં સાથે લઈ જવું મુસ્તહબ છે, પરંતુ જો ઘેટું કે બકરી હોય તો મુસ્તહબ નથી. જુગ્હ કરનારને (જેના તરફથી જુગ્હ થયું હોય તેને) કેરાન તથા તમતોઅના દમમાંથી ખાતું મુસ્તહબ છે. અને નફલ દમ જો હરમમાં જઈને જુગ્હ થાય તો તેનું પણ ખાતું જુગ્હ કરનારને દુસ્ત છે. અને ગુન્હગારીનો દમ, હજમથી રોકાણનો દમ, નજરનો દમ, અને નફલ દમ જે માર્ગમાં જુગ્હ થાય અને હરમ સુધી પુગે નહીં તે જુગ્હ કરનારને તથા પૈસાવાળાઓને ખાતું દુસ્ત નથી. જો ખાશે તો કીંમત આપવી પડશે.

હદીની સર્વ જાતને હરમમાં જુગ્હ કરવી જરૂર છે. હરમથી બહાર દુસ્ત નથી. પણ તે મિનામાંજ થાય એ અગત્યનું નથી. અને તે હરમના ફકીરોને આપવું અફઝલ છે પણ તેઓનેજ આપવું એવું બંધન નથી. કેરાન તથા તમતોઅના દમને ઐયામે નહરમાં જુગ્હ કરે જો પહેલાં જુગ્હ કરશે તો ગણતરીમાં આવશે નહીં અને જો ઐયામે નહર પછી કરશે તો ગણતરીમાં આવશે. પણ હીલ કરવાનો એક દમ આપવો પડશે અને ખીજ હદીમાં ઐયામે નહરનું બંધન (શરત) નથી.

અને હદીની નકીલ (અછોડો) તથા ઝૂલ (ઓઢણ) ને પણ સદકે કરે, અને કસાઇની મજૂરી હદીમાંથી આપે નહી પણ જો સદકો ?

હૃદયાની રૂએ આપે તો કાંઈ દોષ નથી. અને હદી ઉપર સવાર થાય નહીં અને જો લાચારી હોય તો કંઈ હરકત નથી, પણ જો સવારી કરતાં અથવા બોળે લાદતાં કંઈ નુકસાની થશે તો નુકસાનીનો બદલો ફકીરોને આપવો પડશે. અને તે પૈસાવાળાઓને આપવું પૂરતું (કાફી) થશે નહીં. અને હદીતું દૂધ દોહવું નહીં. જો તે ઘણું ટપકવા લાગે, તો જો બુદ્ધ કરવાનો વખત પાસે આવ્યો હોય તો તેને ઠંડા પાણીથી બંધ કરે અને જો બુદ્ધ કરવાનો વખત આવે હોય તો દોહીને ફકીરોને સદકો આપે. જો પૈસાવાળાઓને આપશે અથવા પોતે પીશે તો કીંમત આપવી પડશે.

જો હદીમાં તેની જગ્યાએ યુગવા પહેલાં એવું કંઈ નુકશાન થાય કે તેની કુર્યાની થઈ શકતી ન હોય તો જો તે હદી વાળેય છે, તો તેના બદલામાં ખીજ લાવે, અને નુકસાનીવાળીને ચાહે તે કરે. અને જો તે હદી નફલ હોય તો જુબુદ કરે અને તેના કેલાદને તેના ખુનમાં ખરડીને તેની કોહાન ઉપર ખુનનો ડાઘો લગાડે. એ નિશાન આવાતની છે કે તેને પૈસાદાર ખાય નહીં.

હજ્જ કરનાર જો મુસાફર હોય તો તેને માથે કુર્યાની વાળેય નથી. જો તે પૈસાવાળો હોય છતાં વાળેય નથી. પણ જો મક્કામાં (પંદર દીવસની કે તેથી વધારેની નૈયત કરી) રહેવાને લીધે મુસાફર નહીં રહે અને મોકીમ થાય તો પૈસાવાળો હોવાથી તેના પર કુર્યાની પણ વાળેય છે. કેરાન વગેરેના દમથી કુર્યાની માથેથી ઉતરતી નથી. પણ કુર્યાની એક જુદુ વાળેય છે. તેનું અદા કરવું પણ જો હાજી પૈસાવાળો તથા મોકીમ હોય તો વાળેય છે.

જો મેહરેમ દુશમન કે દરિન્દા (કાઠી ખાનાર જનવર) કે ખીમારીના ગલ્યાની ખીકથી રોકાઈ જાય તેને મોહસર કહે છે. તો

જો એ મોહસર મુદ્દરે છે અથવા ઉમરો કરનાર છે તો તે એક દમને અથવા દમની કીંમતને આપીને કોઈને હરમ શરીરમાં મોકલે કે તે શખ્સ હરમમાં જઈને ગુપ્ત કરે. અને ગુપ્ત કરવાનો વખત તથા તારીખ નીમે કે જેથી ગુપ્ત કર્યા બાદ એ હલાલ થાય. આ ગુપ્તમાં પણ એવામે નહર જરૂર નથી (તેથી આગળ પાછળ ગુપ્ત કરશે તોએ દુરસ્ત છે) અને જો દમ અથવા તેની કીંમતની શક્તિ ન હોય તો જ્યાં સુધી હરમમાં ગુપ્ત ન થાય અથવા પોતે જઈને તવાફ, સંધ કરીને મુઠાવે નહીં; ત્યાં સુધી તે હલાલ થઈ શકતો નથી. જો તે મોહરમ કારેન છે તો એ દમ મોકલે. જો એક દમ મોકલશે તો એક પણ એહરામથી નીકળશે નહીં અને જો મોહસર દમ મોકલે નહીં પણ જ્યાં સુધી રોકાણ કરનાર દુર થાય નહીં ત્યાં સુધી સખર કરે. અને ફરી પોતેજ જાય તો પણ દુરસ્ત છે. ફરી જો હજ્જનો વખત મળી આવ્યો તો ઠીક, અને નહીં તો ઉમરાના કામો કરીને હલાલ થાય.

મોહસર મુઠાવે અથવા ન મુઠાવે ફક્ત ગુપ્તથી હલાલ થાય છે. જો ગુપ્તના વખતથી પહેલાં હલાલ થશે અથવા એવું જણાશે કે ગુપ્ત હરમમાં થયું નથી પણ હિલ્લ (હરમ બહાર) થયું છે તો જિનાયતનો કફ્ફારો વાજેજ થશે. જો જિનાયત અનેકવાર થશે તો કફ્ફારા પણ અનેક આપવા પડશે.

જો મોહસર હરમમાં ગુપ્ત કરીને હલાલ થાય છે તેને માથે કળ વાજેજ થાય છે, તો જો હજ્જના એહરામથી હલાલ થયો છે. અને તે હજ્જ નફલ છે તો જો આજ વર્ષમાં કળ કરશે તો એક હજ્જ કરે. અને જો આવતે વર્ષ કળ કરશે તો એક હજ્જ અને એક ઉમરો કરે, અને જો કિરાન કરશે તો પણ દુરસ્ત છે જો કિરાનથી

હલાલ થયો તો જો આજ વર્ષમાં કમ કરશે તો કિરાન કમ કરે. અને જો બીજા વર્ષે કરશે તો જોઇએ તો એક હજાર અને બે ઉમરા કરે, અને જોઇએ તો એક કિરાન અને એક ઉમરા કરે. અને ઉમરા કરનાર રૂકા એક ઉમરાનીજ કઝા કરે. કોઇ પણ વખત તે કઝા કરી શકે છે.

મોહસર દમ મોકલી આપે અને ફરી રોકાણ મરી જાય તો જો તે હદી અને હજાર બંનેને મેળવી શકે છે તો તે પર વાજેય છે કે જઈને હજાર અદા કરે. અને હદીને જોઇએ તેમ કરે. જો હદી અને હજાર બંનેને મેળવી શકતો નથી અથવા હજારને મેળવી શકતો નથી, તો જવાની કંઈ જરૂર નથી. જોઇએ જાય અને જોઇએ તો નહીં જાય એ એની મરજીને આધીન છે. અને જો હદીને તો મળી શકતો નથી. પણ હજારનો વખત મળી શકે છે, તો જઈને હજાર કરવી અશક્ય છે, જો નહીં કરશે તો કશો બાધ નથી. જો અરફાતના દરાર પછી રોકાણ થઇ હોય તો તે મોહસરની ગણતરીમાં નથી કારણકે તવાફે જીયારત (એને માથે રહ્યો છે અને તે)નો વખત આખી ઉમર છે. પણ જો તવાફે ઐયામે નહરથી પાછળ પડશે તો પાછળ કરવાનો દમ આપવો પડશે. જો મકામાં હજારના બે રૂકનો (અરફામાં ડેરવાથી તથા તવાફે જીયારત)થી રોકાશે તો તે મોહસર થાય છે પણ જો તે એકથી રોકાયો હોય તો મોહસર નથી. કારણકે જો તે અરફામાં જવાથી રોકાયો છે તો તે ઉમરાના કામે કરીને હલાલ થશે. અને જો તે તવાફે જીયારતથી રોકાયો છે તો એ તવાફનો વખત નીમાયક્ષો નથી. આખી ઉમરમાં થઇ શકે છે. વલ્લાહો તઆલા આલમો બિસ્સવાય.



### ક્રમ ૭.

#### પારકાના તરફથી હજી કરવા વિષે.

હવે જાણવું જોઈએ કે હજી તથા ઉમરો પ્રતિનિધિ-નાએબ. બનાવાથી પણ થઈ શકે છે, કે કોઈના તરફથી અદા કરે. તો ઉમરો તથા નફલ હજીમાં તો નાએબ કરવા માટે કોઈ શરત નથી. હા તે કરનારમાં લાએકાત એટલે ઇસ્લામ, અફકલ, અને સમજ હોવી જોઈએ, પણ ફરજ હજી અદા કરવા માટે કેટલીક શરતો છે કે તે વગર ફરજ હજી નાએબપણાથી અદા થઈ શકતી નથી.

પહેલી શરત એ છે કે જે શખ્સ પોતાની હજી કરાવે તે પર પ્રથમ હજી ફરજ થઈ હોય તથા હજી ફરજ થયા પછી પોતે જવા માટે કંઈ ઉઝરને લીધે લાચાર હોય. અને મરવા સુધી આજીજ રહ્યો હોય, તો જો કોઈએ હજી ફરજ થયા પહેલાં હજી કરાવી, અને તે પછી તે પર હજી ફરજ થઈ તો તેને માથે હજી ફરજ રેહશે અને પહેલી હજી નફલ રેહશે, અને એવીજ રીતે જો તેના ઉપર હજી ફરજ થઈ પણ અશક્તિ હોવા પહેલાં હજી કરાવી અને ફરી લાચાર થયો તો હજી ફરજ અડા થતી નથી. ફરી કરાવવી વાજેબ થશે. અને જે ઉઝરને લીધે આજીજ થઈને હજી કરાવી છે. તે જો એવો ઉઝર હોય કે તેના જતા રેહવાની આશા છે દાખલા તરીકે જેમકે તે બહો ખીમાર હતો અને હજી કરાવ્યા પછી તે ઉઝર દૂર થયો તો ફરજ હજી અદા થશે નહિ. ફરી પોતે કરવી લાજેબ થશે. અને જો તે એવો ઉઝર હતો કે તેના સારા થવાની આશાજ હતી નહીં દાખલા તરીકે જેમકે કોઈની આંખો જતી રહી હતી અને ફરી હજી

કરાવ્યા પછી હક્ક તઆલાની કુદરતથી તે સાજી થઈ તો હવે ફરીથી હજી કરવી તેને માથે ફરજ નથી, તેની ફરજ હજી અદા થઈ ચુકી.

બીજી શરત આ છે કે જે શખ્સ આજીજ થયો હોય તે બીજા માણસને હજી કરવાનો હુકમ કરે અને માર્ગ ખરચ તેને આપે. અને જનારો તેનાજ ખરચથી સવાર થઈને હજી અદા કરે. અને જે મરેલો માણસ હજી કરાવવાની વસીયત કરી ગયો હોય તો તેનો વારસ અથવા વસી (ટ્રસ્ટી) તેવીજ રીતે બીજાને હુકમ કરે અને વાટ ખરચ આપે. જે કોઈ માણસ જીવતા તરફથી વગર તેના હુકમે હજી કરી લેશે તો જીવતાનું ફરજ માથેથી ઉતરશે નહિ. મરનાર પણ જે વસીયત કરીને મર્યો હોય તો વારસને વગર હુકમે મરનારની ફરજ હજી અદા થઈ શકતી નથી. પણ જે હજીની વગર વસીયતે મરનાર મરી ગયો હોય તો જે કોઈએ વારસ હોય કે પારકો હોય મહેરબાનીનીરૂએ તેની ફરજ હજી અદા કરી તો મુદ્દાની ફરજ હજી અદા થશે ઈન્શા અલ્લાહો તઆલા. એવીજ રીતે આજીજ (અશક્ત) અથવા મુડદાના વારસે (હજી કરવાનો) હુકમ તો કર્યો પણ (માર્ગ ખરચના રૂપીઆ આપ્યા નથી) તો પણ હજી ફરજ અદા થશે નહીં જે રૂપીઆ તો આપ્યા પણ જેને હુકમ કર્યો તેણે પોતાના રૂપીઆથી હજી કરી તે જે તે હુકમ કરનારના રૂપીઆમાંથી મળેલે લેશે તો ફરજ હજી અદા થઈ જશે જે મળેલે નહીં લેશે તો અદા થશે નહીં, એવીજ રીતે જે માર્ગમાં સવાર થયો નહીં પણ પગપાળે ચાલીને હજી કરી તો પણ આમેરની x ફરજ હજી અદા થશે નહીં અને રૂપીયા પાછા આપવા

x હુકમ કરનારને આમેર કહે છે અને જેને હુકમ કરે તેને મામુર કહે છે. શા. મો.

પડશે. અને ખરચમાં તથા સવાર થઈ ચાલવામાં ધણીની ગણતરી છે. જો ધણી રૂપીઆ આમેરના ખરચ્યા અથવા માર્ગના મોટા ભાગમાં સવાર થયો તો ફરજ અદા થાય છે. અને ઓછામાં નથી. પણ હા, જો મુડદું વસીયત કરીને મર્યું અને તેના તેહાય (ત્રતીયાંસ  $\frac{2}{3}$ ) માલમાં એટલી ગુનજએશ નથી કે તેના વતનથી સવાર થઈને હજજ કરી શકે તો જ્યાંથી થઈ શકે ત્યાંથી સવાર થઈને અદા કરે. અને બાકી ચાલતાં કરે તો મુડદાની ફરજ હજજ અદા થાય છે. જે માણસને હજજ કરવાનો હુકમ આપેલો તેણે જો આમેરના રૂપીયાને પોતાના રૂપીયામાં ભેગા કર્યા અને ફરી તે ભેગા ફરેલાથી હજજ કરી તો જો આમેરના ધણી રૂપીયા ખરચ થયા છે તો આમેરનું ફરજ અદા થશે, અને રૂપીયાનો બદલો આપવાથી છુટકારો થશે.

ત્રીજી. હજજ કરનારો હજજ કરવાની લાએકાત રાખતો હોય. એટલે તે મુસલમાન આકેલ તથા સમજદાર હોય. ગાંડો કે છોકરું ન હોવું. જેઈ એ.

ચોથી. જો માલમાં ગુનજએશ હોય તો આમેરના વતનથી હજજ કરે, અને નહીં તો મીકાનથી આગળ જ્યાંથી થઈ શકે ત્યાંથી કરે.

પાંચમી. એહરામની વખતે આમેરના હજજની નૈયત કરે. જો જીભથી કહે લખ્ખૈક અન્-ફેલાનીન<sup>૧</sup> મસલં તો ધણું સાફ છે. અને નહીં તો દીલથી (નૈયત કરવી) પણ બસ છે. જો એહરામ બાંધતી વેળા મુઅહમ (મુગમ) એહરામ બાંધ્યું કાઢના તરફની નૈયત

૧ અર્થ—ફેલાણના તરફથી લખ્ખૈક બોલતી વેળા “ફેલાન”ની જગ્યાએ જોણે હુકમ કર્યો હોય તેનું નામ લેયે. શા. મો.

કરી નહીં તો હજીના કામો શરૂ કરવા પહેલાં નૈયત કરી લ્યે. જો હજીના કામો શરૂ કર્યા પછી નૈયત કરી હોય તો દુરસ્ત થતી નથી. જો હજી કરે છે તેની હજી થશે અને આમેરનો ખરચ પાછો આપવો પડશે. અને પોતાના તરફથી હજીની નૈયત કરશે તો પણ રૂપીયાનો બદલો આપશે. એવીજ રીતે જો કોઈ બીજા શખ્સની નૈયત સાથે કરશે ફરી તે બીજો શખ્સ પણ આમેર હોય અથવા ન હોય તો બંને શખ્સોની હજી થશે નહીં પણ હજી કરનારની હજી થશે. બંનેનો ખરચ પાછો આપવો લાજેમ થશે. જો કોઈ શખ્સે વગર હુકમે પોતાની તરફથી બે પારકાઓના તરફથી અથવા પોતાના બંને માથાપોના તરફથી એક એહરામમાં નૈયત કરશે તો એહરામ પછી હજીના કામો શરૂ કરવા પહેલાં અથવા હજીથી ફરેજ થયા પછી જો એકની તરફથી ઠેરવશે તો દુરસ્ત છે. કારણ કે આ હજી અદા કરનારના તરફથી થઈ છે તે બંનેની નૈયત નકામી ગઈ. હવે જેને ચાહે તેને સવાબ આપે, અને જોઈએ તો બંનેને સવાબ આપે દરેક રીતે દુરસ્ત છે.

છઠ્ઠી. જેને હુકમ થયો હોય તે પોતે હજી કરે, બીજાથી કરાવી શકતો નથી. જો માર્ગમાં તે માંદો થશે અને બીજા શખ્સને મોકલશે તો રૂપીયા પાછા આપવા પડશે. આમેરની હજી થશે નહીં. પણ જો આમેરે બીજાને હુકમ કરવાની ઈજાઝત આપી હોય અને તેની મરજી પર સોંપ્યું હોય તો કશી હરકત નથી.

સાતમી. હુકમ કરનારની મીકાતથી હજીનું એહરામ બાંધે અને આમેરના હુકમ વિરુદ્ધ કરે નહીં. જો આમેરે હજીનું કહ્યું અને મામુરે તમતોઅ કર્યો તો રૂપીયાનો બદલો આપશે અને હજી આમેરની

નહીં પણ મામુરની થશે. એવીજ રીતે જો ઈફ્રાદની જગ્યા કિરાન કરશે તો વિરૂદ્ધ કરનાર થયો અને રૂપીયા પાછા આપવા પડશે. પણ જો આમેરે ઇજ્જત આપી હોય કે કિરાન કરજે તો દુરસ્ત છે. અને કિરાનનો દમ પોતાના માલથી આપે આમેરના માલથી દુરસ્ત નથી. અને તમતોઅ કરવો તો તેને કોઈ પણ રીતે દુરસ્ત નથી. આમેરે હુકમ આપ્યો હોય તો એ દુરસ્ત નથી. કારણ કે આમેરની મિકાતથી (તમતોઅ) કરવાથી હજ્જ થશે નહીં પણ આટલું કે આમેરના હુકમથી જો તમતોઅ કરશે તો આમેરની હજ્જ પણ અદા થશે નહીં અને રૂપીયા પણ આપવા પડશે નહીં.

આ મજકુર બાબતોની સંભાળ પછી જો મામુર આમેરના તરફથી હજ્જ કરશે અને તેને પૂરી કરશે તો હીક છે. પણ જો હજ્જને ફાસેદ કરશે તો પણ મામુર રૂપીયાનો બદલો આપશે. અને ફરી જે કઝા કરશે તે પણ મામુરની તરફથી થશે. આમેરની હજ્જ અદા થશે નહીં.

જો મામુર આમેરની હજ્જ અદા કરવા પછી પોતાની તરફથી ઉમરો કરશે તો એ દુરસ્ત છે. આમેરના હજ્જમાં નુકસાન આવશે નહીં પણ પોતાના ઉમરામાં જેટલું રહે તેનો ખરચો આમેર પાસેથી હ્યે નહીં. અને હજ્જ અદા કર્યા પછી બેહતર આ છે કે આમેરના વતને જ્યાંથી ગયો હતો ત્યાં મામુર પાછો આવે જો મક્કામાં રહી જશે તો પણ કંઈ ડર નથી. કારણ કે હજ્જ અદા કરી ચુક્યો છે. પણ પાછું આવવું અફઝલ છે કે આમેરના અદા કરવાની જેમ નાએબનું અદા કરવું થાય. જો કોઈએ કોઈને હજ્જ કરવાનો હુકમ કર્યો તેણે બીજો ત્રીજો વર્ષ હજ્જ કરી તે વર્ષ હજ્જ કરી નહીં તો કંઈ હરકત નથી. આમેરનીજ હજ્જ થશે.

હજ્જ કરાવવામાં ઉગરત (મજદૂરી)થી હજ્જ કરાવે નહીં, અને હુકમ કરતી વેળા એવા શબ્દોથી હુકમ નહીં કરે જેથી મજદૂરી સમજાએ. પણુ જો મજદૂરીથી હજ્જ કરાવશે તો પણુ હજ્જ આમેરનીજ થશે, અને મજદૂરી પાછી આપવી પડશે. અને આ હજ્જ કરનારને ખરચ જેટલા રૂપિયા આપવા પડશે.

જો શપ્તે પોતે હજ્જ કરી ન હોય અને તે બીજા શપ્તની તરફથી હજ્જ કરશે તો આમેરની હજ્જ અદા થશે પણુ મકરહ છે. જો સ્ત્રી પુરૂષની તરફથી હજ્જ કરશે તો આ પણુ દરસ્ત છે. પણુ પુરૂષથી કરાવે તો બેહતર છે. અને અફઝલ તો આ છે કે મામુર મસલાઓથી બાણીતો હોય કારણ કે મસલાથી અંગણુ હજ્જ અદા કરવામાં ઘણું ખર્ચ નુકસાન કરે છે.

જો મામુરથી હજ્જ ફાત થાય તેની કસુરથી તો રૂપિયાનો બદલો આપવો પડશે પણુ જો બીજા વર્ષ પોતાના રૂપિયાથી આમેરની હજ્જ અદા કરશે તો આમેરની હજ્જ અદા થઈ જશે, અને રૂપિયા પાછા આપવાથી છુટકારો થશે. અને જો એમાં મામુરની કસુર નહોતી તો રૂપિયા પાછા આપવા પડતા નથી. ફરી નાએમ બનાવનારની તરફથી બીજા વર્ષ હજ્જ કરે, અને રોકાણ (હેસાર)નો દમ આમેરના માલમાંથી આપે અને કિરાન તથા તમત્તોઅ વિષે જો આમેરે હુકમ આપ્યો હોય તો માસૂર પોતાના માલમાંથી કિરાન તથા તમત્તોઅનો દમ આપશે. અને એમાં વિરહ પડવાનું તથા રૂપિયાનો બદલો આપવાનું બયાન ઉપર આવી ગયું છે. અને જીનાયતનો દમ પણુ મામુર પોતાના માલથી આપશે.

જો કોઈ વસીયત કરી ગયો હોય કે મારી હજ્જ અદા કરાવશે તો તેના ત્રતીઆંકિસ (૧/૩) માલથી હજ્જ કરાવશે. જો ત્રતીઆંકિસ

માલમાં ગુનગ્ગએશ હોય કે વસીયત કરનારના વતનથી હજ્જ થઈ શકશે તો ખેહતર છે, કે ત્યાંથી કરાવે અને નહીં તો જ્યાંથી થઈ શકે ત્યાંથી કરાવે. અને જો એટલો માલ પણ ન હોય કે મીકાતથી કરાવાય તો વસીયત ખાતેલ થશે.

મામુરનો નફકો જેની તેને જરૂર હોય છે તે આ છે. રોટલી, માંસ, શાક, ઘી, દીવાનું તેલ, એહરામના કપડાં, પીવાનું પાણી, સફરના કપડાં, કપડાં ધોવાનો મસાલો અથવા મજદૂરી અને માર્ગની જરૂરી ચીજો, મશક, વાસણો, હજ્જમ વગેરેનો ખરચ, મકાનનું ભાડું સંભાળનું ફીરાયું (અથવા મજદૂરી) અને મામુરની લાયકાત તથા ઇજ્જતને લાએક જે જે ચીજો જરૂરની હોય તે આપવી જોઈએ. વધારે આપે નહીં અને કમી પણ કરવી જોઈએ નહીં. પણ સદકો (હદયો) તથા જીયાકત આમેરના માલથી કરે નહીં. કોઈને ઉઘીના આપે નહીં. વજુ જનાબતનું ગુસલ અને દવા મૈયતના માલથી કરે નહીં પણ પોતાના માલથી કરે, પણ જો આમેરે ઇજ્જત આપી હોય તો આ સર્વ દુરસ્ત છે. જેથી મામુરને જોઈએ કે આમેરથી દરેક રીતની રજા લઈ લે કે જેથી તંગી તથા ભારે પડે નહીં. અને માર્ગમાં જો થોભવું પડે તો જો કાફલાની (કે આગખોટની) ઇનતેજરીને લીધે થોભે તો જોટલા દીવસ રહ્યો હોય તેનો ખરચ આમેરના માલથી લઈ લે અને જો પોતાની ગરજે રેહશે તો પોતાના પાસેથી ખરચ કરે. એવીજ રીતે હજ્જ પછી જો વહાણ કે કાફલાને લીધે રેહવું પડે તો આમેરના માલથી ખરચ કરે, અને નહીં તો પોતાના માલથી કરે, ફરી જ્યારે ત્યાંથી ચાલે તો આમેરના માલથી ખરચ કરવા લાગે. પણ જો હજ્જ પછી ત્યાં રેહવાનો વિચાર કર્યો હોય, અને ઉપર લખાયલું છે કે એ દુરસ્ત છે તો હવે મામુરનો

ખરચ આમેરના માલથી બંધ થયો. ફરી જે દેશ આવવાનો વિચાર થાય તો હવે પોતાને પાસેથીજ ખરચ કરે, આમેરના માલથી ખરચ કરવો દુરસ્ત નથી. એવીજ રીતે જે મકામાં ઝિલ હજીજ પહેલાં પહેંચે તો પશુ પોતાની ગાંઠનું ખરચ કરે, ફરી જ્યારે ઝિલહજીજ શરૂ થાય તો આમેરના માલથી ખરચ કરવા લાગે. ફરી હજીજ પછી જ્યારે આમેરના વતનમાં પાછો ફરે અથવા મકામાં રહેવાનું ઠેરાવે. તો જે કંઈ નગદી અસખાખ આમેરના માલથી બચી રહેશે તે સર્વ આમેરને હવાલે કરે. જે આમેર પોતાની મેદર્યાનીથી આપે તો લેવું દુરસ્ત છે. (અને મદીના શરીફ આવવા જવાનો ખરચ આમેરના માલથી ખરચવો દુરસ્ત નથી.) વસ્લાહો તઆલા આલમો.





## અંથ સમાપ્તી

હવે જાણવું જોઈએ કે સરવરે કાએનાત (સલ.)ના રોજ મોતહ-  
હરાની જિયારત કરવી એ મુસ્તહમ્મોમાં એક અફઝલ કામ છે. એટલુંજ  
નહીં પણ કેટલાકોએ વાજેબની કમગમ લખી છે. અને કબરે આલમે  
(સલ.) ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ મારી કબરની જિયારત કરશે તેને માટે  
મારી શકાયત લાજેમ થઈ. અને આપે ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ મારી  
જિયારતે આવશે અને તે આવવામાં તેને માત્ર જિયારતજ કરવી મતલબ  
હશે. બીજી કોઈ ગરજ ન હશે તો મારા ઉપર હક્ક થયું કે હું તેને માટે  
કેવામનમાં શકાયત કરું. અને ફરમાવ્યું છે કે જે કોઈ મારા મનિતકાલ  
પછી મારી કબરની જિયારત કરશે તેની મીસાલ એવી છે કે જેણે મારી  
જીન્દગીમાં મારી મુલાકાત લીધી. તો જે શખ્સ ઉપર હજ્જ ફરજ થાય  
તો પ્રથમ તેને હજ્જ કરવી બેદતર છે અને નહિ તો તેને અખ્તીયાર  
છે કે જોઈએ તો તે પ્રથમ હજ્જ કરે અથવા પ્રથમ મદીના  
મોનવરામાં જાય.

જ્યારે મદીના શરીફની તૈયારી કરે તો બેદતર આ છે કે કબર  
મોતહહરાની જિયારતની નૈયત કરીને જાય કે જેથી આ હદીસ—“જે કોઈ  
માત્ર મારી જિયારતગંજ માટે આવશે તો તેની શકાયત મારા ઉપર  
હક્ક થઈ ગયું”—તેના ઉપર ખરી આવે. અને જ્યારે મદીના શરીફ  
આલવા લાગે તો માર્ગમાં દોરૂદ શરીફ ધણું પઢતો રહે ફરી જ્યારે  
ત્યાંના ઝાડો દેખાવા લાગે તો વળી ધણું પઢે. જ્યારે ત્યાંનો હંમારત  
દેખાય તો દોરૂદ શરીફને પઢીને કહે:—

(૨૫) અલ્લાહુમ્મ હાઝા હરમો નખીયેક ફજઅલહો વેકા-

યત લી મીનન્નાર વ અમાનમ-મિનલ અઝાખે વ સુધલ હિસાબx. અને મુસ્તહમ છે કે ગુસલ કરે અથવા વઝુ કરે, અને કપડાં પાક સાફ રાખી સારા પોશાક પહેરે. અને જો નવાં કપડાં હોય તો બેહતર છે, ખુશખો લગાડે. આગમચથીજ (સવારીથી ઉતરી પડી) પગે ચાલે, અને ખોશુઅ ખોઝુ (એકાચતા નમ્રતા) તવાજો જોટલાં થઈ શકે તેટલાં કરે, કમી કરે નહીં. અને તે જગ્યાની મોટાઈ ખીયાલમાં રાખી દોરફ શરીફ પદતો પદતો ચાલે, જ્યારે મદીના મોત-દહરામાં દાખલ થાય તો આ કહે.

(૨૬) રખમે અદ ખેલની મુદખલ સિદકીવ વ અખરેજની મુખરજ સિદકીવ વજઅલ લી મિલ લહુનક સુલતાન નસીરા અલ્લાહુરમ-ફતહ લી અખવાળ રહમતેક વરઝોકની મિન જિયારતે રસુલેક (સલ.)મા રઝકત અવલેયાઅક વ અહલ તાઅતેક વગફેરલી વરહુમની યા ખૈર મસઉલ \* અને અદખ તથા હોઝુરે કલમ કરે, અને દોઆ તથા દોરફ શરીફ ધણુ પટે, ત્યાં દરેક જગ્યા રસૂલુલ્લાહ (સલ.)ના કદમ પડેલા છે. ઇમામ માલેક (રહ.) મદીના મોનવ્વરામાં સવારીએ બેસતા નહોતા. તેવણ ફરમાવતા હતા કે

x અર્થ આ અલ્લાહ! આ તારા નખીનો હરમ છે તો તું તેને મારે માટે અગ્નિનો બચાવ કર અને અઝાબ તથા ખુરા હીસાબથી બચાવજ. ગુ. મો.

\* અર્થ—ઓ મારા પરવરદીગાર દાખલ કર તું મને સારી જગ્યામાં અને કહાડ તું મને સારી જગ્યામાં અને કર તું મારે માટે તારી પાસેથી મજબુત મદદગાર ઓ અલ્લાહ! તું ઉઘાડ મારે માટે તારી રહમતના દરવાજા. અને મને આપ તારા રસુલ (સલ.) ની જિયારતથી જે ચીજ કે આપી છે તે તારા હોસ્તોને અને તારી બંદગી કરનારને. અને તું મને બખ્શ અને મારા પર રહમ કર. ઓ બેહતર સવાલ થએલા. ગુ. મો.

મને શરમ આવે છે કે જે જમીનમાં હખીખુલાહ (સલ.) ચાલેલા ફરેલા હોય તેને હું સવારીની સુખ (કે ખુરી)થી ચગદું. અને ફરી જ્યારે મસજીદે નખવીમાં દાખલ થાય તો પ્રથમ જમણો પગ દાખલ કરે અને મસજીદમાં દાખલ થવાની દોઆ તથા દોરહ શરીફ પઢે. આખે જીયરધલથી દાખલ થવું એકતર છે. ફરી કયર શરીફ અને મીમ્બરની વચ્ચે જે જમીન છે જેનું નામ રવજહ મુઆરક છે, અને એ જનતનો ટુકડો છે, તેમાં તહીયતુલ મસજીદ પઢે. તે એવી રીતે કે મીમ્બર જમણા ખયાની સિધ ઉપર રહે અને જે થાંભલાની નીચે પેટી છે તે સામે રહે. આ હખીખુલાહ (સલ.)ના થોભવાની જગ્યા છે, અને તહીયતુલ મસજીદ પઢી સિજદો (શુકર)નો કરે કે લક્ક તચાલાએ આ નેઅમત મને નસીય કરી. અને જે ચાહે તે દોઆ કરે. ફરી કયર શરીફની પાસે લાગર થાય. અને શિરાણુની દીવારના ખુણામાં જે થાંભલો છે તેથી ત્રણ ચાર હાથને ફાસલે ઉભો રહે. અને કિયલાની તરફ પીઠ કરીને જરા ડાબા તરફ ઝુકેલો રહે કે જેથી ચેહરા મુઆરકનો બરાબર સામનો થાય. અને પુરા અદ્ય તથા નત્રતાથી ઉભો રહે. અને ઘણો કરીય થાય નહીં, અને દીવારને હાથ લગાડે નહીં, કેમકે તે અદ્ય તથા હેઅતની જગ્યા છે. અને લજરત (સલ.) લહદ શરીફમાં કિયલા તરફ ચેહરો મુઆરક રાખીને લેટેલા છે એવું ધ્યાન કરે, અને કહે.

(૨૭) અરસલામો અલૈક યા રસુલ-લ્લાહ અરસલામો અલૈક યા ખૈર ખલકિ-લ્લાહ અરસલામો અલક યા ખેયરત-લ્લાહે મિન ખલકિ-લ્લાહ અરસલામો અત્રેક યા હખીખ-લ્લાહ અરસલામો અત્રેક યા સૈયદ વુલદે આદમ અરસલામો અલૈક

ઐથોહન નળીયો વ રહમતુ-હાહો વ બરકાતુહ યા રસુલ-હાહ  
 ધન્ની અશહદો અન લાએલાહ ઇલ્લ-હાહો વહદહુ લા શરીક  
 લહ વ અશહદો અન્નક અબદોહુ વ રસુલોહઃ અશહદો અન્નક  
 બલ્લગત-રેસાલત વ અદદૈતલ અમાનત વ નસહતલ ઉમ્મત  
 વ કશફતલ ગુમ્મત ફજાક-હાહો ખૈરં જઝાક-હાહો અન્ના  
 અફલ મા જામ નળીયં અન ઉમ્મતિહી અલ્લાહુમ્મ આતે  
 લેસૈયેદેના અબ્દેક વ રસુલેક મોમ્મદેનીલ વસીલત વલ ફદીલત  
 વદ દર જત-રશીઅત વબઅસહુલ-મકામલ મહમુદ્દલ્લી  
 વઅત્તહુ ઇન્નક લા તુબલેકુલ મીઆદ વ અનજેલહુલ મુનજલલ  
 મોદર્રબ ઇનદક ઇન્નક સુમહાનક બુલ ફદલીલ અઝીમઃ ફરી  
 લઝરત (સલ.)ના વસીલાથી દોઆ કરે અને શક્રઅત ચાહે તે આવી રીતે.

● ઐ રસુલુલ્લાહ ! તમારા ઉપર સલામ થાઓ. ઐ અલ્લાહની મખ-  
 લુકના બેહતર તમારા ઉપર સલામ થાઓ, ઐ અલ્લાહની મખલુકમાંથી  
 અલ્લાહના પસંદ કરેલા તમારા ઉપર સલામ થાઓ. ઐ અલ્લાહના હાથીબ  
 તમારા ઉપર સલામ થાઓ, ઐ બની આદમના સરદાર તમારા ઉપર  
 સલામ થાઓ. ઐ નબી તમારા ઉપર સલામ થાઓ. અને અલ્લાહની  
 રહમત તથા તેની બરકત થાઓ. ઐ અલ્લાહના રસુલ હું શાહેદી આપું  
 છું કે અલ્લાહ સિવાય કોઈ પુજ્ય નથી તે એકલો છે તેનો કોઈભાગિયો  
 નથી. અને હું શાક્ષી આપું છું કે તમે તેના બંદા છો અને તેના રસુલ  
 છો. હું શાક્ષી આપું છું કે તમેએ રીસાલતને પુગવી છે. અને અના-  
 મતને અદા કરી છે. અને ઉમ્મતની ખેરખાહી કરી છે. અને ગમને દુર  
 કર્યો છે, તો અલ્લાહ તમને સારો બદલો આપે. અને નબીને તેની ઉમ્મત  
 તરફથી જે બદલો ખુદાએ આપ્યો છે તેથી અફઝલ બદલો તે અમારા

(૨૮) યા રસુલ-હાહ અસઅલોકશ શફઅત વ અતવરસલો એક એલ-હલાહે ફી અન અમુત મુસલેમન અલા મિદલનેક વ મુન્નતેકX અને આ શબ્દોમાં જેટલો ચાહે વધારો કરે પણ તે અદ્ય તથા આજેઝીના શબ્દો હોય. અને આગલા લોકો આ જગ્યા ટુંક શબ્દો કહેવાને અને અને ત્યાં સુધી યોડું હોય એને સાફ જાણે છે. અને ઘણું પુકારીને બોલે નહીં પણ આહીસ્તા નરમાઈ તથા અદ્યથી અરજ કરે. અને જેનું સલામ કહેવું હોય તે કહે. આવી રીતે.

અરસલામા એલેક યા રસુલહલાહ મિન ફેલાનીબને ફેલાનીન યસ તશફેઆ એક એલા રખએકઃ ફરી એક હાથ જેટલો પાછળ હાડીને હઝરત અમુઅકર સિદ્દીક (રહી) ઉપર સલામ કહે.

તરફથી તમને આપે. ઓ અલ્લાહ ! તું અમારા સરદાર તારા બંદા અને તારા રસુલ મોહમ્મદને નજદીકનો મરતબો, બુબુરગી અને ઉંચા મરતબો આપ અને તેમને મકામે માદમુદે પોહોંચાવ કે જેનો તે તેમને વાએદો આપ્યો છે. અને તું વાએદા વિરુદ્ધ કરતો નથી. અને તેમને તું તારી નજ-દી-નજદીકના ઉતારામાં ઉતાર. બેશક તને પવિત્રતાઈ છે મોટા ફજલવાળો છે." શા. મો.

X ઓ રસુલ-હલાહ હું આપની પાસે શફઅત ચાહુ છું અને હું આપનો વસીલો અલ્લાહની પાસે લાઉં છું આ બાબતમાં કે હું આપના દીન ઉપર તથા આપની સુનત ઉપર મુસલમાનીમાં મફ. શા. મો.

\* અર્થ-ઓ અલ્લાહના રસુલ તમારા ઉપર ફલાણનાં છોકરા ફલાણની તરફથી સલામ થાઓ. તે તમારી શફઅત ( સીફારસ ) ખુદા પાસે લઈ જાય છે. શા. મો.

(૨૯) અસ્સલામો અલૈક યા ખલીફત રસુલીલ્લાહ વ સાનીહે ફીલ ગારે વ રફીકેહી ફીલ અસફારે વ અમીનેહી અલલ અસારારે અબા બકરેની-સ્સીદ્દીકે જઝાક-લ્લાહો અન ઉમ્મતે મોહમ્મદીન ખૈરા X ફરી એક હાથ જેટલો વળી પાછળ હટીને હઝરત ઉમર (રહી) ઉપર સલામ કહે.

(૩૦) અસ્સલામો અલૈક યા અમીરલ મુમેનીન એમરલ કાફી-લ્લાહ અઅઝઝ-લ્લાહો ખેહીલ દિલામ એમામલ મુસલ્લી-મીન મરદીયં હૈયં વ મૈયેન જઝાક-લ્લાહો અન ઉમ્મતે મોહમ્મદીન ખૈરા. ÷ અને આ જગ્યા પણ વધારે ઓછા શબ્દો કરવાનો અપ્તીયાર છે. અને જેણે કહ્યું હોય તેનું સલામ પોહોંચાડે ફરી જરા આગળ વધીને કહે.

(૩૧) અસ્સલામો અલૈક યા ફજીએ રસુલી-લ્લાહે (સલ૦) વ રફીકેહી વ વઝીરેહી વ જઝાકોમ-લ્લાહો અહસનલ જઝાઅ જેઅના કોમા નતવસ્સલો ખેકોમા એલા રસુલી-લ્લાહે

X અર્થ-આ રસુલુલ્લાહના ખલીફા પહાડની ખામા તેમના સાથી સફરોમાં તેમના સાથી બંદો ઉપર તેમના બરોસેદાર અબુબકર સિદ્દીક તમારા ઉપર સલામ થાઓ. અલ્લાહ તમને ઉમ્મતે મોહમ્મદના તરફથી સારો બદલો આપે શા. મો.

÷ એ અમીરલ મુમેનીન ઉમર કાફી જેનાથી અલ્લાહે દિલામને ઉઝરત આપી મુસલમાનોના હમામ જીવતાં તથા મરા બાદ પસંદ થએલા તમારા ઉપર સલામ થાઓ. અલ્લાહ તમને ઉમ્મતે મોહમ્મદ તરફથી સારો બદલો આપે શા. મો.

(સલ) લેયશક્ય લના વ યદઉ લના રખના અં થોહયેયના  
અલા મિલ્લતેહી વ સુનંતેહી વ યહશોરના ફી જુમરતેહી વ  
**જમીઅલ મુસલેમીન** ૧ ફરી આગળ વધીને ચેહરા મુઆરકને સામે  
ઉભા રહીને જે કંઈ થઈ શકે. પોતાને માટે માખાપને માટે તથા સર્વ  
મુસલમાનો માટે દોઆ કરે ફરી ત્યાંથી નીકળીને ઉસતોવાનએ અયુ  
લોખાયા (અયુ લોખાનુ થાંભલો)ની પાસે આવીને બે રકઅત પઢીને  
દોઆ કરે. ફરી રોઝા શરીફમાં આવીને નફલો પઢે. જો મકરહ વખત  
હોય તો જીકર ઇસ્તીગફાર અને દોઆ કરતો રહે. ફરી મિમ્બરની પાસે  
આવીને રમ્માનએ મિમ્બર, (મિમ્બરના ગોળા) ઉપર હાથ રાખે. કારણ  
કે હઝરત (સલ) તે પર હાથ મુઆરક રાખતા હતા, ફરી ઉસ્તવાનએ  
હન્નાના (રડનારો થાંભલો) પાસે આવે અને સર્વ જગ્યા દોરફ શરીફ  
અને દોઆથી ગફલત કરે નહીં. જેમ ઘણું થાય તેમ બેહતર છ.  
અને જ્યાં સુધી મદીના મોનવ્વરામાં રહે તિલાવત તથા જીકર કરતો  
રહે. અને દુરફ સલામ ખુબ કરતો રહે. અને રાતોમાં ઘણો બગે અને  
વખત નકામો ખોએ નહીં. અને જ્યાં સુધી થઈ શકે મસજેદે  
નખવીમાં નમાઝ પઢે. ક્યાર શરીફની જીયારત પછી દરરોજ અથવા  
જુમઆના બકાઅ (કબ્રસ્તાન) ના મગ્ગરોની જીયારત પણ જરૂર કરે.

૧ અર્થ—એા રસૂલુલ્લાહ (સલ) સાથે લેટેલા અને તેમના સાથીયા  
તથા તેમના વજીરો તમો બંને ઉપર સલામ થાયો. તમો બંનેને અલ્લાહ  
તઆલા સારો બદલો આપે. અમે તમારી પાસે આવ્યા છીએ. અમે  
તમારો વસીલો રસૂલુલ્લાહ (સલ.) પાસે લઈએ છીએ કે તેવણુ અમારી  
શરૂઆત કરે તથા અમારે માટે અમારા પરવરદીગારથી દોઆ કરે કે તે  
અમેને તેમના દીન તથા તેમની સુનંત ઉપર જીવડાવે અને અમને તથા  
સર્વ મુસલમાનોને તેમના ટોળામાં ઉઠાવે. શુ. મો.

કેમકે હઝરત કિસમાન (રહી.) તથા હઝરત અખ્યાસ (રહી.) તથા હઝરત હસન (રહી.) તથા હઝરત હાયાલીમ (રહી.) તથા અજવાજે મોતહહરાત. (હઝરતની પવિત્ર ખીમયો રહી૦) ત્યાં તશરીફ રાખે છે. અને હઝરત અમાર હમજા (રહી.) અને શોહદાએ ઓહોદ (રહી.)ની પણ જિયારત કરે. અને ફાતેમા (રહી.) ની મસજીદમાં જઈને નમાઝ પઢે. અને શનીવારે મસજીદે કોળામાં જઈને નમાઝ પઢીને દોઆ કરે. અને બ્યારે (મદીનાથી) રૂખસત થાય તો એ રકઅત મસજીદે નખવીમાં પઢીને હઝરત (સલ.) ની કબર મુગારકની પાસે હાજર થઈને મજકુર તરીકાએ સલામ પઢે અને ફરી રૂખસત થઈને આવે:—

વલ્લાહો આલમો વ ઈલમોહુ અતમ્મ વ અહુકમો અલ હમ્દો લિલ્લાહે રખીલ આલમીન વરસલાતો વરસલામો અલા હુખીબિલી મૈયેદેના મોહમ્મદીન વ આલેહી વ સહબીલી અજમઇન વ અલા જમીઇલ મલાએકતે વલ અંબીયાએ વલ મુરસલીન રખના તકબલ મિન્ના વરઝોકના રેદાક હૈયં વ વ મૈયેતં યા રખલ આલમીન. આમીન, સુમ્મ આમીન. ૨

૨ અર્થ—અલ્લાહ વધારે જાણનાર છે અને તેનો ઈલમ સંપૂર્ણ તથા મજબૂત છે. સર્વ સ્તુતી અલ્લાહ સર્વ જહાનના પાલનદાર માટે છે, અને દોહદ તથા સલામ તેના હબીબ અમારા સરદાર મોહમ્મદ (સલ.) ઉપર તથા તેમની આલ ઉપર તથા તેમના તમામ સાહાબા ઉપર તથા તમામ ફિરશતા, અંબીયા, અને રસુલો ઉપર થાય. ઓ અમારા પરવરદીગાર ! તુ અમારું કબુલ કર અને જીવતાં તથા મરતાં તારી ખુશી અમને આપ. ઓ સર્વ જહાનના પાલનારા, આમીન. (શુ. મો.)

**સમાપ્ત.**



ખુદાપાકના અગણિત એહસાન છે કે તેણે પોતાના ફરજો કરમ-  
થીજ આ નાકારહને પણ જિયારને હરમૈન શરીફિનથી (જાદુ મહલાહો  
શરફન વ તઅઝીમન) મુશરફ કરમાવ્યો. મારી જમાન અને કલમમાં  
તાકત નથી કે તે રખે કરીમની નેઅમતોનો થોડો સરખો પણ શુક્રિ-  
યહ અદા કરી શકે. મારા માટે એ સિવાય બીજો કોઈ ચારહ નથી  
કે આજિઝી અને કસરનો ઠકિરાર કરીને અર્જ કરું કે ઓ અલ્લાહ ! હું  
તારી તઅરીફ કરી શકતો નથી. તું તેજ તઅરીફને લાયક છે જે  
તેં પાને કરી.

શુક્રે નેઅમતહાએ તુ અંદો કે નેઅમતહાએ તુ.

કુતરે તકસીરાતે મા અંદો કે તકસીરાતે મા.

એ સફરમાં હજ્જ અને જિયારતના કેટલાક રિસાલો જોવામાં  
આવ્યા. હાલએની હાલતો પણ જોઈ. ઘણી વાતો એવી જોવામાં  
આવી જેમાં અકસર હાલ ગલતીઓ કરે છે. તેથી ઠરિહો કર્યો હતો  
કે ઘેર જઈ ખુદા પાકને મંજૂર હશે તો મુસ્લિમ-ગુજરાતને વસ્તુ  
સ્થિતિથી વાંકેફ કરવા કાલ મોઅતઅર રિસાલો “તબલીગ” તરફથી  
પ્રગટ કરીશ. કે જેથી ખુદાની નેઅમતનો શુક્ર પણ કંઈક અંશે અદા  
થાય અને હમ્મતે મુહમ્મદીયહ (સલ.) ને લાભ થાય. તે ઉપરથી આ  
રિસાલો પ્રગટ કરવામાં આવ્યો છે. મને ખુરસદ ન હોવાના કારણે  
અગલાતુલ હુજ્જતજ નો તરજુમો અરખુરદારે મન હાફિઝ ઝહુર  
અહમદ મુતઅલ્લિમે જામિઅહ કાસિમીયહ મુરાદાબાદ પાસે કરાવ્યો.  
ખુદાપાક તેના હદિસો અમલમાં અરકત અતા ફમાવે આમીન.

તંત્રી.

## તમહીદ

શરૂ કરું છું અલ્લાહના નામથી જે બ્રહ્મ મહેરબાન અને  
અતિશય દયાળુ છે.

**સર્વ** તઅરીફ ફક્ત ખુદાને માટેજ છે કે જેણે પોતાના બધને  
અતીકને જિયારત માટે ખાસ કર્યું કે જે આખા જગત માટે હિદા-  
યતનું સ્થળ છે. અને જ્યાં અલ્લાહ તઆરક વ તઆજાની રહમતો દરેક  
વખતે ઉતરે છે અને જ્યાં જિઅરીફે અમીન પરવરદિગારના ફરમાનો સર્વ  
હઝરતે અંબેયા અલયહૈંમુસ્સલાતો વસ્સલામ પાસે વારંવાર આવતા  
રહ્યા. અને જ્યાં સરદારે હોઆવમ અફઝલુલ્લૂજ ખાતિમુલ અંબેયા  
હઝરત મોહંમદ મુસ્તુફા (સલ૦)ને મખડસ ફરમાવ્યા કે જેમણે જન  
જનતની મુસીબતો સહન કરી દીને મુખીન તરફ લોકોને દઅવત આપી.  
તેમના ઉપર અને આપના આલ, અરહામ પર જ્યાંસુધી તે બલદુલ  
અમીન કાયમ રહે અને બયતુલ્લ અતીકને તવાફ કરનારાઓ તવાફ  
કરતા રહે. ખુદાવંદે કુસના તરફથી સલામ અને સલામ નાઝિલ  
થાઓ. અમ્મા બઅદ:-

આહ ! કેટલા અફસોસની વાત છે તે લોકો માટે જેઓ સેંકડો રૂપીઆ ખર્ચ કરી ઉમરમાં એકાદ વખત હજ્જ કરવા માટે જાય અને જહાલનના કારણે કેટલીક એવી ભૂલો કરી બેસે કે જેના કારણે હજ્જે મખર નસીબ ન થાય. એહરામ અને હરમ અને તેની જઝા વગેરેથી પણ ઘણા ખરા લોકો નાવાકિફ હોય છે, અને ઘણીજ ભૂલો કરે છે. પટેલા ભણેલા પણ હજ્જના મસઅલાની કિતાબો ધ્યાનપૂર્વક વાંચતા નથી અને અભણ લોકો મસઅલા પૂછવામાં કેતાહી કરે છે. જો કે હજ્જની મુસાફરી શરૂ કરવા પહેલાં હજ્જના અહકામો શીખી લેવા ફરજ છે. હજ્જ એક એવું ફરજ છે. કે દરેક વખતે અદા થઈ શકતું નથી એટલે એમાં ઘણાજ એહતેયાતની ઝરત છે. અને એવી ભૂલોથી ખચવાનેઃ દલાલ હજ્જના મસઅલાની કિતાબો પઢવી અને ઓલમાએ કિરામથી પૂછી વાકેફ થવું. ખુદાના ફરમાની ગુજરાતીમાં પણ “રશીદ હજ્જ” “ઝુમ્હુલ મનાસિક” વગેરે કેટલાંક પુસ્તકો પ્રગટ થઈ ચુક્યાં છે. જો હજ્જના અહકામો માટે સંપૂર્ણ છે. તેઓને વાંચી મસઅલાઓ યાદ કરી લેવાં જોઈએ. ફક્ત મુઅલ્લીમો પર ભરોસો કરવો ન જોઈએ. કેમકે તેઓ પોતેજ કેટલાક મસઅલાઓથી નાવાકિફ હોય છે અને જો વાકિફ પણ હોય છતાં તેની પાખંદીનો ખ્યાલ રાખતા નથી. વળી કેટલીક વાતો એવી છે કે લોકોમાં ગલત મશહુર થઈ ગઈ છે. અથવા આમતોર પર ગલત રિવાજ પડી જતાં બધાજ તેને કરતા રહે છે, અને ગલતી તરફ લક્ષ અપાતું નથી અને દેખાદેખી અકસર લોકો એમાં ફસાઈ જાય છે. અને નાની નાની કિતાબોમાં એનું વર્ણન પણ હોતું નથી; જેથી એવી બધી ભૂલોને હઝરતુલ હાજ્જ મૌલાના કારી સઈદ અહમદ સાહેબ મુફતીએ મદ્રસએ મઝાહિદલ ઓલૂમ સહાર-

નપુરે “અગલાતુલ હુજ્જનજ” (હાજીઓની બૂલો) નામના નાના સરખા રિસાલામાં જન્મ અ કરી દીધી છે. આમ જન્મનાના લાભ અર્થે મજ્જુર રિસાલાનો ગુજરાતી તરજુમો ગુજરાત આગળ રજુ કરવામાં આવ્યો છે. આશા છે કે હાજીઓ એ રિસાલાને શરૂથી છેવટ સુધી વાંચી એ બધી વાતોને દિલ્લાગમાં સારી રીતે જમાવી પોતાની હજ્જને મમનુ-આત (મના કરવામાં આવેલાં કામ) અને બૂલોથી બચાવવાની કોશિશ કરશે. કારણ કે હજ્જે મજર નસીબ થાય. અને તે પવિત્ર સ્થળોએ મુબારક દિવસોમાં પોતાની નેક દુઆમાં અમને પણ યાદ કરમાવશે.

છેવટમાં હું વાંચનારાઓથી આશા રાખું છું કે મારા લોકમાં તથા આ પુસ્તક છપાવનાર અને તે માટે કોશિશ કરનારના લોકમાં દુઆએ ખેંચ કરે અલ્લાહ તઆલા કમુલ કરનાર છે.

ઓ ગફુરર્હીમ અમારા ગુનાહોને માફ કરમાવ. યા હંલાહલ આલમીન અમને દોલતે દારેનથી માલામાલ કર, યા અરહમર્હીમીન અમારી હાલતો પર રહમ કરમાવ. અમેને ન્દારી ખુશનુદી નસીબ થાય. યા રખમુલ આલમીન તું અમેને જિયારતે હરમીન શરીફનથી મોશરર્ફ કરમાવ. અમારો ખાતીમા ખિલ ખેંચ થાય અને અમને મદીના મુનવ્વરાના જન્મતુલ બાકીમાં દફન થવું નસીબ કરમાવ. આમીન

તડકેશ્વર.

પુષ્પવાર, તા. ૧૯મી શઅબ્બાતુલ  
મોઅઝઝમ ૧૩૬૧ હિ. મુતાયિક  
તા. ૨૭ સપ્ટેમ્બર ૧૯૪૨ ઇ.

લી૦ ખાદિમે મિલ્લત.

ઝહુર અહમદ ગુફિરલાહુ કાસિમી  
સુરતી  
મુતઅલિમે જામેઅહ કાસિમયહ  
મુરાદાબાદ. (યુ. પી.)

## “અગલાતુલ હુજ્જત”

ઝરલે

### હાજીએથી થતી ભૂલો

#### રસ્તા અને સફરની ભૂલો.

(૧) ઘણાં લોકો સફરમાં નમાઝ બિલ્કુલ છોડી દીએ છે. કેટલાક પહે તો છે પણ પાઘંદી કરતા નથી. કમલિમ્મતી અને સુસ્તીના કારણે કોઈ વખત કઝા કરી દીએ છે. અને કદી મફર્રહ વખતોમાં પહે છે. હજ્જનો એક ફર્જ આદા કરવા જાય છે અને દરરોઝ નમાઝના પાંચ ફરો છોડે છે. નમાઝને છોડવી ઘણાજ મોટો ગુનોહ છે. જે લોકો નમાઝની પાઘંદી કરતા નથી, તેઓ હજ્જની બરકતોથી મહરમ રહે છે. એવા લોકોની હજ્જ મકબૂલ અને મગરર પણ થતી નથી. હાજીએને તો નમાઝની ઘણીજ પાઘંદી કરવી જોઈએ, કારણ કે તે દરબારે ખુદાવંદીમાં જઈ રહ્યો છે ત્યાં એવી હાલતમાં જવું ઘણીજ મોટી બદનસીબી છે.

(૨) કેટલાક લોકો જે કે નમાઝના તો પાઘંદ હોય છે પરંતુ નમાઝના મસઅલાઓથી તદ્દન નાવાકિફ હોય છે. ગાડીમાં ઉભા રહી નમાઝ પઢવાની શક્તિ હોવા છતાં બેસીને પઢે છે. જે માણસ ઉભા રહી નમાઝ પઢી શકતો હોય તેને બેસીને પઢવું જાયઝ નથી. કેટલાક ગાડીમાં કિપ્લા તરફ મ્હોં કરવું ઝરરી સમજતાં નથી જે કે કાપા તરફ મ્હોં કર્યા વગર નમાઝ દુરસ્ત થતી નથી.

(૩) સ્ટેશન ઉપર અથવા ગાડીની જાનરના નળમાં પાણી હોવા છતાં પણ કેટલાંક લોકોને સફાઈના હૃદયી વધારે ચસકો હોય છે, એટલે તે પાણીને નાપાક સમજી તેનાથી વઝુ કરતા નથી અને તયમ્મુમ કરી લે છે. જ્યાં સુધી તે પાણીમાં કોઈ પણ જાતની નાપાકી ન મળી હોય શરઅન તે પાણી પાક છે, માત્ર એટલા માટે કે એ પાણી જાનરના નળમાં હોય છે તેથી તેને નાપાક કહી શકતા નથી. એ પાણીની મૌનૂફગીમાં તયમ્મુમ કરવું જાયઝ નથી. તેમજ કેટલાંક લોકો સાફ લુગડાં પર તયમ્મુમ કરી લીએ છે. માટે જ્યાં સુધી કપડાં પર ધૂળ લાગેલી ન હોય ત્યાં સુધી તયમ્મુમ કરવું જાયઝ થઈ શકતું નથી. આગગાડીનાં પાટીઆં પર જે ધૂળ-ગુઆર હોય છે તેના ઉપર તયમ્મુમ જાયઝ છે. પરંતુ લોકો તેને નાપાક સમજી ઉડાવી દીએ છે અને એમ કહે છે કે એનો શું બરોસો? માટે લાકડાના તખ્ખતાઓ પર જ્યાં સુધી ગરદો ગુઆર ન હોય ત્યાં સુધી તયમ્મુમ દુરસ્ત નથી.

(૪) કેટલાક લોકો ઊંટ ઉપર નમાઝ પઢી લીએ છે માટે શરઈ ઉઝર વગર ફર્જ નમાઝ ઊંટ પર પઢવી જાયઝ નથી અલબત્ત લાચારીના વખતે જાયઝ છે.

(૫) સ્ટીમરમાં કેટલાક લોકો છેવટ સુધી કિપ્લો તેજ તરફ સમજે છે, જે તરફ હિંદુસ્તાનમાં કિપ્લો સમજતા હતા. જે કે સ્ટીમરમાં કિપ્લાની દિશા બદલાતી રહે છે. “એડન” આવતાં કિપ્લાની દિશા ઉત્તર તરફ અને “જુદા” આવતાં પૂર્વ તરફ થઈ જાય છે. હાજીઓ માટે ઝરરી છે કે સફર શરૂ કરતાં પહેલાં, સફરમાં નમાઝ પઢવાના મસઅલાઓ જાણી લીએ. “મુઅલિમુલ હુન્નજ”માં અમોએ સ્ટીમર અને ઊંટ વગેરે પર નમાઝ પઢવાના ઝરરી મસઅલાઓ અને કિપ્લાનુમા (હોકાયત્ર)નો નકશો આપ્યો છે તેને જોઈ લેવો.

(૬) કેટલીક ઔરતો ખાવીદ અને મહરમ વગર હજ્જની સફર કરે છે જો કે વગર મહરમે હજ્જ માટે સફર કરવી જાયઝ નથી. એ ધણેજ મોટા ગુનોહ છે. એવી ઔરતો રસ્તામાં કેટલીક વખત જયમાં આવી પડે છે; તેમજ સ્વારી પર ચઢતાં ઉતરતાં પરાયા લોકોના હાથ લાગવાની નૌખત પણ આવી જાય છે. ઔરતે વગર મહરમે કદી પણ હજ્જ માટે જવું ન જોઈએ. વસીયત કરી દીએ કે જો હું હજ્જ ન કરી શકું તો મારા તરફથી હજ્જ અદા કરાવી દેવામાં આવે. મરણ પછી વસીયતની શરતોના મુતાબિક વારિસોના ઝિમ્મે તેણીની વસીયત પુરી કરવી વાજિબ છે. જો વારિસો તેણીની વસીયત પુરી કરશે નહિ, તો તેઓ ગુન્હગાર થશે. વસીયત કરનાર ઔરત હજ્જ ન કરવાની પકડથી બચી જશે અને જો તે વસીયત ન કરી જશે તો તેણીની પકડ થશે.

(૭) સફરમાં ધણી ઔરતો પરદાની કાળજી રાખતી નથી. ખીન્ન દેશોની સ્ત્રીઓને બેપરદા જોઈ પરદાવાળી સ્ત્રીઓ પણ બેપરદે થઈ જાય છે. અને હજ્જની સફરમાં બેપરદગીના ગુન્હામાં ફસાઈ જાય છે. ઔરતોને પોતે અને તેઓ કરતાં તેઓના વાલીઓને પરદાની ધણેજ પાખંદી રાખવી જોઈએ. કેમકે વખત ધણેજ નાજુક છે, માટે શરઈ ઝરી પરદાનો બદોબસ્ત રાખવો વાજિબ છે.

(૮) હજ્જની સફરમાં લોકો ખૂબ લડે ઝઘડે છે. ખાસ કરી સ્ટીમરમાં સવાર થતી વખતે જગ્યા લેવા માટે ધણેજ ઝઘડો થાય છે. કેટલાક તો એટલા બધા હદથી વધી જાય છે, કે માલો અને મારપીટની નૌખત આવી જાય છે. જો કે આ મુબારક સફરમાં માલો બકવી લડાઈ કરવી વગેરે બહુજ મોટા ગુનોહ છે. બારી તઆલાનો ઈશ્તિહ છે કે:-

હજ્જના (અમુક) મહિનાઓ પ્રખ્યાત છે એક તો જેણે તેમાં હજ્જ માથે લીધી તેણે હજ્જમાં સ્ત્રી મેળાપ અને કાઠ પશુ ગુનાહ નેમ (કાઠ પશુ પ્રકારનો) ઝઘડો (ફસાદ) કરવો જોઈએ નહિ. (કુર્આન) નખીએ કરીમ (સલ.)નો ધરશાહ છે —

હઝરત અબુ હેરયરહ (રદી)થી રિવાયત છે કે રસુલુલ્લાહ (સલ.) એ ફરમાવ્યું કે જે માથુસે (ફક્ત અલ્લાહની રજામંદી માટે) હજ્જ કાધી અને સ્ત્રી મેળાપ ન કર્યો અને ગુનાહ પશુ કર્યા નહિ (ઝગડો ફસાદ કર્યા નહિ) તો તે એવી રીતે (પાક સાફ થઈ) પાકો ફરશે જેવો કે માના પેટથી પૈદા થતી વખતે (પાક સાફ) હતો. (ખુખારી અને મુસ્લિમ શરીફ)

આ હદીસથી જણાયું કે જે લોકો લડાઈ ઝઘડો કરે છે તેમના ગુનાહ માફ થતા નથી અને તેની હજ્જ પશુ કબુલ થતી નથી. જેથી હાજીઓએ પોતાના સાથીઓ અને બીજા લોકો સાથે ઘણીજ ખુશ અખલાકીથી વર્તવું જોઈએ. સ્ટીમર અને બીજા જગ્યાઓએ ઘણીજ હાંશિયારીથી કામ કરવું જોઈએ કે ન પોતે તકલીફ ઉઠાવે ન બીજાઓને તકલીફ ઉઠાવવી પડે. ખુશ અખલાકી અને નરમીથી જે કામ થાય છે, તે ગુસ્સા અને ઝોર બુલમથી થઈ શકતું નથી.

### એહરામની ભૂલો

(૯) કેટલાક લોકો એહરામની હાલતમાં સીવેલી ચાદર અથવા સુજની ગોદડાં વગેરેને વાપરતાં નથી. અને એમ કહે છે કે એહરામની હાલતમાં મર્દને સીવેલું કપડું વાપરવું જાયઝ નથી. પણ એની એ મતલબ નથી, કે સીવેલી ચાદર સુજની વગેરેને વાપરવું પણ દુરસ્ત નથી. એહરામની હાલતમાં એવું સીવેલું કપડું પહેરવું જાયઝ નથી, જે



શરીરના માપ પ્રમાણે કટીંગ કર્યા પછી સીવવામાં આવ્યું હોય. જેમકે ખમીસ, ઈન્જર, કોટ, અચકન, વાસકોટ, ગંજીરાક વગેરે. એ મતલબ નથી કે જે કપડામાં સીવણ હોય તે નાજમયજ છે. અલબત્ત અફઝલ એજ છે કે એહરામના કપડામાં સીલાઈ બિદકુલ ન હોય.

(૧૦) એહરામની નિયત કરવા પહેલાં જે નફસો પઢવામાં આવે છે તેને કેટલાક લોકો માથું ઉઘાડું રાખી પઢે છે. વગર મજબૂરીએ ઉઘાડા માથે નમાઝ પઢવી મકરૂહ છે. જેથી એહરામની નિયત કરવા પહેલાં માથું ઢાંકી નમાઝ પઢવી જોઈએ. હાં, એહરામની નિયત કર્યા પછી માથું ઉઘાડી નમાઝ પઢવી ઝરૂરી છે.

(૧૧) કેટલાક લોકો એહરામની હાલતમાં પણ જમણી બમલના નીચેથી ચાદર કાઢી ડાબા ખભા ઉપર નાખી નમાઝ પઢે છે. નમાઝમાં એ પ્રમાણે કરવું મકરૂહ છે. એ પ્રમાણે ચાદર ઓઢવી માત્ર તવાફમાં મુન્નત છે. અને તે પણ દરેક તવાફમાં નહિ, બદકે જે તવાફના પછી સઈ હોય. અલબત્ત તવાફે ઝિયારત પછી અગર સઈ (સફા મરવા વચ્ચે દોડવું) કરવી હોય અને એહરામના કપડાં ઉતારી દીધાં હોય તો તેમાં એ પ્રમાણે ચાદર ન નાખે.

(૧૨) એહરામની હાલતમાં ઔરતને એવી રીતે ચહેરા ઢાંકવો જમયજ નથી કે ચહેરાને કપડું લાગી જાય. એને માટે મુબાઈમાં નારિએળ વગેરેની જાલીવાલી પંખીઓ વેચાય છે તેને ઔરતો ખરીદી કપાળ પર લગાડી લીએ છે કે જેથી કપડું ચેહરા પર ન લાગે. પણ તે પંખીઓને ઘણી ખરી ઔરતો એવી રીતે બાંધે છે, કે તે પંખીઓ ચેહરા અથવા પેશાની સાથે લાગેલી રહે છે. અને બાંધવા માટે કિનારાઓ પર કપડાની પટ્ટીઓ પણ લાગેલી હોય છે, એવી રીતે બાંધવું દુરસ્ત

નથી. પણ તેને એવી રીતે બાંધવું જોઈએ કે માથાના ઉપર મૂકી એકરા પર ઉભી રહે. એકરાને લાગે નહિ, અને ખુરખાના પરદાને રોકી લીએ. પણ આમતોર પર તે પાંખીઓ એટલી બધી નહાતી હોય છે કે કપડાને સારી રીતે રોકી શકતી નથી અને કપડું મોં સાથે લાગી જાય છે. જેથી મુનાસિબ એ છે કે જનક પુત્રું લઈ છપ્પર જેવું બનાવી લેવામાં આવે અને તેમાં એક દોરી અથવા ચામડાનો તસમો લગાવી લે. તે પાંખીઓ કરતાં ટકાવ અને ઠીક રહેશે. અને કપડાને ચાંદુર પર લાગવા પણ દેશે નહિ.

### તવાફની બૂલો

(૧૩) મોટે ભાગે તવાફ કરાવનારાઓ અને હાજરો “હજરે અસ્વદ” અને “શકને યમાની” વચ્ચે ઉભા રહી તવાફની નિયત કરે છે. એ પ્રમાણે નિયત કરવી દુરસ્ત નથી. બદલે તવાફની નિયત ઉભા રહીને એવી રીતે કરવી જોઈએ કે તવાફ કરનારનો જમણો ખભો હજરે અસ્વદના ડાબા કિનારાના મુકામિલ હોય. જો એ પ્રમાણે ઉભા રહી નિયત ન કીધી, બદલે ત્યાંથી આગળ વધીને કીધી તો તવાફના આખિરમાં એક ચક્કરને લોટાવવો કેટલાકના નઝદીક મુસ્તહમ અને કેટલાકના નઝદીક વાજિમ છે.

(૧૪) તવાફ કરાવનારાઓ તવાફની નિયત કરાવતી વેળા હજરે અસ્વદની સામે આવવા અને તકબીર કહેવા પહેલાંજ કાન સુધી હાથ ઉઠાવડાવે છે. અને ધણી હાજરો પણ તેઓના દેખાદેખી એવુંજ કરે છે. જો કે હજરે અસ્વદના સામે આવવા અને તકબીર કહેવા પહેલાં હાથ ઉઠાવવા બિદઅત છે. ઉપર લખ્યા મુજબ હજરે અસ્વદની સામે આવી તકબીરની સાથે હાથ ઉઠાવવા જોઈએ.

(૧૫) હજરે અસ્વદના ઇસ્તેલામ (હાથ લગાડી બોસો દેવો) વખતે કેટલાક માણસો એવી હરકતો કરે છે, કે જેથી પોતાને તેમજ બીજાઓને ધણી તકલીફ થાય છે. હજરે અસ્વદને બોસો દેવો ફક્ત સુખત છે, અને કોઈને તકલીફ પહોંચાડવી હરામ છે. એટલે બીજાઓને જોઈ ઝાર આઝમાવવું ન જોઈએ. જો મોકો હોય તો બોસો ઈર્ષ લીએ, નહિ તો બીડના વખતે બંને હાથ અથવા ફક્ત જમણો હાથ હજરે અસ્વદને લગાડી ચુમી લીએ. અને જો એ પણ ન થઈ શકે તો બંને હાથ કાને મુઠ્ઠી ઉઠાવી બેઠ હથેલીઓ હજરે અસ્વદના તરફ એવી રીતે કરો કે હથેલીના પાછળના હિસ્સો પોતાના ચહેરા તરફ રહે. અને એ ખ્યાલ કરો કે બંને હથેલીઓ હજરે અસ્વદ પર મૂકેલી છે. પછી અસ્લાહો અકબર અને લાહિલાહ પઠી હથેલીઓને બોસો ઈર્ષ દો. નખીએ કરીન (સલા.) એ હઝરત ઉમર (રદી.)ને ખાસ તોર પર નસીહત ફરમાવી હતી કે જુઓ તમે બળવાન માણસ છો, હજરે અસ્વદને બોસો દેતી વખતે લોકો સાથે ધક્કમ ધક્કી કરશો નહિ. જગ્યા હોય તો બોસો દેશો નહિ તો ફક્ત ઇસ્તીકબાલ કરી તકબીર અને તહલીલ કહીને સંતોષ પામશો.

(૧૬) કેટલાક લોકો હજીજના ઝમાનામાં હજરે અસ્વદ પર ખુશ્ખુ લગાડે છે. તે વખતે જે માણસ એહરામ બાંધ્યો હોય તેણે હજરે અસ્વદને અડકી બોસો દેવો જોઈએ નહિ. કેમકે તેમ કરવાથી ખુશ્ખેનો ઉપયોગ થશે અને એહરામવાળા માટે ખુશ્ખુ વાપરવી ગયઝ નથી. એવા વખતે હાથનો ઇશારો કાઢી છે.

(૧૭) હજરે અસ્વદની ચોમેર ચાંદી જડેલી છે. કેટલાક નાવાકિફ લોકો તે ચાંદીને પણ હાથ લગાડી દીએ છે. જો કે ચાંદી પર હાથ

લગાડવો જાએઝ નથી, એવી રીતે ઈસ્તીલામ કરે કે ચાંદી પર હાથ વગેરે ન લાગે.

(૧૮) તવાફ કરતી વેળા અયતુલ્લાહના તરફ મ્હોં કરવું મકરૂહે તહરીમી છે. ઘણા ખરા લોકો એનો ખ્યાલ રાખતા નથી. અને જ્યાં મન ફાવે ત્યાં અયતુલ્લાહ તરફ મ્હોં કરી લીએ છે. અલખત હજરે અસ્વદને હાથ લગાડતી વખતે અયતુલ્લાહ તરફ મ્હોં કરવું દુરસ્ત છે. પરંતુ તે વખતે પણ અને પગો પોતાની જગ્યાએ રહેવા જોઈએ. અને હાથ લગાવ્યા પછી તેજ જગ્યાએ સીધા ઉભા રહી તવાફ કરવો જોઈએ, જ્યાં હાથ લગાડવા આગળ પગ હતા. અગર હાથ લગાવ્યા પછી અયતુલ્લાહ તરફ મ્હોં કરવાની હાલતમાં પગ પોતાની જગ્યાથી અયતુલ્લાહના દરવાઝા તરફ જરાક પણ ફરી જશે તો મકરૂહે તહરીમીનો ઈસ્તેકામ લાઝિમ આવશે. અને ગુનોહ થશે. જો કે હનરીયોના નઝદીક તવાફ બાતિલ થશે નહિ, પરંતુ વાજિબ છૂટવાના કારણે તવાફને ફરીવાર કરવું વાજિબ થશે.

(૧૯) હજરે અસ્વદને હાથ લગાડવા પછી આમ તોર પર લોકો પાછા હોં છે જેનાથી ઘણી વખતે પોતે પણ તકલીફ ઉઠાવે છે અને ખીન્નઓને પણ તકલીફ પહોંચાડે છે. પાછળ ન હોવું જોઈએ બલકે ક્રોધ જગ્યાએ સીધા ઉભા રહી નંબર ૧૮માં જણાવ્યા મુજબ પહેલાંની જેમ તવાફ શરૂ કરી દેવો જોઈએ.

(૨૦) કેટલાક માણસો તવાફ શરૂ કરવા પહેલાં હજરે અસ્વદ સિવાય ખીજ જગ્યાઓમાં પણ અયતુલ્લાહને બોસો દીએ છે, અને બેટે છે એ ખિલાફે સુન્નત છે. તવાફની શરૂઆત હજરે અસ્વદથી સુન્નત છે. અને એના વગર ખીજ જગ્યાએથી બિદઅત છે. એજ પ્રમાણે

કેટલાક નાચાકિહ લોકો પહેલાં હજરે અસવદને બોલે. દીએ છે પછી તવાફની નિશ્ચય કરે છે. એ પણ સુન્નત વિરુદ્ધ છે. પહેલાં નિશ્ચય કરવી જોઈએ, પછી બોલો દેવો જોઈએ.

(૨૧) એક મહોટી મુસીબત આ ઝમાનામાં એ છે કે ઔરતો અને મરદો બેમા મળી તવાફ કરે છે. અને કેટલીક ઔરતો બનાવ શણગાર કરી જાય છે અને કેટલીકના તો કેટલાક અવયવો પણ ઉઘાડા હોય છે તેમજ બીડના વખતે પરાયા માણસો સાથે લાગી જાય છે. શાદિઈના નજદીક તો ઔરતને હાથ લગાડવાથી વુજુ તૂટી જાય છે. જેથી વજુ તૂટવાના કારણે મરદ ઔરત બંનેનો તવાફ દુસ્તત્ત થતો નથી. અને હનફિયોના નજદીક તવાફ તો થઈ જાય છે, પણ એવી રીતે એકલાં મળી તવાફ કરવો ઘણાજ મહોટો ગુનોહ છે. એ મુઆરક અને મુકદ્દમ જગ્યાએ તો ઘણાજ એહનેયાતની ઝરત છે. ઔરતને રાત્ર અથવા એવા વખતે તવાફ કરવો જોઈએ કે જ્યારે મરદોની બીડ ન હોય. અને મરદોથી જુદાં પડી કિનારા પર ચાલવું જોઈએ.

(૨૨) એજ પ્રમાણે હજરે અસવદને હાથ લગાડવા તથા બોલો દેવા માટે મરદોની બીડમાં જવાની ઔરતોએ કોશિશ કરવી ન જોઈએ. બીડ ન હોય ત્યારે હાથ લગાડે અને બીડ હોય ત્યારે બોલો ન દીએ. બદકે નંબર ૧૫માં જણાવ્યા મુજબ અમલ કરે. હુકુમતે હિક્મતે એના બંદોબસ્ત કરવો જોઈએ, કે તવાફમાં મરદો અને ઔરતો અલગ રહે. બાઅસર લોકોએ પણ એ કામમાં કોશિશ કરવી જોઈએ. જ્યાં મુધો કોઈ બંદોબસ્ત ન થાય ઔરતો અને ઔરતોના વાલીઓએ પોતે એનો એહતેયાત કરવો જોઈએ કે મરદોના હાથ ન લાગે.

(૨૩) કેટલીક ઔરતો તવાફ કરતી વખતે તવાફ કરાવનારનો હાથ

પકડી લીએ છે અને કેટલીક વગર મહરમે તેઓની સાથે આમ તેમ ઝિયારતો માટે ચાલી નીકળે છે. એ પ્રમાણે હાથ પકડી તવાફ કરવો જાયજ નથી. પરાયા માણસોનો હાથ લગાડવો તદ્દન હરામ છે. પોતાના મહરમે સાથે તવાફ કરવો જોઈએ. પરાયાઓથી બચવું જોઈએ. નહિતો કેટલીક વખતે ખરાબ બનાવ બની જવાનો સંભવ છે.

(૨૪) કેટલીક ઔરતો મકામે ઇબ્રાહીમ અથવા હતીમ વગેરે જગ્યાએ નફલ નમાઝો પઢવા માટે મરદો સાથે ધક્કા ધક્કી તથા ઝગડો કરે છે. અને ઉત્સાહ એટલા બધા હોય છે, કે હોશ ગિફકત રહેતો નથી એ ઘણીજ મંદોટી ભૂલ છે. મરદોએ પણ ઔરતોના ખ્યાલ રાખવો જોઈએ અને તેઓ સાથે ઝગડો ન કરવો જોઈએ. ઔરતોએ પોતે પણ એહતેયાત રાખી મરદોની બીડના વખતે ત્યાં ન જવું જોઈએ. ફક્ત મુસ્તહબના ખાતિર હરામ કામ કરવું? અને તે પણ દરબારે ખુદાવંદીમાં? ઘણીજ શરમની વાત છે.

(૨૫) કેટલાક માણસો ફકતે યમાનીને પણ તવાફના વખતે બોસો દીએ છે. સહીહ કૌલના મુજબ તેને ફક્ત હાથ લગાડવો જોઈએ. બોસો ન દેવો જોઈએ એજ પ્રમાણે બચતુલ્લાહ, હુંજરે અસવદ અને બચતુલ્લાહના હમેરા વગર બીજી જગ્યાએ બોસો દેવો પણ ખિલાફ સુન્નત છે. કેટલાક લોકો એવા જોવામાં આવ્યા કે જેઓ બચતુલ્લાહની દિવારોને એ બે જગ્યાઓ વગર પણ બોસા દીએ છે. અને મુલતઝમના વગર બીજી જગ્યાએ લપટી જાય છે એ ખિલાફ સુન્નત છે.

**સઘ (સફા, મરવાની વચ્ચે દાડવા)ની ભૂલો.**

(૨૬) સઘ કરવાના વખતે સફા પર ફક્ત એટલું ચઢવું જોઈએ કે મરજીનો દરવાજો એટલે બાબુર-સફામાંથી બેચતુલ્લાહ નઝર આવે.

આજકાલ પહેલી અથવા બીજી સીડી ચડતાંજ દરવાજામાંથી અયતુ-  
લાહ નજર આવે છે એટલે એનાથી વધારે ઉપર ચઢવું ખિલાઈ સુન્નત  
છે. કેટલાક જાહિલ સઘ કરતી વખતે બિદકુલ ઉપર પહોંચી જાય છે.  
એમ ન કરવું જોઈએ. એજ પ્રમાણે મરવા પર પણ વધારે ન  
ચઢવું જોઈએ. ફક્ત એટલુંજ ચઢવું કારી છે કે જે સામે ધરો ન  
હોત તો અયતુલાહ નજર આવી જત. આજ કાલ મરવા અને અય-  
તુલાહની વચમાં મકાનો બની ગયાં છે તેથી અયતુલાહ નજર આવતું  
નથી.

(૨૧) આજકાલ કેટલાક માલદારો વગર લાચારીએ મોટરમાં  
બેસી સઘ કરે છે જે કે મજબુરી વગર સ્વાર થઈ સઘ કરવી નાનયજ  
છે અને એ સુરતમાં દમ (જનવર જુલુહ કરવું) વાજિબ થઈ જાય છે,  
અલબત્ત કોઈ ઉઝર હોય તો મજબુરીએ સ્વાર થઈ સઘ કરવી જાયજ  
છે. (શરૂં લોખામ મક્રા નં. ૯૩)

(૨૮) સઘ કરતી વખતે સફા અને મરવા પર દુઆ માટે તેજ  
પ્રમાણે હાથ ઉઠાવવા જોઈએ જે પ્રમાણે દુઆમાં હાથ ઉઠાવવામાં  
આવે છે. કેટલાક જાહિલ મુઅલિમો હાજી પાસે કાનો સુધી ત્રણ  
વખત તકબીરની સાથે (તકબીરે તહરીમામાં ઉઠાવે છે તે પ્રમાણે) હાથ  
ઉઠાવડાવે છે એ ખિલાઈ સુન્નત છે.

અરફાતમાં થોભવાની ભૂલો,

(૨૯) હેટલાક લોકો જમલે રહુમત પર ચઢવાને સવાબનું  
કામ સમજે છે શરીઅતમાં એની કંઈ સાબિતી નથી.

(૩૦) અરફાતમાં પણ ઔરતો અને મરદોનો ત્રણોગ મેલજુલ  
થઈ જાય છે. એનાથી અચવાની કોશિશ કરવી જોઈએ.

(૩૧) અરક્ષાતમાં ઝોહર અને અસરની નમાઝ ઝોહરના વખતે સાથે પઢવામાં આવે છે. અને તેની કેટલીક શરતો છે, જે હન્નની કિતાબોમાં મઝહર છે. તે શરતોમાંથી એક શરત એ પણ છે, કે બાદશાહ અથવા તેનો નાઈબ ઇમામ હોય. પરંતુ તે ઇમામ અકસર હન્શી નથી હોતો. બલકે અકસર માલુમી અથવા હબલી હોય છે. અને તેઓની નઝદીક અરક્ષાતમાં કન્ન (ચાર રકઅતના બદલે બે પઢવી) થાય છે. એટલે હન્શીના માટે ચાહે મુકીમ હોય या मुसाफिर એવા ઇમામની ઇકતેદા જાયઝ<sup>૧</sup> નથી, કે જે મુકીમ હોવા છતાં કન્ન કરે. હાં, અગર તે ત્રણ દિવસના સફરની દરથી આવ્યો હેય તો પછી ઇકતેદા દુરસ્ત છે. આ અસર લોકોને જોઈએ કે તે હુકુમતે હિમ્મતને એના તરફ તવજ્જોહ દેવડાવે કે હન્શી મઝહબની પણ રિઆયત કરવામાં આવે. અને એની સહેલી રીત એ છે, કે ઇમામ મોટરમાં બેસી ત્રણ દિવસના સફરની દૂરી (આસરે ૪૮ માઈલ) સુધી ચાલ્યો જાય અને ફરી ત્યાંથી આવી નમાઝ પઢાવે. એ સૂરતમાં તેઓના મઝહબનો પણ વિરોધ થતો નથી, અને હન્શી મઝહબની પણ રીઆયત થઈ જાય છે. અને અગર તે ઇમામ મુસાફિર ન હોય તો હન્શીએ તેના પાછળ નમાઝ ન પઢવી જોઈએ બલકે અને નમાઝ પોતપોતાના વખતમાં પઢવી જોઈએ. બંનેને એકઠી કરવી જાયઝ નથી.

(૩૨) કેટલાક લોકો આફતાબના ગુરૂબ થવા પહેલાંજ અરક્ષાતની દરથી લોકોની બીડના લીધે નીકળી જાય છે. જે કે સુરજ ધૂબવા સુધી અરક્ષાતમાં રહેવું વાજિબ છે. સુરજ ધૂબવા આગળ નીકળી જનાર પર હમ દેવો વાજિબ થાય છે.



## મુઝદ્દલેકામાં થોભવાની ભૂલો

(૩૩) મુઝદ્દલેકામાં ઇશાની નમાઝથી ફારીગ થઇ મુઝ્દે સાદિક સુધી થોભવું સુન્નતે મોઅક્રદ્દ છે. અને મુઝ્દે સાદિકના પછી થોભવું વાજિબ છે. જો કે થોડીકજ વાર હોય. પણ સુન્નત એ છે કે શરૂ વખતે અંધારામાં ફજરની નમાઝ પઢી થોભેલો રહે. અને જ્યારે સુરજ નીકળવામાં એ રકઅત પદાય એટલો વખત બાકી હોય ત્યારે મિનાના તરફ ચાલી નીકળે. મુઝદ્દલેકામાં થોભવાનો વખત મુઝ્દે સાદિકના પછીથી શરૂ થાય છે; અને સુરજ નીકળ્યા સુધી બાકી રહે છે. લોકો એ વખતનો બરાબર ખ્યાલ નથી કરતા. મુઝ્દે સાદિક પહેલાં થોભવાનો કંઈ એવનેબાર નથી. જો કોઈ માણસ મુઝ્દે સાદિક થવા પહેલાંજ મુઝદ્દલેકાથી ચાલી નીકળશે તો તેના ઉપર દમ વાજિબ થઈ જશે. અલબત્ત, તે ઔરત, મરદોની બીડના ખોદ્ધી પહેલી ચાલી જાય તો તેણી પર દમ વાજિબ થશે નહિ.

(૩૪) મુઝદ્દલેકામાં ‘મશહુરે હુરામ’ પર જે ઘર બનેલું છે તેના વિગે આમ લોકોમાં એવું મશહુર છે, કે જે માણસ એની છત પર ચઢી તે દાદર પર જે તેની વચ્ચે બન્યું છે, ઉધા માથે ઉતરી નીચે ચાલ્યો આવે તેના બધા ગુનાહો અગરચે કલ વગેરે બંદાના હકો હોય સર્વે માફ થઈ જાય છે. એ તદ્દન વગર પાયાની વાત છે. કેટલીક હદીસોમાં ફક્ત એટલુંજ આવ્યું છે કે જેની હજ્જ કપૂલ થઈ જાય છે અલલાહ તઆલા તેના ગુનાહ બખ્શી દીએ છે. અગરચે બંદાના હકો હોય.

## હજ્જે બદલ કરવાવાળાઓની ભૂલો

(૩૫) હજ્જે બદલમાં અગરચે લોકો ઘણી ભૂલો અને કોતાહીયો

કરે છે અને મસાઈથી ધણીજ નાવાદ્ધિ હોય છે પરંતુ તેમાં કેટલીક ભૂલો ધણીજ ગંભીર છે. કેટલાક હજીજે બદલ કરનારાઓ હજીજે તમતોઅ કરે છે. હજીજે બદલ કરવાવાળાને તમતોઅ કરવી જાયઝ નથી. તેને હજીજે ઇફરાદ કરવી જોઈએ. અગર હજીજે બદલ કરવાવાળાની વગર રજીએ તમતોઅ કરશે. તો હજીજ કરવાવાળાની હજીજ થશે નહિ. અને તેને રૂપીઆઓ પાછા દેવા પડશે. અને અગર તેની રજીથી કીધી હશે તો પૈસા પાછા દેવા પડશે નહિ. પરંતુ સહીદ કૌલના મુતામિક હજીજ ત્યારે પણ અદા થશે નહિ. હજીજે બદલ કરવાવાળાઓએ એનો એહતેયાત કરવો જોઈએ. લાંબી મુદત એહરામમાં રહેવાના ખૌદથી હજીજ કરાવનારના હજીજને બગાડવી ન જોઈએ.

(૩૬) હજીજે બદલ કરવાવાળાને હજીજે બદલના રૂપીઆમાંથી સદંકા કરવો કે કોઈને દઅવત દેવી જાયઝ નથી. હાં અગર હજીજ કરાવનારે ઇજાઝત દીધી હોય તો જાયઝ છે. એહતર એ છે કે હજીજ કરાવનાર પાસેથી ખર્ચની આમ ઇજાઝત લઈ લીએ, કે જેથી સફરમાં કોઈ અડચણ પેશ ન આવે. અગર તે આમ ઇજાઝત નહિં દીએ તો પછી ધણીજ એહતેયાતથી ખર્ચ કરવું જોઈએ. હજીજે બદલના ખયાનમાં મસઅલા ખૂબ ધ્યાનથી જોઈ તેમાં જણાવ્યા પ્રમાણે પૈસા ખર્ચ કરે.

(૩૭) હજીજે બદલ કરનાર અને કરાવનાર બંનેને ખ્યાલ રાખવો જોઈએ કે કંટ્રાક્ટ, ટેકા અને બાહુત તરીકે હજીજ ન કરાવે. કેટલાક લોકો ખર્ચનો કંટ્રાક્ટ લઈ લીએ છે એ જાયઝ નથી.

### પરચુરણ ભૂલો

(૩૮) મીનામાં ત્રણ જગ્યાઓ છે જ્યાં આહમીના કદ બરાબર આંબલાઓ બનાવી ચારો તરફ નિશાનીઓ લગાવી દેવામાં આવી છે.

એ ત્રણે જગ્યાઓને જમરાત અથવા જેમાર કહે છે. આમતોર પર લોકો તે થાંભલાઓને જેમાર સમજે છે. અને તેમાંજ કાંકરીઓ મારે છે. જો કે જેમાર (કાંકરી મારવાની જગ્યા) થાંભલાઓના નીચે અને નિશાનના અંદરની ઝમીન છે. એટલે કાંકરીઓ થાંભલાઓ પર ન મારવી જોઈએ. બદલે નીચે જ્યાં કાંકરીઓ એકઠી થાય છે ત્યાં મારવી જોઈએ. અગર થાંભલા પર કાંકરી મારી અને તે નીચે પડી ગઈ ત્યારે તો રમી થઈ જશે અને જો ઉપરજ રોકાઈ ગઈ, નીચે ન પડી તો રમી અદા થશે નહિ.

(૩૯) ઐતુલાહની અંદર દાખલ થવું મુસ્તહબ છે. હબ્બજનું રૂકન અથવા વાજિબ નથી. આસાનીથી ફાંપી (ઐતુલાહની કુંચી રાખનાર) કંઈ લેવા વગર દાખલ થવા દેતો નથી. અને તેને કંઈ આપી દાખલ થવું રિશયત છે. અને રિશયત લેવી અને દેવી એ જગ્યાએ સૌના નહીંક દરામ છે. માટે તેનો એહતેયાત રાખવો જોઈએ. આમતોર પર લોકો રિશયત દબને દાખલ થાય છે જેથી સવાબના બદલે ઉલ્ટો ગુનોદ કમાય છે.

(૪૦) ઐતુલાહમાં દાખલ થતાં એક મોટી ખરાબી એ થાય છે કે ઔરતો પણ દાખલ થાય છે અને દરબાન ઔરતોના હાથ પકડી સીડીઓ પર ચડાવે છે અને પરાયા લોકોના સાથે મેલગુલ થાય છે એ ના જાયઝ છે. જો રિશયત આપ્યા વગર અંદર દાખલ ન થઈ શકાય તો હતીમમાં નમાઝ પઢી લીએ. હતીમ પણ ઐતુલાહનોજ હિસ્સો છે. હદીસ શરીફમાં આવ્યું છે કે હઝરત આએશા (રહી.)એ મન્નત માની હતી કે જો અલ્લાહ તઆલાએ નખીએ કરીમ (સલ.)ના માટે મક્કા ફતેહ કરી દીધું તો ઐતુલાહમાં એ રકઅત નમાઝ પઢીશ,

જ્યારે અક્ષાહ તઆલાએ મક્કા ફતેહ કરાવ્યું ત્યારે રસૂલે કરીમ (સલ.) એ હઝરત આએશા (રદી)ને હતીમમાં દાખલ કર્યા અને ફરમાવ્યું કે અહીં નમાઝ પઢી લીઓ, હતીમ પણ ઐતુલાહનો એક ભાગ છે. ફરૈશના પાસે ઇમારત બનાવવાનો ખર્ચ ઓછો હતો તેથી એટલો ભાગ છોડી દીધો હતો. પણ ફક્ત હતીમના તરફ નમાઝ પઢવી જાયઝ નથી. અહીં નમાઝમાં ઐતુલાહના તરફ રૂખ હોવું ઝરૂરી છે.

(૪૧) ઐતુલાહની વચ્ચે એક ખુટી છે તેને સર્સતુદુન્યા (દુન્યાની દુટી) કહે છે અને તે પર પોતાની દુટી મૂકે છે અને સામે દિવારમાં એક કડું છે તેને ઉરવતુલપુસ્કા કહે છે યધી વગર પાયાની વાતો છે. એનાથી અચવું જોઈએ. જે અંદર જવાનો મોકો મળે તો તેના અદખો બગાડી લાવવા જોઈએ.

(૪૨) ઘણા માણસો જેવામાં આવ્યા કે મસ્જિદે હરામમાં ફફારોને રોટી પૈસા વગેરે વહેંચે છે અને ફફારો આપસમાં ખેંચતાણુ અને શોર કરે છે એ મસ્જિદના એહતેરામથી ખિલાફ છે. જે કંઈ વહેંચવું હોય તે મસ્જિદથી બહાર વહેંચવું જોઈએ. નહિ તો મસ્જિદની એહુરમતીના ગુનાહમાં વહેંચનાર પણ શરીફ ગણાશે.

(૪૩) જે મનવર કોઈ જિનાયત (બૂલની સજા)ના બદલામાં ઝુલ્મ કરવામાં આવે તેમાંથી પોતે ખાવું અને માલદારોને ખવડાવવું જાયઝ નથી. તે ફફારોનો હક છે. કેટલાક પોતે પણ ખાય લીએ છે. જે કોઈએ બૂલથી ખાય લીધું તો જેટલું ખાધું છે તેટલાની કીંમત સદકો ફરવી વાજિબ છે.

(૪૪) કેટલાક લોકો ઈસ્માઈલ (અલૈ.)ની જગ્યાએ પથર પર પથર મૂકે છે અને એમ સમજે છે કે એનાથી ઉમર વધે છે. એ મક્કત અકીદો અને તદ્દન બેઅસલ વાત છે.

(૪૫) ઝમઝમના ફૂવાના ચારે તરફની ઝમીન મરજીદે હરામનો ભાગ છે. એના પર મરજીદના હુકમો લાગુ પડે છે. એમાં થુંકવું, નાક સાફ કરવું, નાપાક માણસે ત્યાં જવું, બેવઝુએ ત્યાં વઝુ કરવું ગમ્યજ નથી. તપસ્વીકના માટે ત્યાં બદન ઉપર પાણી વહેવડાવવાનો કંઈ વાધો નથી. એ જગ્યાએ કેટલાક લોકો બેએહતેયાતી કરે છે, બલગમ ફેંકે છે, વઝુ કરે છે એ મ્હેટી બેઅદબી અને ગુનોહ છે.

(૪૬) મરજીદે હરામમાં ઝમઝમના પાણીને ખરીદવું તથા વેચવું નાગમ્યજ છે. મરજીદે હરામમાં કેટલાક લોકો એટલા માટે પાણી પીવડાવે છે. કે તેના બદલામાં કંઈ લીએ. અને હવે એ આમ દસ્તુર થઈ ગયો. દા. કે પીવાડનાર તેના બદલો માગે છે. અને કેટલાક તો ન આપનારને પુરું ભલું પણ કહે છે. અને પીવાવાળાઓને પણ અકસર આપવાની આદત પડી ગઈ છે અને બિદકુલ બેએતઆતીની સુરત થઈ ગઈ. એવા લોકોને પાણી પીવડાવવું અને તેઓથી પાણી પીવું નાગમ્યજ છે. એના વગર તેઓના પાણી પીવડાવવામાં ઘણી ખરાબીઓ છે જેને અમે “મુઅલ્લેમુલ હુન્નન”માં બ્યાન કરી છે.

(૪૭) મરજીદોની ઇઝતમાં અકસર લોકો કોતાહી કરે છે “મરજીદે બેદ” માં કેટલાક લોકો ખાવું પકાવે છે, વાસણો ધુએ છે અને કેટલાક બદતમીઝ લોકો પેશાબ પણ કરી દીએ છે. અને તેની સહન કાચી છે, એટલે તેને ઇઝતના કાબિલ સમજતા નથી. મરજીદ ચાહે કાચી હોય કે પાકી દરેક સૂરતમાં મરજીદ છે. દરેકનો બરાબર અદબ કરવો જોઈએ. અદલાહ તઆલા અમેને અદબ કરવાની તૌરીક ઇનાયત ફરમાવે. અને બેઅદબીથી બચાવે. આમીન.

(૧) રફૂલ મુહતાર સફા નંબર ૬૯૧.

(૪૮) હિમ્મતો રૂપીઓ જેને રિયાલ કહેવામાં આવે છે. અંગ્રેજી રૂપીઆથી વજનમાં વધારે છે. જો હિમ્મતી રૂપીઓ અંગ્રેજી રૂપીઆથી બહુલો તો રૂપીઆ ન લીઓ બલકે કુર્શ (હિમ્મતી આના) લીઓ કે જેથી વ્યાજ ન થઈ જાય. અથવા કંઈ કુર્શલીઓ અને કંઈક ચાંદીના સીકા.

(૪૯) ઐતુલાહ પર ખુશ્મો લાગેલી હોય છે તેને તખર્કના તૌર પર વાપરવું જાયઝ નથી. એજ પ્રમાણે ઐતુલાહના મોમને વાપરવું પણ જાયઝ નથી. અને ન ઐતુલાહના ખાદિમો પાસેથી ખરીદ કરવું જાયઝ છે. જો ખુશ્મુ અથવા મોમ તખર્કના તૌર પર લેવું હોય તો તેની સહેલી રીત એ છે કે પોતાની સાથે ખુશ્મો લઈ જાય અને ઐતુલાહ પર લગાડે અને ફરી તેમાંથી જોઈએ તેટલું લઈ લીએ. એજ પ્રમાણે પોતાની મોમખતી ઐતુલાહના દરવાજા પાસે સળગાવે અને પછી તેને લઈ લીએ.

(૫૦) કેટલાક લોકો એહરામમાં સપાટ અથવા જોડા એવા વાપરે છે કે જેથી પાટલીની વચલી જગ્યા જે નીચેથી ઉપર ઉઠેલી હોય છે તે ઢંકાય જાય છે. એવા જોડા અથવા સપાટ એહરામની હાલતમાં પહેરવાં દુરસ્ત નથી, જેથી એ ભાગ ઢંકાય જાય. માટે યાતો એટલો ભાગ કાપી નાખે અથવા અંદર આગલા ભાગમાં કપડાં વગેરેના ડુગ્યાં મૂકી દીએ જેથી એ ભાગ ખુલ્લો રહે.

રૌઝએ મુકદ્દસા પર સલામ પઢનારાઓની ભૂલો.

(૫૧) કેટલાક લોકો રૌઝએ અતહરની જિયારતના વખતે રૌઝાની જલ્લીયાને હાથ લગાડે છે. તેને બોસો દીએ છે. એ બધું નાજયઝ છે. એવી દરકતો હુજુર (સલ.) ના દરબારમાં કરવી ગુસ્તાખી અને બેઅદબી છે. અને ત્યાં બેઅદબી કરવી ધણીજ મોટો ગુનોહ છે. કેટલાક

નાવાકિકો સિજદો પણ કરી બેસે છે, ખુદા સિવાય કોઈને સિજદો કરવો શિર્ક છે. અઝમત અને એહતેરામનો લેહાઝ રાખી સલામ પઢવું જોઈએ. અને ખ્યાલ રાખવો જોઈએ કે કોઈ બેઅદબી થઈ ન જાય.

(૫૨) ઘણાખરા ઝિયારત કરનારાઓ ખુલ્લું અવાજથી બરાડા પાડીને સલામ પઢે છે, અને ઘણાજ શૌર મચાવે છે, એ અદબ વિરુદ્ધ છે. ન તો વધારે બરાડા પાડવા જોઈએ, ન વધારે આહિસ્તા કહેવું જોઈએ, પણ દરમ્યાની અવાજ સલામ કહેવું જોઈએ.

(૫૩) કેટલાક ઝિયારત કરનારાઓ રૌઝા શરીફમાં બેસી નમરૈસૈદાની (અબ્દુરનું નામ) ખાવું સવાબ સમજે છે અને પોતાના પાળ કાપી દીવાની દાંડીમાં નાખે છે એ પ્રમાણેના ઘણાં અયોગ્ય કામો કરે છે જેની હદીસમાં કંઈ સાબેતી નથી. એ બધું બેઅદબીમાં શામલ છે.

(૫૪) કેટલાક માણસો જેઓ પર હજ્જ ફર્જ હોતી નથી. શાખના લીધે હજ્જ કરવા નીકળી પડે છે. અને કુવ્વતે તલકુલ અને ગિનાએ કદમ તેઓને દાસિલ હોતી નથી તેથી લોકોથી માગવું શરૂ કરી દીધે છે. પોતે પણ પરેશાન થાય છે અને બીજાઓને પણ પરેશાન કરે છે. એ પ્રમાણે માગીને હજ્જ કરવી હરામ છે.

### એક ગૌર સમજૂતીનો નીકાલ.

એ જૂલોના વર્ણન ઘણી એક મહાન જૂલના તરફ લક્ષ અપાવા માગીએ છીએ. તે જૂલ હજ્જ કરનારાઓની છે. ઘણા લોકો પર હજ્જ ફર્જ થઈ જાય છે, પણ તેઓ એમ સમજે છે કે હમારા ઉપર હજ્જ ફર્જ થઈ નથી. એ જૂલમાં ફસાવાના અનેક કારણો છે. પહેલું એ કે મદીનાના સફરના ખર્ચાને પણ હજ્જના ખર્ચામાં ગણવામાં આવે છે. અને સામાન્ય રીતે એઅલાનો અને છાપાઓમાં પણ તે

અર્થાતે હજ્જના અર્થમાં ગણી હજ્જનો અર્થો બતાવવામાં આવે છે. બીજું એ કે તોહફા, હદીઆ, સદકા અને તખર્રીકાત વગેરેની રકમોને હજ્જના અર્થમાં ગણવામાં આવે છે. જો કે શરઅન હજ્જ ફર્જ શવામાં મદીનાના સફરનો અને તખર્રીકાત વગેરેના અર્થનો કંઈજ એઅતેબાર નથી.

બદકે દરેક તે માણસ પર હજ્જ ફર્જ થઈ જાય, છે જેની પાસે એટલો માલ મૌનુદ હોય કે પોતાના ઝર્રી કારોબાર અને શુજરાન અને તેના પાછા આવવા સુધી પોતાના બાલખચ્ચાઓનો અર્થો કાઢી એટલા પૈસા બાકી રહે કે પોતાના વતનથી મક્કા સુધી વગર તકલીફ પોતાની હેસીયતના મુતાબિક પહોંચી પાછો ઘેર આવી શકે, આજકાલ ફક્ત હજ્જના સફરના અર્થનો અંદાજો ચારસો રૂપીઆ છે.

મતલબકે હજ્જના અર્થમાં ફક્ત તે રૂપીઆ ગણાશે જે મક્કા મુકર્રમા સુધી આવવા જવા, ખાવા પીવા વગેરેમાં તેમજ બીજી ઝર્રિયાતે સફરમાં ખર્ચ થાય તખર્રીકાત; તોહફાઓ અને મદીના જવા આવવાનો અર્થ એમાં ગણાશે નહિ. અલબત્તા હુકુમતના ટેકસ, મુઅલ્લિમોની શીસ અને બીજા તે અર્થોએ જે હકુમતે કાનુની તૌર પર હાજીઓના સીર મુકર્ર કરી રાખ્યા છે તે ગણાશે. ત્રીજી વાત એ કે કેટલાક લોકો એમ સમજે છે કે જેની પાસે રોકડા રા. હજ્જ કરવાને લાયક હોય તેના ઉપર હજ્જ ફરજ થાય છે. અને મિલકત કે સરસામાન વાળાઓ પર હજ્જ ફર્જ થતી નથી, એ પણ ગલત છે. રોકડ નાણું હજ્જ ફર્જ થવા માટે શર્ત નથી. બદકે અગર કોઈના પાસે એટલી મિલકત છે અથવા બીજો કોઈ માલ છે કે જો તેમાંથી અમુક હિસ્સો વેચી દેવામાં આવે તો તેનાથી હજ્જનો ખર્ચ અંત



બાલબચ્ચાંઓના ખરચ ઉપરાંત એટલી :મિલકત અને માલ બાકી રહે કે જેનાથી ભવિષ્યમાં પોતાનું ગુજરાન સહેલાઈથી થઈ શકે છે તેા તેના ઉપર પણ હજ્જ ફરજ થઈ જશે.

જેના ઉપર હજ્જ ફરજ થઈ જાય તેણે જલ્દી અદા કરવાની કોશીશ કરવી જોઈએ. દુન્યાના કામોના રોકાણ અને તેની અમુક કોટીઓ ખાતિર દીનની અપાર દોલતને ખરબાદ કરવી અને આખેરત માટે સામાન તૈયાર ન કરવો ગણીજ નાદાની અને નુકસાનની વાત છે.

મખાદા દિલેઆં ફિરોમાયા શાદ,

કે અઝબેહરે દુન્યા દેહદ દીઅબાદ.

અર્થાત તે કમીના માણસનું દિલ ખુશ ન થાય જે દુન્યાના ખાતેર પોતાના દીનને ખરબાદ કરે છે.

રસુલે મકમુલ (સલ.)નો ધરશાદ છે.જે માણસ હજ્જ કરવાનો ધરિદો રાખે છે તેણે ઉતાવળ કરવી જોઈએ. (હદીસ)

અને બીજી હદીસમાં ઘણીજ સખ્ત વધદ (ધમકી) આવી છે. અને રસુલે કરીમ (સલ.) એ તે લોકોને સખ્ત ચેતવણી આપી છે કે જેઓના ઉપર હજ્જ ફરજ થઈ ગઈ અને તેઓએ વગર લાચારીએ હજ્જ અદા કરી નહિં.

હઝરત અબુ અમામહ (રઝિ)થી રિવાયત છે કે રસુલુલ્લાહ (સલ.) એ ધરશાદ ફરમાવ્યો કે જે માણસને કોઈ ઝરરી હાજત અથવા ઝાલિમ બાદશાહ અથવા ભયંકર બીમારી એ હજ્જથી રોક્યો ન હશે અને હજ્જ કરવા વગર મરી ગયો તેા તેને જોદાએ કે તે યહુદી થઈને મરે અથવા ચાહે નસારો થઈને મરે. (હદીસ.)

જ્યારે હજ્જ ફરજ થઈ જાય તેા જલ્દી અદા કરવાની ફિકર કરવી જોઈએ. કંઈ એવું ન થાય કે આ મોટી નેઅમતથી બેનસીબ રહો

ગવ. ઝિન્દગીનો કંઈજ ભરોસો નથી. ઝિયારતે મદીનાનો અગર સામાન ન હોય તો તેના કારણે વાર ન લગાડો. અગર અલ્લાહતઆલાને મંજૂર હશે તો ફરી કોઈ વખત એ દોલત પણ હાસિલ થઈ જશે અને માની લ્યો કે ઝિયારત નજ નસીય થઈ અને તમારો પાકો ધરિદો હતો કે અગર અલ્લાહતઆલા કંઈ પૈસાનો જોગ કરી દેશે તો મદીના જરૂર જઈશે તો ઇન્શા અલ્લાહ એ ધરિદાનો અગર પણ કંઈ એછો ન હશે.

આ અલ્લાહ તારી મરજી મુજબ હુબ્બના માનસિક અદા કરવાનીઅમને તૌફીક આપ અને અમોને એ દોલત વારંવાર નસીય ફરમાવ અને તારા હબીબ અલૈહિસ્સલાતો વસ્સલામની ઝિયારત અમોને નસીય કરી અમારી ઇઝઝત વધાર.

### તરમત.

ખુદાવંદે કુદુસનો લાખ લાખ શુક છે કે જેણે મહઝ પોતાના ફઝલો કરમથી આજે ૨૧મી શઅબાનુલ મુઅઝઝમ સને ૧૩૬૧ હી. જુમ્માના મુબારક દિવસે આ રિસાલાનો તરજુમો પુરો કરાવી મારા જેવા ગુનાહગારથી પોતાના દીનની ખિદમત લીધી. અલ્લાહતઆલા એને કયુલ ફરમાવે. અને જેમ એ રિસાલો હાજીઓને બુલોથી બચાવી સીધે માર્ગે દોરનાર છે એજ પ્રમાણે મારા માટે જહન્નમના રસ્તાઓથી બચાવી જન્નતમાં લઈ જવાનો ઝરીઓ બને. આમીન. વસલ્લાલુ અલન નબિયીલ કરીમ.

અહકરે ઝહુર અહમદ કાસિમી બિન હાજી મુન્શી મહમૂદ સાહેબ, કાપોદ્રી.

(અલ્લાહતઆલા તેની અને તેના માબાપની તેમજ સર્વ ઇમાનવાળા પુરૂષો તથા ઇમાનવાળી સ્ત્રીઓની મગફિરત ફરમાવે આમીન.)

لَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ أَتُوبُونَ  
 تَائِبُونَ عَابِدُونَ سَاجِدُونَ لِرَبِّنَا حَامِدُونَ  
 صَدَقَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَنَصَرَ عَبْدَهُ وَهَزَمَ  
 الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ وَأَعَزَّ جُنْدَهُ  
 فَلَا شَيْءَ بَعْدَهُ



کتبہ الحاج محمد حبیب اللہ دکنی "محبوب قلم"

سلطانی پریس بمبئی نمبر (۳)

الَّذِي أَعَزَّ اللَّهُ بِهِ الْإِسْلَامَ إِمَامَ الْمُسْلِمِينَ  
مَرْضِيًّا حَيًّا وَمَيِّتًا جَزَاكَ اللَّهُ عَنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ خَيْرًا +

(۳۳) پھر ذرا آگے کو بڑھ کر کہے

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا ضَجِيعِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَفِيقِيهِ وَوَزِيرِيهِ جَزَاكُمْ  
اللَّهُ أَحْسَنَ الْجَزَاءِ جِئْنَاكُمْ مَا نَتَوَسَّلُ بِكُمْ  
إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيُشْفَعَ  
لَنَا وَيَدْعُوَ لَنَا رَبَّنَا أَنْ يُحْيِيَنَا عَلَى مِلَّتِهِ وَ  
سُنَّتِهِ وَيَحْشُرَنَا فِي زُمْرَتِهِ وَجَمِيعَ الْمُسْلِمِينَ +

(۳۴) اور جب اپنے گھر آئے یہ دعا کہے

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ

الْمُنْزَلِ الْمُقَرَّبِ عِنْدَكَ إِنَّكَ سُبْحَنَكَ ذُو الْفَضْلِ  
الْعَظِيمِ +

(۳۰) آپ کے وسیلہ سے دعا کرے اور شفاعت چاہے اور کہے  
يَا رَسُولَ اللَّهِ أَسْأَلُكَ الشَّفَاعَةَ وَآتَوْسَلُ بِكَ  
إِلَى اللَّهِ فِي أَنْ أَمُوتَ مُسْلِمًا عَلَى مِلَّتِكَ وَسُنَّتِكَ +

(۳۱) حضرت ابوبکر صدیقؓ پر سلام  
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ وَثَانِيَهُ  
فِي الْغَارِ وَرَفِيقَهُ فِي الْأَسْفَارِ وَأَمِينَهُ عَلَى الْأَسْرَارِ  
أَبَا بَكْرٍ الصِّدِّيقِ جَزَاكَ اللَّهُ عَنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ خَيْرًا +

(۳۲) حضرت عمر فاروقؓ پر سلام  
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ الْفَارُوقَ

يَا سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَاتَمَ النَّبِيِّينَ  
السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ  
يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّكَ عَبْدُهُ وَ  
رَسُولُهُ أَشْهَدُ أَنَّكَ بَلَغْتَ الرِّسَالَةَ وَأَدَّيْتَ  
الْأَمَانَةَ وَنَصَحْتَ الْأُمَّةَ وَكَشَفْتَ الْغُمَّةَ  
فَجَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا جَزَاكَ اللَّهُ عَنَّا أَفْضَلَ مَا  
جَازَى نَبِيًّا عَنْ أُمَّتِهِ اللَّهُمَّ أَعْطِ لِسَيِّدِنَا  
عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ مُحَمَّدٍ الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ  
وَالدَّرَجَةَ الرَّفِيعَةَ وَابْعَثْهُ الْمَقَامَ الْمَحْمُودَ  
الَّذِي وَعَدْتَهُ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ وَأَنْزِلْهُ

مَا رَزَقْتَ أَوْلِيَاءَكَ وَأَهْلَ طَاعَتِكَ وَاعْفِرْ  
لِي وَارْحَمْنِي يَا خَيْرَ مُسْئُولٍ \*

(۲۸) مسجد نبوی میں داخل ہوتے وقت کہے

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَافْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ \*  
(۲۹) روضہ اطہر کے قریب جا کر یہ کہے

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ السَّلَامُ  
عَلَيْكَ يَا مُزْمِلُ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُدَثِّرُ السَّلَامُ  
عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَيْرَ خَلْقٍ  
اللَّهُ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حَبِيبَ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ  
يَا سَيِّدَ وَلَدِ آدَمَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ الرَّحْمَةِ  
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا شَفِيعَ الْأُمَّةِ السَّلَامُ عَلَيْكَ

(۲۵) جو شخص حج قرآن کرے وہ بعد دو گنا یہ کہے  
 اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اُرِیدُ الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ فَيَسِّرْهُمَا لِیْ  
 وَتَقَبَّلْهُمَا مِنِّیْ \*

(۲۶) جب شہر مدینہ نظر آوے تو درود شریف پڑھ کر کہے  
 اَللّٰهُمَّ هَذَا حَرَمُ نَبِیِّکَ فَاجْعَلْهُ رِقَایَۃً لِّیْ مِنْ  
 النَّارِ وَاَمَانًا مِنَ الْعَذَابِ وَسُوءِ الْحِسَابِ \*

(۲۷) جب مدینہ منورہ میں داخل ہو یہ کہے  
 رَبِّ اَدْخِلْنِیْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِیْ مُخْرَجَ  
 صِدْقٍ وَّاجْعَلْ لِّیْ مِنْ لَّدُنْکَ سُلْطٰنًا نَّاصِرًا  
 اَللّٰهُمَّ افْتَحْ لِیْ اَبْوَابَ رَحْمَتِکَ وَاَرْزُقْنِیْ  
 مِنْ زِیَارَةِ رَسُوْلَکَ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَمَ



اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا تَرِنِي سَمْعِي نُورًا وَفِي  
 بَصَرِي نُورًا اَللّٰهُمَّ اشرحْ لِيْ صَدْرِيْ  
 وَيَسِّرْ لِيْ اَمْرِيْ وَاَعُوْذُ بِكَ مِنْ وَسَاوِسِ  
 الصَّدْرِ وَشَتَايَ الْاَمْرِ وَفِتْنَةِ الْقَبْرِ اَللّٰهُمَّ  
 اِنِّيْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا يَلِجُ فِي اللَّيْلِ وَشَرِّ  
 مَا يَلِجُ فِي النَّهَارِ وَشَرِّ مَا تَهْبُتُ بِهِ الرِّيَّاحُ  
 لَبَّيْكَ اَللّٰهُمَّ لَبَّيْكَ اِنَّمَا الْخَيْرُ خَيْرُ الْاٰخِرَةِ +

(۲۴) عرفات میں ہاتھ اٹھا کر یہ دعا پڑھنا بھی منقول ہے

لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ  
 وَلَهُ الْحَمْدُ اَللّٰهُمَّ اهْدِنِيْ بِالْهُدٰى وَنَفِيْ  
 بِالتَّقْوٰى وَاغْفِرْ لِيْ فِي الْاٰخِرَةِ وَالْاُولٰى +

قَدِيرٌ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ أَنْجَزَ وَعْدَهُ وَنَصَرَ  
عَبْدَهُ وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ +

(۲۱) صفا پر حضرت نے یہ دعا کی ہے

اللَّهُمَّ إِنَّكَ قُلْتَ أَدْعُوْنِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ وَلَا تَكْ  
لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ وَلَا تَنِي أَسْأَلُكَ كَمَا هَدَيْتَنِي  
لِلْإِسْلَامِ أَنْ لَا تُنْزِعَهُ حَتَّى تَتَوَفَّانِي وَأَنَا مُسْلِمٌ +

(۲۲) صفا مروہ کے درمیان یہ دعا ماثور ہے

رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ أَنْتَ الْأَعَزُّ الْأَكْرَمُ +

(۲۳) عرفات پر پڑھنے کی دعا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ  
وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ

مَعْدِرَتِي وَتَعْلَمُ حَاجَتِي فَأَعْطِنِي سُؤْلِي  
وَتَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي فَأَغْفِرْ لِي ذُنُوبِي اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَسْأَلُكَ إِيْمَانًا يَبَاشِرُ قَلْبِي وَيَقِينًا صَادِقًا  
حَتَّى أَعْلَمُ أَنَّهُ لَنْ يُصِيبَنِي إِلَّا مَا كَتَبَهُ عَلَيَّ  
فَارْضِنِي بِمَا قَسَمْتَ لِي يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ +

(۱۹) آپ زمر میں جیسے وقت کی دعا

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا وَرِزْقًا وَاسِعًا  
وَشِفَاءً مِنْ كُلِّ دَاءٍ +

(۲۰) صفا پر چڑھ کر یہ دعا مانور پڑھے

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ  
وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ اَللّٰهُمَّ اِيْمَانًا  
بِكَ وَوَفَاءً بِعَهْدِكَ وَاتِّبَاعًا لِسُنَّةِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ +

(۱۷) طواف کے وقت یہ دعاء بھی منقول ہے

اَللّٰهُمَّ قِنِّعْنِي بِمَا رَزَقْتَنِيْ وَبَارِكْ لِيْ فِيْهِ وَاخْلُفْ  
عَلَى كُلِّ غَائِبَةٍ لِّيْ بِخَيْرٍ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ  
لَا شَرِيْكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى  
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ +

(۱۸) مقامِ ابراہیم کے پاس دو رکعت نفل کے بعد

یہ دعاء پڑھے

اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ تَعْلَمُ سِرِّيْ وَعَلَانِيَتِيْ فَاَقْبِلْ

(۱۳) مسجد حرام میں قدم رکھتے وقت کی دعاء

اللَّهُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَسَهِّلْ عَلَيْنَا  
أَبْوَابَ رِزْقِكَ +

(۱۵) جب بیت اللہ کو دیکھے اُس وقت ہاتھ اٹھا کر یہ دعاء پڑھے

اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ فَحَيِّنَا رَبَّنَا  
بِالسَّلَامِ اللَّهُمَّ زِدْ بَيْتَكَ هَذَا تَعْظِيمًا وَتَشْرِيفًا  
وَتَكْرِيمًا وَمَهَابَةً وَزِدْ مَنْ حَجَّهٗ أَوْ اعْتَمَرَ  
تَشْرِيفًا وَتَكْرِيمًا وَتَعْظِيمًا وَبِرًّا +

(۱۶) بعد نیت طواف حجر اسود کے سامنے کھڑے ہو کر

پڑھنے کی دعاء

بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ

(۱۰) احرام باندھتے وقت کی دعاء

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اُرِیدُ الْحَجَّ فَيَسِّرْهُ لِیْ وَتَقَبَّلْهُ مِنِّیْ \*

(۱۱) تلبیہ ماثورہ

لَبَّیْكَ اَللّٰهُمَّ لَبَّیْكَ لَبَّیْكَ لَا شَرِیْكَ لَكَ لَبَّیْكَ  
اِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ لَا شَرِیْكَ لَكَ \*

(۱۲) تلبیہ کے بعد چاہے تو یہ بڑھالے

لَبَّیْكَ لَبَّیْكَ وَسَعْدَیْكَ وَالْخَيْرُ بِيَدِیْكَ لَبَّیْكَ  
وَالرَّغْبَاءُ اِلَيْكَ وَالْعَمَلُ \*

(۱۳) تلبیہ کے بعد کی دعاء

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ رِضَاكَ وَالْجَنَّةَ وَاَعُوْذُ بِكَ  
مِنْ غَضَبِكَ وَالنَّارِ \*

شَرِّهَا وَشَرِّ أَهْلِهَا وَشَرِّ مَا فِيهَا +

(۷) شہر میں داخل ہوتے وقت یہ پڑھے

اللَّهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِيهَا (تین مرتبہ) اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا جَنَاهَا  
وَحَبِّبْنَا إِلَى أَهْلِهَا وَحَبِّبْ صَالِحِي أَهْلِهَا إِلَيْنَا +

(۸) جب منزل پہنچے تو یہ پڑھے

أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ +

(۹) جب شام ہوا اور رات آجاوے تو یہ دعا پڑھے

يَا أَرْضُ رَيْتِي وَرَبُّكَ اللَّهُ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّكَ  
وَشَرِّ مَا خَلَقَ فِيكَ وَشَرِّ مَا يَدُبُّ عَلَيْكَ وَأَعُوذُ  
بِاللَّهِ مِنْ أَسَدٍ وَأُسُودَ وَمِنْ الْحَيَّةِ وَالْعُقْرَبِ  
وَمِنْ شَرِّ سَاكِنِي الْبَلَدِ وَمِنْ وَالِدٍ وَمَا وَلَدَ +

وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ  
يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَنَهُ  
وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ +

(۵) اگر جانور بدخوئی کرے اُس کے کان میں یہ دعا پڑھے  
أَفْغِرْ دِينَ اللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ +

(۶) جب کوئی شہر نظر پڑے اُس میں جانا ہو تو یہ دعا پڑھے  
اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَمَا أَظْلَلْنَ وَرَبَّ  
الْأَرْضَيْنِ السَّبْعِ وَمَا أَقْلَلْنَ وَرَبَّ الشَّيَاطِينِ  
وَمَا أَضْلَلْنَ وَرَبَّ الرِّيَّاحِ وَمَا ذَرَيْنِ فَإِنَّا نَسْأَلُكَ  
خَيْرَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَخَيْرَ أَهْلِهَا وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ



(۲) گھر سے نکلتے وقت کی دعاء

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَضِلَّ أَوْ أُضَلَّ أَوْ أَزِلَّ أَوْ أُزَلَ أَوْ أُظْلِمَ أَوْ أُظْلَمَ أَوْ أَجْهَلَ أَوْ يُجْهَلَ عَلَيَّ اللَّهُمَّ  
أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ وَالْخَلِيفَةُ فِي الْأَهْلِ  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الضِّيقَةِ فِي السَّفَرِ وَكَأَبَةِ  
الْمُنْقَلَبِ اللَّهُمَّ قَبِّضْ لَنَا الْأَرْضَ وَهَوِّنْ عَلَيْنَا السَّفَرَ +

(۳) گاڑی میں بیٹھتے وقت کی دعاء

الْحَمْدُ لِلَّهِ سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا  
لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ +

(۴) کشتی یا جہاز میں سوار ہوتے وقت کی دعاء

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ

## ۱۱) استخاره کی دعاء

اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْتَخِيْرُكَ بِعِلْمِكَ وَاسْتَقْدِرُكَ  
 بِقُدْرَتِكَ وَاسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِيْمِ فَاِنَّكَ  
 تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ وَاَنْتَ عَلَّامُ  
 الْغُيُوْبِ اَللّٰهُمَّ اِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هَذَا الْاَمْرَ خَيْرٌ  
 لِّيْ فِيْ دِيْنِيْ وَمَعَاشِيْ وَعَاقِبَةِ اَمْرِيْ فَقَدِّرْهُ لِيْ  
 وَيَسِّرْهُ لِيْ ثُمَّ بَارِكْ لِيْ فِيْهِ وَاِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ  
 هَذَا الْاَمْرَ شَرٌّ لِّيْ فِيْ دِيْنِيْ وَمَعَاشِيْ وَعَاقِبَةِ  
 اَمْرِيْ فَاصْرِفْ عَنِّيْ وَاصْرِفْنِيْ عَنْهُ وَاَقْدِرْ لِيْ  
 الْخَيْرَ حَيْثُ كَانَ ثُمَّ اَرْضِنِيْ بِهِ +

અન્નારે મુહુમ્મદી

પુઠાવાળી—પોસ્ટ સહિત, સવા પાંચ આના

દરેદર સલામ

પુઠાવાળી—પોસ્ટ સહિત, સવા છ આના

મળવાનાં ફેકાણાં.

૧ મોહમ્મદ ઘળરાહીમ પટેલ

ઢાછા મોહલ્લા. રાંદેર. જિ. સુરત.

૨ તખ્લીગ ઓડીસ

તડકેચેર. જિ. સુરત.

*Tabligh Tadkeshvar,*  
Dist. Surat.

*Regd. N. B. 331*



